INTENSOS COMBATES ENTRE ARABES E ISRAELIES

• Información Página 17

MIAMI: CAYO UN AVION EN ZONA DENSAMENTE POBLADA

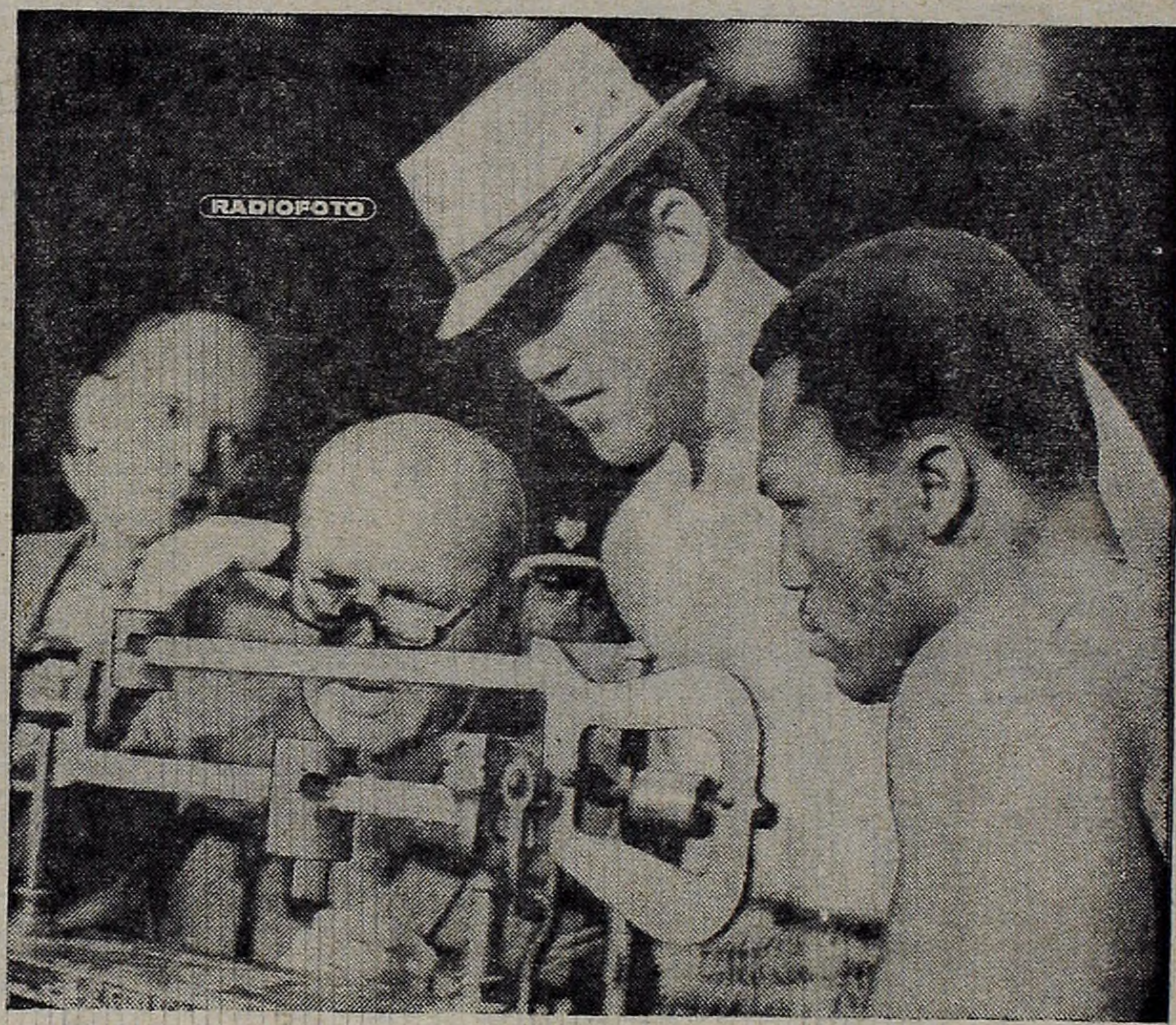


crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
Año VI — Buenos Aires, Lunes 23 de Junio de 1969 — Nº 2.094 — $ 20.—

MIAMI, 23 (ANSA y France Presse) — Un cuatrimotor de carga, Douglas DC-4, se precipitó a tierra en las cercanías del aeropuerto de Miami, cuando trataba de realizar un aterrizaje de emergencia. De acuerdo con las primeras informaciones, el avión es de una compañía dominicana y llevaba a bordo tres tripulantes, quienes perecieron en el acto. Pero se teme que el número de víctimas sea más elevado, pues la aeronave, totalmente incendiada, carreteó durante unas tres cuadras antes de detenerse por una avenida, normalmente muy concurrida, que rodea el aeropuerto de Miami, lo que dio lugar a que se produjeran numerosos accidentes de tránsito, cuyas consecuencias aún no se conocen, pero pudo observarse que varios automóviles quedaron totalmente destruidos, ignorándose si sus pasajeros tuvieron tiempo para abandonarlos. En la zona reina una gran confusión y la policía trata de imponer orden, paso previo para después averiguar la real magnitud de este suceso, que provocó el pánico en una zona densamente poblada. Un testigo del accidente, la señora Betty Jewsbury, dijo que el avión, en su descenso, pasó a muy pocos milímetros de un edificio de ocho pisos, donde ella trabaja. Al parecer, uno de los motores del avión se incendió cuando se encontraba a pocos centenares de metros de la pista, en tanto que otro quedó bloqueado, lo que motivó que el piloto intentase hacer un aterrizaje de emergencia, que resultó realmente trágico. Gran parte de las ambulancias de los hospitales estatales de Miami, así como también numerosas dotaciones de bomberos, se hicieron presente en el lugar del hecho para trasladar a los heridos y tratar de apagar el incendio del avión, y los que se produjeron en algunos autos.



VICTIMA DEL DEPRAVADO. Eleonora Galluzzi, víctima del depravado sexual que la mató por estrangulación. Arriba, su cabeza yacente, durante el velatorio de sus restos. Abajo, cuando aún estaba viva y era la imagen de la ilusión y la alegría, en una fiesta con sus padres. (Inf. pág. 8).



UNA CORONA EN JUEGO. Esta noche el campeón mundial de la categoría pesado, Joe Frazier, arriesgará su corona, en el Madison neoyorquino, ante Jerry Quarry. Los púgiles fueron pesados esta mañana. Frazier acusó 92,304 kgs. y Quarry, 90,036. (Radiofoto de AP para CRONICA). (P. 10).

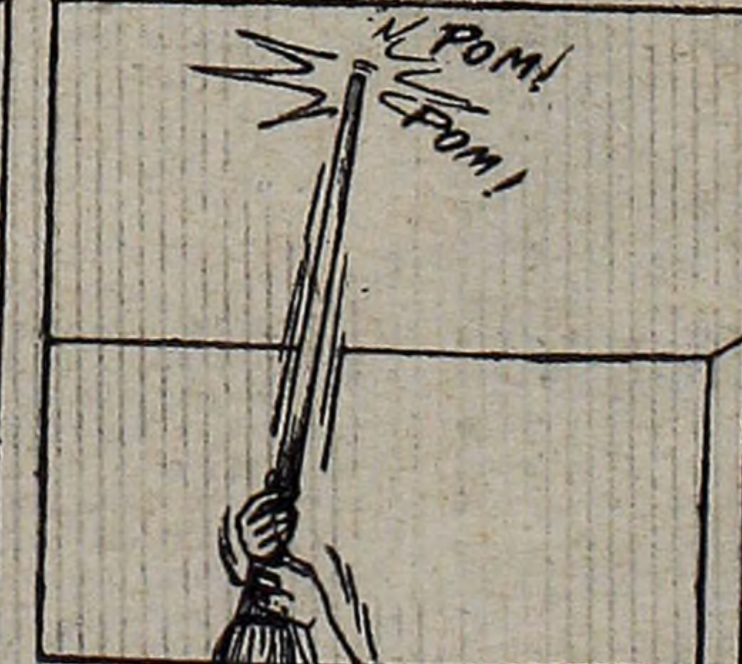
RENUNCIO FRISCHKNECHT

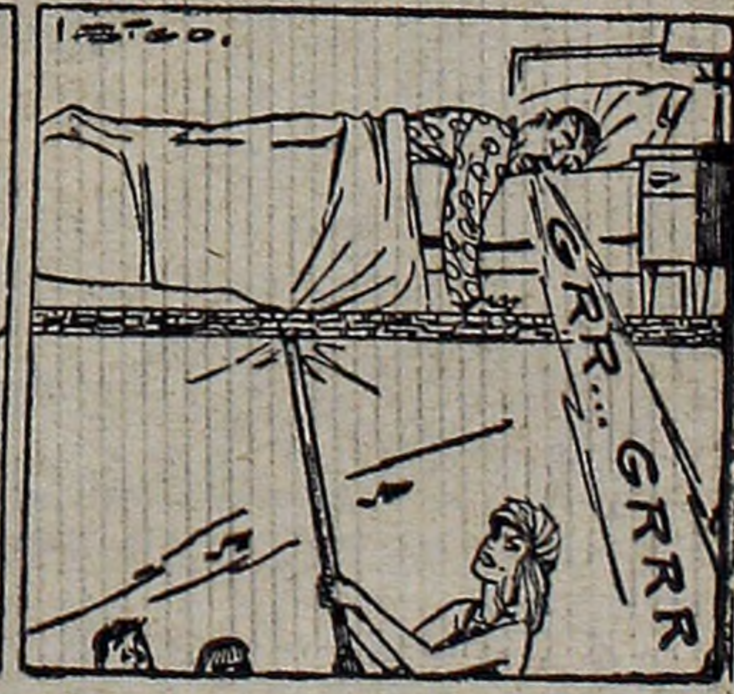
A las 18.25, la Dirección de Prensa de la Presidencia de la Nación, dio a conocer la siguiente información: "El secretario de Difusión y Turismo, señor Federico Frischknecht, presentó en la fecha su renuncia al cargo que venía desempeñando desde el día 7 de junio de 1967". El comunicado no agrega más información.













ADVIERTE U THANT QUE EL FUTURO DE LA VIDA EN LA TIERRA PELIGRA POR EL DESARROLLO INCONTROLADO DE LA CIENCIA

NACIONES UNIDAS, 23 (Reuter). — El secretario general de las Naciones Unidas advirtió hoy que el futuro de la vida sobre la Tierra podría peligrar como consecuencia del desarrollo incontrolado de la ciencia y la tecnología industrial. Exhortó Thant a los gobiernos de todos los países a adoptar medidas urgentes para contrarrestar ese peligro. "A fin de superar esa ominosa posibilidad, es preciso una planificación minuciosa y una acción vigorosa a niveles local, regional, nacional e internacional", añadió en un informe de 66 páginas. "Todas las naciones del mundo enfrentan peligros que en ciertos campos y zonas han alcanzado ya proporciones críticas", indica.

El informe del secretario general prepara el terreno para la discusión de planes acerca de una conferencia mundial sobre ambiente, propiciada por la asamblea general de la ONU y que se estima habrá de desarrollarse en Suecia en junio de 1972. Se considera que a dicha reunión asistirán unos 1.200 científicos y diplomáticos de 130 naciones. Añade Thant en el comentario: "Lo que en un momento solo eran problemas laborales, demandan una acción mancomunada de parte de todos".

PANCREAS: OTRO INTENTO

SOCIOLOGIA: SIN CLASES

Una delegación de alumnos de la Universidad de Filosofía y Letras de Buenos Aires pertenecientes a la carrera de Sociología, realizó esta mañana una denuncia en nuestra redacción contra las autoridades universitarias por haber suspendido las clases.

Agregaron seguidamente que, en el día de hoy, a las 8, cuando se aprestaban a ingresar en las aulas, se les comunicó que no se dictaban clases, porque los ayudantes de cátedra se habían declarado en huelga.

Posteriormente pudieron saber que la medida se debía a que habían sido expulsados varios de esos ayudantes.

Segundo Injerto: Un Cura Español, el Paciente

En agosto de 1968, el doctor Chapo Bortogaray, realizó el primer injerto de páncreas registrado en nuestro país. El enfermo era un bombero de Avellaneda que llevaba 20 años sufriendo de diabetes. Su páncreas ya no producía insulina y su vida corría serio peligro. Se llamaba —como lo recordarán los lectores— Teodoro Paniagua.

A casi un año de aquella hazaña científica que recorrió el mundo, estamos en vísperas de realizar otra intervención semejante. No abundan los detalles en virtud del hermetismo que ya es de dominio público.

De cualquier modo, hemos podido averiguar que el injerto de páncreas se realizará en el Hospital Fernández. Nadie nos dió información allí; al contrario: la negaron, pero sabemos que el paciente es un cura español, de unos 40 años, llamado Jaime Soler.

Está enclaustrado en una habitación del primer piso, sala segunda; en la puerta hay un letrero que prohibe la entrada, informando que es una pieza en desinfección.

El sacerdote de referencia se internó hace más o menos un mes. Todas las tardes, un grupo de cirujanos delibera sobre la inminente operación. Hay que esperar, seguramente, al dador, cuyo páncreas debe ser además, apto para el trasplante. A pocos metros de la habitación sin número donde está el religioso, hállase la sala del hepatólogo doctor Guillermo Cruzol, quien, precisamente, intervino en el caso de Paniagua, reduciendo paulatinamente su hígado graso antes de la operación.

Este hepatólogo es uno de los cirujanos que actuará en el caso del padre Soler, el segundo a registrarse en el país, apenas aparezca el dador.

● TRASPLANTE DE HIGADO

BONN, 23, (France Presse). — Volkmar Gaudigs, de 30 años, que fue objeto de la primera trasplantación de hígado operada en Alemania Occidental, se encuentra en estado "muy satisfactorio", se anunció aquí.

Gaudigs fue operado el pasado miércoles en la clínica Universitaria de Bonn por el profesor Alfred Guetgemann. En la clínica se anunció que no se publicarán más partes facultativos sobre esta operación a causa de que el incognito del paciente fue violado por varios diarios. Según la prensa, Gaudigs es estudiante de economía en Colonia.

ROCKEFELLER EN NUEVA YORK: SOLO EN BRASIL Y PARAGUAY NO HUBO DISTURBIOS

NUEVA YORK, 23 (Reuter). — El gobernador Nelson Rockefeller regresó anoche a esta metrópoli una vez finalizada la tercera gira de seis días a Brasil, Paraguay y Uruguay que, segun sus propias palabras constituyó el hito decisivo de la misión latinoamericana, en cuatro etapas, que le encomendara el presidente Richard Nixon.

Haciendo contraste con sus dos giras anteriores, las visitas que realizó al Brasil y Paraguay fueron pacíficas, bajo los regímenes militares de Arthur da Costa e Silva y Alfredo Stroessner, respectivamente.

Pero durante las manifestaciones en Montevideo, varias oficinas de empresas norteamericanas resultaron dañadas como consecuencia de estallidos de bombas y otros atentados terroristas.

Se ha atribuido a una organización terrorista de guerrillas urbanas —Los Tupamaros— el incendio parcial de la planta de montaje de la General Motors en un suburbio montevideano.

Los guerrilleros se apoderaron el sábado, aunque por breve lapso, de una radioemisora para irradiar una proclama que denunció a Rockefeller como "emisario imperialista". A fin de eludir la violencia desatada en Montevideo, Rockefeller pasó 24 horas en el aristocrático balneario atlántico uruguayo de Punta del Este.

Aunque el balneario estaba prácticamente desierto por coincidir la visita con la temporada invernal, el gobernador vio asegurada su integridad personal mediante una serie sin precedentes de medidas de seguridad.

Cerca de 3.000 agentes —más del 10 por ciento del total de efectivos policiales y de las fuerzas armadas de que dispone ese país del Plata— fueron desplegados en Montevideo y Punta del Este.

● EN ESTA CAPITAL

Ante la proximidad de la visita de Rockefeller a nuestro país, el Centro de Estudiantes de Ciencias Económicas emitió un comunicado cuyo primer enunciado es declarar persona no grata al representante del presidente Nixon, y anunciar que el lunes 30 habrá de participar de una concentración estudiantil y marcha de repudio a Rockefeller, que habrá de iniciarse en las escalinatas de la Facultad.

Por otra parte, el comunicado agrega su condena y repudio por lo sucedido con el estudiante Buffi; exige la derogación de los aranceles, el levantamiento de las sanciones a los profesores Blas Alberti y Horacio Pereyra, el desdoblamiento de los exámenes de julio y diciembre, y anuncia una concentración para mañana, a las 19, frente al aula 15, instante en que se colocará una placa con los nombres "Cabral - Bello - Blanco"; adhesión al paro nacional universitario juntamente con la CGT de Paseo Colón, a realizarse el día 27.

MAR DEL PLATA EN TRES DIAS, VIVIO UN BREVE VERANO

MAR DEL PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Un fin de semana cálido y húmedo atrajo a más de treinta mil turistas hacia las templadas arenas marplatenses y sobre todo, hacia la concurrida "casa de piedra" donde se jugó durante el sábado y domingo por una cifra varias veces millonaria, similar a la temporada veraniega.

En la tarde de ayer, retomaron el camino de regreso hacia Buenos Aires más de veinte mil turistas, los que lo hicieron en tres trenes y cuatro micros además de seis mil automóviles particulares.

La temperatura en Mar del Plata fue, durante el fin de semana, de catorce grados y una humedad del ciento por ciento, permitiendo que los visitantes se volcaran a la calle, lo que dio a la turística ciudad una apariencia primaveral. Hoy lunes ha retornado nuevamente la tranquilidad y la soledad a la vida cotidiana de la ciudad.

El movimiento turístico, como lo hemos anotado, fue sumamente importante a partir de la tarde del jueves anterior hasta ayer, después del almuerzo hora en que la ruta 2 comenzó a ser una interminable fila de vehículos rumbo hacia la Capital Federal en casi todos los casos.

FRIO EN EL INTERIOR: UN MUERTO EN MENDOZA

MENDOZA, 23 (De nuestro corresponsal). — En la cordillera ha nevado mucho en los últimos días y como consecuencia en esta ciudad y zonas aledañas ha hecho mucho frío. Y ello provocó un muerto, precisamente de frío, en la localidad de San Carlos.

Las autoridades policiales de la misma informaron que en su domicilio de Patricias Mendocinas 89, fue hallado sin vida su ocupante, Mario Hugo Saavedra, chileno, de 42 años de edad. El informe médico indica que el mencionado pereció congelado de frío.

Cabe destacar que el día en que se encontró su cadáver, la columna mercurial había descendido a cuatro grados bajo cero.

● UN METRO DE ALTURA

SALTA, 23 (De nuestro corresponsal). — Bajísimas temperaturas se están soportando en distintas zonas de la provincia, como consecuencia de las tormentas de nieve que se registran en la zona cordillerana. Las mismas se prolongan desde hace tres días.

La vía férrea que une a la provincia con Chile se encuentra taponada en distintos sectores y si bien la nieve llega, en algunos puntos, a un metro de altura, los servicios de trenes no han sido suspendidos.

Informaciones llegadas de Socompa, cerca de la frontera, indican que la mínima registrada allí fue de 20 grados bajo cero, en tanto que en las adyacencias de El Ramal oscilaba entre 15 y 18 grados, también bajo cero.

● NO SE DICTAN CLASES

JUJUY, 23 (De nuestro corresponsal). — Marcas de 12 grados bajo cero se están registrando en las localidades de La Quiaca y Yaví. A causa de ello y en atención también al deficiente estado sanitario de la población, las autoridades dispusieron suspender las clases en las escuelas primarias. Si las condiciones del tiempo mejoran, es posible que se reanuden mañana.

Los viejos porteños lo recuerdan; las nuevas generaciones lo conocen a través de relatos y fotografías. Fue un suceso que conmocionó la ciudad y que no ha vuelto a repetirse: la nevada de 1918. Más precisamente, el 23 de junio. Quienes la vieron dicen que fue un espectáculo magnífico y que hizo concebir muchas esperanzas en el sentido de que pudiera reproducirse y que se hiciera habitual en los inviernos porteños. Pero fue una ilusión, una ilusión que ya hemos perdido. Buenos Aires se vistió de blanco una sola vez. Desde entonces para ver nieve los porteños deben hacer muchos kilómetros. Para ver nieve de verdad, porque algunas pequeñas nevadas se han registrado algunos años a no más de 300.

PARO EN SANTA FE Y CORDOBA

Fue Fijado Para el Próximo Lunes

SANTA FE, 23 (De nuestro corresponsal). En esta provincia y en Córdoba habrá un paro general el 30 del corriente, según lo determinado en la víspera por las CGT de los dos estados, cuyos representantes deliberaron en esta ciudad.

El movimiento de protesta responde a los siguientes motivos: a) Libertad incondicional de todos los detenidos y procesados; b) Fijación de un salario mínimo; c) Funcionamiento de las comisiones paritarias y d) Derogación de la legislación represiva.

La asamblea decidió también repudiar la visita de Rockefeller y produjo una declaración en la cual se advierte que se dispondrá el estado de huelga total en caso que haya represión. La reunión fue presidida por Roberto Courtalon, del gremio maderero y se desarrolló en el local del Sindicato de Luz y Fuerza.

● ALIANZA

TUCUMAN, 23 (De nuestro corresponsal). La CGT unificada de esta provincia creó una comisión obrero-estudiantil, que coordinará la acción a desarrollar en el futuro, según las circunstancias.

Con el propósito de concertar la alianza la central sindical cursó invitaciones a las distintas entidades universitarias y secundarias a las que sugiere nombrar dos delegados cada una. Para hoy a las 18 se programa la primera reunión conjunta en el local de FOTIA.

● ATAQUES DIRIGIDOS

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — La seccional Mar del Plata de la Unión Obrera de la Construcción dio a publicidad un comunicado saliendo al paso "de los persistentes ataques dirigidos desde el ángulo subversivo-marxista contra los dirigentes de las entidades gremiales de la «nueva corriente de opinión» y en particular del secretario general de la Unión Obrera de la Construcción, compañero Rogelio Coria, por no coincidir en el plano nacional con la acción de ciertos pseudos dirigentes políticos «golpistas» y con notorios agitadores de izquierda asociados en el rencor, la ambición y la idea de producir el derrocamiento del gobierno por la vía del terrorismo y del empobrecimiento del país a través de su desquicio interior y del desprestigio en el exterior".

Seguidamente enumera varios puntos, repudiando, en el primero de ellos, los ataques dirigidos "contra hombres que tienen una digna trayectoria gremial" a la vez que niega razón y autoridad moral a "los inspiradores y ejecutores de tal campaña difamatoria, por entender que ésta no se fundamenta sinceramente en la pretendida defensa de los derechos e intereses de la clase trabajadora, sino que responde a motivos inconfesables y subalternos".

Tras decir que se "identifica plenamente con la conducción del secretario general de la UOCRA, compañero Rogelio Coria", afirma, en otro punto, "que la adecuación de la política económica del gobierno a la realidad social argentina jamás se va a lograr a través de la acción de bandas armadas al servicio del terrorismo marxista". Dice también que "la conducción nacional de la UOCRA, a través de la iniciativa del compañero Rogelio Coria, ha tendido en todo momento a lograr las mejores condiciones laborales y de vida para la clase trabajadora, a través del diálogo constructivo con el gobierno de la Revolución Argentina, lo que ha servido para abrir nuevas y promisorias perspectivas en favor de los sectores más necesitados". Agregando por último, que sólo la unión de la clase trabajadora podrá dar a ésta un vivir decoroso y honesto.

● DELIBERAN EN AZOPARDO

Deliberaba el consejo directivo de la CGT de Azopardo al cierre de esta edición. Trataba la unidad. Para considerar el mismo asunto se reúnen esta noche dirigentes de la CGT de Paseo Colón, que como se sabe, ha dispuesto un paro nacional por 24 horas a cumplirse el próximo viernes. Pero la cuestión de la unidad de las dos centrales está relacionada con ese movimiento de fuerza. Los partidarios de Ongaro condicionan unirse a través de una acción concreta de lucha, en tanto que Roqué y los suyos se sumen, posición que comparten sindicalistas del interior.

Precisamente, una delegación de éstos, se entrevistará mañana con los dirigentes azopardistas. Representan a la CGT de Córdoba, Rosario y Santa Fe. El candente asunto de la unidad preocupa también a las 62 Organizaciones, que han formado una comisión de 6 miembros y que hoy tomarán contacto con los consejos directivos de ambas centrales sindicales.

En cuanto al paro del día 27, anunciado por la CGT de Paseo Colón, es improbable que la de Azopardo se adhiera según consultas que hemos efectuado hoy.

ROBO MILLONARIO EN UNA CASA DE PALERMO

Funcionarios policiales de la comisaría 23ª, con cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones, realizan activas pesquisas encaminadas a aclarar el robo ocurrido en el departamento A, del tercer piso, en la finca de la calle Ugarteche 2828, domicilio del señor Manuel Varela, representante en nuestro país de la compañía aérea Varig.

El nombrado había salido con sus familiares dejando el departamento solo y al regresar comprobó con sorpresa que había sido visitado por ladrones.

Estos, después de abrir la puerta del departamento utilizando una llave igual o ganzúa, procedieron a revisar los muebles y lograron abrir dos cofres donde se guardaban alhajas y dinero. Al hacer esa comprobación, solicitó telefónicamente la presencia de la policía y concurrió personal, iniciando las averiguaciones pertinentes. El damnificado dijo que le sustrajeron alhajas por 20.000.000 de pesos y 500.000 en efectivo. Posteriormente, concurrieron técnicos en rastros que realizaron una minuciosa revisación en busca de impresiones digitales, obteniendo algunas que están siendo cotejadas en los archivos policiales.

Ni el portero ni ningún vecino advirtió la presencia de sospechosos en la casa. Creen los policías que los que cometieron el robo sabían que los ocupantes del departamento se hallaban ausentes y que podrían obtener elevado botín. En ese sentido se orienta la pesquisa.

Entre tanto, en la comisaría iniciaron la instrucción de un sumario con intervención del juez de turno.

Se estableció que los ladrones, después de cometer el hecho y para eludir posiblemente la presencia del portero, fugaron por un departamento contiguo, que también estaba solo en esos momentos y al que pasaron saltando una pared baja.

LA SEÑORA DE ONGANIA VIAJO A LA RIOJA

A las 8.20 partió por vía aérea, desde El Palomar, con destino a La Rioja, la esposa del presidente de la Nación. La señora María Emilia Green de Onganía, acompañada por el secretario de Cultura y Educación, doctor Dardo Pérez Guilhou y el titular del Consejo Nacional de Educación, profesor Jorge F. Oliver, asistirá en Nonogasta a la ceremonia de entrega de una escuela por parte de Ford Motor Argentina y concesionarios, en la citada localidad y de la cual la esposa del primer magistrado es madrina.

FORTALECIMIENTO DEL COMERCIO CON ESPAÑA

MADRID, 23 (Reuter). — Elvio Baldinelli, secretario de Comercio Exterior de la Argentina, llegó procedente de París para cumplir dos días de una visita de trabajo a fin de explorar los medios de un fortalecimiento del intercambio con España.

La visita de Baldinelli se produce tres semanas después de la firma en esta capital de dos acuerdos laboriosamente gestados, los cuales España comprará 55.000 toneladas de carne argentina en el curso de un período de 22 meses y venderá a su vez cuatro barcos de carga.

El alto funcionario fue recibido en el aeropuerto por Faustino García Monco, ministro de Comercio de España y por el embajador argentino César Urien.

Posteriormente se reunió con García Monco en un almuerzo y mañana realizarán su primera sesión de trabajo. Baldinelli visitará también al jefe de Estado español, generalísimo F. Franco.

El programa incluye asimismo conversaciones de Baldinelli con industriales españoles y un almuerzo con el gobernador del Banco de España, Mariano Navarro Rubio al que asistirán también los presidentes de los principales bancos.

Un portavoz de la embajada Argentina calificó la visita del secretario de Comercio Exterior como una misión exploratoria tendiente a analizar el intercambio entre los dos países y a encontrar los medios de incrementar la cooperación económica y financiera en varios campos. Baldinelli quien vino de París donde discutió con funcionarios franceses las posibilidades de un acuerdo comercial entre la Argentina y el Mercado Común regresará a Buenos Aires por vía aérea mañana por la noche.

CARCAGNO-IMAZ: REUNION

El Interventor en Córdoba Formuló Declaraciones

A las 10,5 arribó al Aeropuerto de la ciudad de Buenos Aires, que desde hoy vuelve a operar, el Comisionado Federal en Córdoba, general Jorge Raúl Carcagno. Lo hizo en un vuelo regular de Austral y al pie del avión informó a los periodistas que lo estaban esperando: "Vine citado por el comandante en Jefe del Ejército, teniente general Alejandro Lanusse. Entrevistaré, como es lógico, al ministro del Interior, general (RE) Francisco A. Imaz, para informarlo de los últimos acontecimientos ocurridos en la provincia de Córdoba". Se le preguntó si entrevistaría al presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, y el general Carcagno, mientras se dirigía al automóvil que lo esperaba para trasladarlo al centro de la ciudad, afirmó: "Ya les dije. Vine citado por el comandante en Jefe del Ejército".

Se le preguntó cuánto duraría su misión al frente de la provincia de Córdoba y expresó: "Ya lo dije al asumir. Dejaré mi cargo cuando todo esté en orden". Luego, manifestó: "El gobierno ha llamado al diálogo abierto, pero sin condiciones previas". E inmediatamente, ante una pregunta relacionada con su esperada reunión con los miembros de la Comisión Coordinadora de ambas C.G.T. cordobesas, sostuvo: "La mesa coordinadora de la C.G.T, ha rechazado el diálogo al proponer condiciones. De todos modos —añadió—, el gobierno deja abierto su ofrecimiento para realizar conversaciones".

Antes de dejar el Aeropuerto, dispuesto a no contestar más preguntas, el general Jorge Raúl Caroagno manifestó que su presencia en Buenos Aires será breve.

● CON EL MINISTRO DEL INTERIOR

El ministro del Interior, general Francisco Imaz, que fue entrevistado este mediodía por el Interventor Federal en Córdoba, general Carcagno, señaló al término de la misma que "la situación en esas provincia es bastante tranquila, aunque hay que señalar que, todavía, existen problemas". Con respecto a la huelga anunciada por los directivos de las centrales de los trabajadores, señaló Imaz que se tomarán las medidas normales.

—¿Permanecerá mucho tiempo en su cargo el general Carcagno?

—Mi impresión es que será brevísima.

—¿Será civil o militar el nuevo interventor en Córdoba?

—No podría decirlo.

—¿Sería designado esta misma semana?

—Yo creo que sí.

Asimismo, el general Imaz señaló que durante la reunión, el general Carcagno le había informado sobre la situación actual de aquella provincia.

Pasadas las 13 ingresó al despacho ministerial el secretario de Trabajo, señor Rubens San Sebastián, quien conversó con el interventor federal en Córdoba. Por su parte, el ministro de Interior se dirigió al despacho del Presidente de la Nación.

● DECLARACIONES

Al retirarse del despacho del ministro de Interior, el interventor militar en Córdoba, general Carcago, manifestó a los periodistas que había viajado con el fin de imponer al general Imaz sobre el estado actual de la provincia de Córdoba.

Ante posteriores preguntas, expresó que el diálogo, que estaba abierto no solo a la CGT sino a todos los sectores, debía ser franco. Inquirido sobre si en esos sectores estaban también incluidos los ex partidos políticos, respondió con una negativa. Por último, dijo que espera que la intervención en Córdoba no sea mantenida por mucho tiempo, aunque tampoco existen elementos de juicio que aconsejen levantarla de inmediato.

● ACTIVIDAD PRESIDENCIAL

El teniente general Juan Carlos Onganía llegó a su despacho de la Casa Rosada a las 7.50. Inmediatamente reunió a sus colaboradores e inició la primera jornada de la semana. Al mediodía recibió al ministro de Economía y Trabajo, doctor Dagnino Pastore. Por la tarde realizó una reunión con los miembros del Centro de Comisarios Navales.

● VERSION

Al cierre de esta edición en Casa de Gobierno no se había informado sobre la aceptación de la renuncia del contador Federico Frischknecht como secretario de Información y Turismo.

No obstante ello en medios generalmente bien informados circuló durante todo el día y en forma insistente, una versión, según la cual la renuncia ya habría sido aceptada y que sería designado para ocupar ese cargo el coronel Luis Máximo Premoli, quien asumiría en los próximos días.



COMISIONADO FEDERAL. Llegó a la Capital Federal el general Jorge Raúl Carcagno. Informará al teniente general Lanusse.

AEROLINEAS ARGENTINAS SIGUE BATIENDO RECORDS

BAHIA BLANCA, 23 (De nuestro corresponsal). — Un Avro Lincoln de Aerolíneas Argentinas ha batido los récords de velocidad entre Aeroparque de Buenos Aires y Bahía Blanca y entre Bahía Blanca y Neuquén.

El aparato Avro 748, cumplió el vuelo 680 saliendo desde Aeroparque a las 4,41 y llegando a Bahía Blanca a las 6,5. Realizó el trayecto en 84 minutos; lo normal es hacerlo en 110 minutos. Esa misma máquina partió de Bahía Blanca a las 6,45 y llegó a las 7,59 a Neuquén, volviendo a batir el récord para este tipo de máquinas, haciendo el vuelo en 74 minuos. El piloto de la nave es el comandante Hernando Villarroel y el copiloto comandante Luis Giordano; el comisario es Alberto Arnejo y la azafata, Elena Podkin.

RELATAN LOS ESTUDIANTES LA INVOLUNTARIA ESTADIA EN CUBA

El 11 de enero ppdo. un avión de pasajeros que se dirigía a los Estados Unidos fue desviado hacia La Habana. Pudo haber sido una noticia más, dada la asiduidad con que se estaban produciendo esos hechos, pero en la ocasión provocó cierta conmoción en nuestro país por cuanto en el mencionado avión viajaba una delegación de 82 estudiantes argentinos. De acuerdo con los planes de estudio y de intercambio del Comité Argentino de Youth For Understanding —Juventud para el Entendimiento— debían permanecer seis meses en los Estados Unidos siguiendo cursos en establecimientos educativos especializados. Los jóvenes estudiantes estuvieron 24 horas retenidos en La Habana y posteriormente continuaron su viaje.

● TODO PREPARADO

Ayer regresó la delegación. Y naturalmente, además de sus familiares, amigos, miembros de la representación diplomática estadounidense y del Comité organizador, su arribo movilizó al periodismo. Y de las conversaciones con los estudiantes surgió la seguridad de que la maniobra de secuestro del avión estuvo perfectamente planeada para que ellos permanecieran 24 horas en Cuba.

Eduardo Bellocq, que integró la delegación, manifestó que al llegar a La Habana le sorprendió ver un cartel que decía "Bienvenidos" y que, durante su paseo por la ciudad y en la visita a la Universidad, recibieron una serie de folletos de propaganda y diarios editados en el país, con profusa información sobre cómo se trabaja en Cuba y su situación general.

Por su parte, Patricia Saccardo expresó que al llegar y en la certidumbre de que nada les podría pasar, pensó en aprovechar la oportunidad de conocer algo de un país gobernado por comunistas. Evidentemente, agregó, todo estaba preparado para nuestro forzoso arribo. En el aeropuerto se encontraban el vicerrector de la Universidad, estudiantes y funcionarios del gobierno.

Todos coincidieron en que se les había tratado muy bien. Durante la tarde recorrieron la Universidad, vieron las aulas, visitaron distintos institutos y observaron numerosas maquinarias electrónicas. Posteriormente, dieron un paseo por la costa, alojándoselos en el hotel internacional de Baradero. Allí presenciaron un show musical con intermedios en los que se hacía propaganda comunista.

A la mañana siguiente, continuaron su viaje a Miami, llevando la impresión de que no habían sido espectadores de un acto de piratería sino actores de algo perfectamente preparado para ellos.

MURIO UN EMPLEADO Y SE REALIZO UN PARO EN EL BANCO HIPOTECARIO

Esta tarde de 16 a 16.15 horas el personal del Banco Hipotecario Nacional efectuó un paro de actividades. El motivo, según trascendió fue la falta de atención médica dentro del establecimiento desde hace dos meses ya que la racionalización adoptada por las autoridades hizo que se eliminara el Servicio Médico del banco.

La situación entre la parte laboral y los directivos de la institución era tensa e hizo crisis en la fecha ante el fallecimiento de Carlos Fernández Ramos empleado del banco que sufrió un síncope al entrar al mismo a las 12. El cuerpo del señor Ramos estuvo tirado 25 minutos en el piso de una oficina sin que apareciera ningún facultativo para atenderlo. Luego fue conducido a la Asistencia Pública donde dejó de existir pese a los cuidados que se le prodigaron.

Ante esa situación los empleados resolvieron paralizar sus tareas por 15 minutos como una protesta ante la delicada situación que se plantea por la falta de atención médica dentro del banco.

URUGUAY: SEMANA CRITICA

Panorama Agravado: Mañana Paro General

MONTEVIDEO, 23 (DPA). — Con las decisiones de paros y otras medidas de fuerza adoptadas por las respectivas gremiales, la administración pública uruguaya se verá sensiblemente afectada esta semana.

El Funcionariado Municipal reanudó su huelga, tras una breve "impasse" entrando en el primero de los cuatro días de inactividad decretados por el sindicato correspondiente.

Los empleados de la Administración Pública paran desde mañana y por espacio de tres días, mientras hoy se inició en dependencias de Correos una huelga de brazos caídos.

Por su parte, fueron ocupados por su personal 18 establecimientos dependientes de Salud Pública, en tanto la "agenda de huelgas" de esta semana se completa con una serie de manifestaciones sindicales de protesta por parte de funcionarios de otros entes autónomos y descentralizados.

El personal estatal reclama, entre otras cosas, mejoras en la rendición de cuentas —que vence el 30 del corriente mes—, así como el rechazo de sanciones sindicales.

Finalmente, el panorama laboral se agrava con el paro general decretado para mañana, a partir de las 16, por la Convención Nacional de Trabajadores. Una hora más tarde, los trabajadores habrán de concentrarse ante el palacio legislativo para exteriorizar sus aspiraciones en pro de una descongelación de salarios, una amplia ley de amnistía para gremialistas sancionados y su reposición en sus lugares de trabajo y por la reapertura del diario "Extra".

SITUACION DE LA ENSEÑANZA

MONTEVIDEO, 23 (EFE). — Se esperan para hoy novedades importantes en relación al grave problema que afecta a la enseñanza secundaria, la mayoría de cuyos locales de estudio se encuentran ocupados por estudiantes disconformes con la medida de suspensión de cursos decretada por el gobierno, y con la reciente visita del gobernador de Nueva York, Nelson Rockefeller. El Consejo de Enseñanza Secundaria, que acató la medida preventiva del gobierno por la que se suspenden los cursos (motivo esgrimido: epidemia de gripe tipo Hong Kong), puede definirse respecto a la situación en sus casas de estudio en el correr de las vacaciones de invierno. En la Universidad, mientras tanto, el consejo central emitió un manifiesto en el que se repudia la visita de Rockefeller, habiéndose dispuesto la suspensión de los cursos por el P.E.

ARBO Y BLANCO: DIERON SEPULTURA A SUS RESTOS

SANTA FE, 23 (De nuestro corresponsal). — Recibieron sepultura esta tarde a las 15, los restos de nuestro compañero de tareas, Rubén Arbo y Blanco, fallecido ayer en un accidente automovilístico de lo que dimos cuenta en nuestras ediciones de la víspera.


RUBEN ARBO Y BLANCO

Durante las exequias, entre los que dijeron palabras de despedida, Reynaldo Masetti, en representación de CRONICA —empresa y camaradas de trabajo— exaltó las virtudes del extinto: su hombría cabal y sus altos méritos intelectuales, virtudes que daban el sello a su extraordinaria personalidad.

Hablar del inmenso dolor que causa esta muerte a familiares, amigos, al gremio periodístico, al movimiento peronista al que perteneció y al que entregó su diaria militancia política, es quizás una obviedad. Sería más preciso, tal vez, significar la gran ausencia, el gran vacío que deja su inesperada partida.

Como ya lo informamos, viajaban junto con Arbo y Blanco, su hija Soraya, su hermana Alba Esther y su cuñado Juan Uzandiavara quienes siguen internados con heridas de gravedad en una clínica de esta ciudad.

GONZALEZ PAZ

Falleció en esta capital, el 15 del corriente, Amadeo González Paz. El extinto, veterano periodista, se desempeñó hasta hace una década en el Senado de la Nación. Desde las columnas del "El Diario", de Lainez, mantuvo informada sobre el acontecer parlamentario a toda una generación.

BOMBAS MOLOTOV EN DOMICILIOS DE DIRIGENTES POLITICOS CORDOBESES

CORDOBA, 23 (De nuestro corresponsal). — En residencias de dirigentes políticos fueron arrojadas bombas molotov, que dañaron sus frentes. Los damnificados son personas de notoria actuación, Manuel Martín Federico, fue intendente durante el gobierno peronista; el doctor Horacio García, ex diputado nacional por la Unión Cívica Radical del Pueblo; el doctor Teodoro Funes, dirigente justicialista y el abogado Carlos Fernández Ordóñez y señorita Dora Lidia Olman. La policía no ha podido determinar las causas de esos ataques, ni tampoco se lo explican demasiado los afectados.

UNIVERSITARIOS ABSUELTOS

La Cámara de Apelaciones absolvió a seis universitarios acusados de falsificación de documento privado y defraudación a la administración pública. Los inculpados son Juan Carlos Bergesio, Héctor Daniel Mazzola, Francisco Sotto, Francisco Mitter, Franco Silvio Montanelli y Héctor Guillermo Rosso.



El hecho data de cuatro años atrás cuando Bergesio, entonces conciliario de la facultad regional, añadió los nombres de sus compañeros citados, a una orden de pasajes extendida para él con destino a la Capital Federal. El decano, ingeniero Chiessura, lo suspendió por 36 meses iniciando una investigación que luego pasó a la justicia federal. El juez nacional lo condenó a seis meses de prisión por adulteración de documento privado, pero ahora la Cámara Federal de Apelaciones, en extenso y fundado fallo, absolvió a todos los imputados, todos dirigentes de la Federación Universitaria Tecnológica.

PETARDO EN ROSARIO

ROSARIO, 23 (De nuestro corresponsal). — Siendo las 19.30 de ayer, estalló un petardo de regular potencia en el hall de la sucursal del diario "Clarín" de esta ciudad. El petardo había sido dejado colocado en una caja de cartón, en una mesa repisa. Asimismo, en el lugar se encontraron algunos volantes manuscritos de repudio a la venida de Rockefeller. También, siendo las 21 de la víspera, autores ignorados colocaron un petardo de regular tamaño en un banco, en el interior de la estación de ómnibus Mariano Moreno, en Cafferata y Santa Fe, frente a la plataforma número 2, el que al estallar, no produjo daños ni víctimas.

CENSURA

La Bolsa de Comercio dio una declaración censurando la acción de personas que sacaron las banderas colocadas en varios edificios y destrozaron cristales. La citada entidad empresaria afirma que no se trata de jóvenes. "Nuestra juventud razona y no es mercader de juegos políticos extraños al bien del pueblo. Nuestra juventud sabe lo que quiere".

INCOMPETENCIA

TUCUMAN, 23 (De nuestro corresponsal). — La justicia provincial rechazó la incompetencia de los tribunales militares para juzgar a dos detenidos por la huelga del 30 de mayo, que formularan los defensores del obrero Raúl Ovidio Ponce y de Oscar Osvaldo Zelaya.

El agente fiscal, doctor Julio Mauro Sosa, había dictaminado que le compete a la justicia provincial entender en la causa seguida contra Ponce, a quien el tribunal militar dictó tres años de prisión por insultar a una patrulla policial.

Debido a esta serie de apreciaciones por parte de la justicia provincial y los disueltos tribunales militares, se originaron diversas reuniones entre gremialistas, estudiantes y personas vinculadas de una forma u otra a los recientes episodios acontecidos en la ciudad de Tucumán para analizar la situación.

UN MINISTRO DE ISRAEL EN LA MUESTRA "ISRAEXPO 69"

Para la inauguración de la muestra israelí ISRAEXPO 69, Exposición - Feria del Estado de Israel, que será el próximo miércoles, estará presente el ministro sin cartera de ese país, señor Yosef Sapir. El señor Yosef Sapir es una figura de prominencia en los círculos gubernamentales de su país, donde desempeñó diversos cargos jerárquicos. Desde 1965, al fundarse el partido Gahal, fue elegido como copresidente.

EXPOSICION

La ISRAEXPO 69, se ha establecido en los terrenos lindantes con la Facultad de Derecho y vías del Ferrocarril Mitre, a la altura de las avenidas Alcorta y Pueyrredón.

En la muestra, el público argentino podrá apreciar obras de la cultura israelí y equipos industriales, en una demostración de la pujante industria judía, como son las maquinarias de uso agrícola. Infinidad de productos de consumo serán expuestos y vendidos al público, así como también objetos de artesanía religiosa, cerámicas, expresiones de la moda, reproducciones de arte, discos, tapices y vinos. El producido de estas ventas tendrá como destino instituciones de beneficencia argentinas. También los beneficios que puedan lograrse por la playa de estacionamiento que funcionará frente a la exposición serán destinados a las instituciones referidas. La muestra se habilitará al público el próximo jueves, siendo el precio de las entradas: 200 pesos para mayores y 50 para los menores.



TORNADOS: 5 MUERTOS Y 25 HERIDOS

FARMINGTON, Missouri, 23 (Reuter). — Cinco personas por lo menos perdieron la vida y otras 25 resultaron heridas anoche, cuando varios tornados azotaron la región centro-oriental de Missouri.

Tres hombres perecieron en Farmington, población situada a unos 112 kilómetros de San Luis y un padre y su hijo de ocho años perecieron en la vecina comunidad de Cadet.

El tornado que ocasionó la muerte de Roy Pratt y su hijo Francis lesionó también a otros siete miembros de la familia Pratt, al demoler la casa en que habitaban.

Por lo menos otras tres personas resultaron heridas en Cadet y 10 ó 12 viviendas destruidas.

En Farmington, Jacob y Herman Evans, ambos de más de 60 años, fueron víctimas fatales del tornado mientras que un tercer individuo no identificado falleció cuando su automóvil fue proyectado en el aire y se estrelló contra la ladera de una colina. Funcionarios en Farmington indicaron que otras 13 personas por lo menos en dicha localidad, en la cercana villa de Doe Run, sufrieron heridas a consecuencia de los tornados.

● LLUVIAS TORRENCIALES

MEXICO, 23 (Associated Press). — Una fuerte tormenta, que duró tres días, incomunicó a más de 30 mil habitantes de Salina Cruz, Oaxaca, destruyó en 8 tramos una carretera de 18 kilómetros, borró en gran parte la vía del ferrocarril y sepultó cientos de casas campesinas, según informaciones llegadas aquí. Las autoridades de Salina Cruz dijeron que ésta es la tormenta más fuerte que hayan soportado en los últimos cien años.

La tormenta causó solo una víctima, según se informó. El fenómeno se registró después de casi un mes de sequías y el pluviómetro de Chiapas, ciudad cercana a Salina Cruz, registra 90 milímetros de agua.

● TEMBLOR EN JAPON

TOKIO, 23 (Reuter). — Un movimiento sísmico de moderada intensidad se sintió hoy en una vasta área en el centro y el norte del Japón. No se recibieron informaciones sobre víctimas o daños materiales.

La oficina meteorológica de esta capital expresó que el temblor ocurrido a las 14.57 hora local tuvo su epicentro en el Océano Pacífico frente a la prefectura septentrional de Fukushima, a unos 40 kilómetros debajo del lecho marítimo.

● EL SEGUNDO

MELBOURNE, 23 (Reuter). — Un nuevo temblor de tierra sacudió esta madrugada parte del Estado de Victoria y un profesor de geología lo vinculó con perforaciones de gas y petróleo en el área. El movimiento sísmico es el segundo en cuatro días.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios, fueron las que se detallan a continuación:

LIBRA ESTERLINA	$	836,50
DOLAR ESTADOUNIDENSE	,,	350,—
FRANCOS FRANCESES	,,	7.036,75
LIRAS	,,	55,80
PESETAS	,,	503,05
MARCOS	,,	8.755,25
FLORINES	,,	9.607,05
FRANCOS BELGAS	,,	696,25
FRANCOS SUIZOS	,,	8.127,—
PESOS MEXICANOS	,,	2.801,75
DOLAR CANADIENSE	,,	323,80
PESOS URUGUAYOS	,,	141,15
NUEVO CRUCERO	,,	86,70
ESCUDOS	,,	1.223,75
CORONAS DANESAS	,,	4.639,25
CORONAS NORUEGAS	,,	4.905,25
CORONAS SUECAS	,,	6.765,50
CHELINES AUSTRIACOS	,,	1.352,75

MERCADO PARALELO: Comprador, $ 351,50; Vendedor, $ 352,50.

CONTRABANDO EN EL "RIO BELEN"

Funcionarios de la Prefectura Nacional Marítima realizaron esta mañana un procedimiento en el puerto que permitió el secuestro de un contrabando valuado en más de dos millones de pesos.

Las autoridades de la subprefectura de Puerto Nuevo observaron movimientos sospechosos en el vapor "Río Belén", de bandera argentina, por lo que hicieron una investigación, estableciendo vigilancia que los sospechosos pudieron eludir.

EN MAR DEL PLATA SE INDAGARA A "EL SATIRO"

El juez de instrucción Dr. Oscar Hermelo remitió a la justicia de Mar del Plata, testimonio de algunos hechos cometidos por Héctor Omar Mondragón Rivero, "El Sátiro", que en su indagatoria ante el magistrado reconoció haber perpetrado en aquella ciudad del Atlántico. El depravado, autor hasta el momento de dieciséis robos y vejámenes en esta Capital, luego de desertar de las filas del ejército se trasladó a Mar del Plata en diciembre del año pasado incursionando en el campo del delito hasta mayo pasado. Según confesó ante el juez Dr. Hermelo, cometió alrededor de diez hechos en la ciudad balnearia en los cuales están incluidos robos y violaciones que había llevado a cabo.

Se supone que posteriormente, el magistrado marplatense solicitará el traslado del preso a esa ciudad a los efectos de que lo reconozcan sus víctimas, algunas de las cuales lo hicieron ya por fotografías.

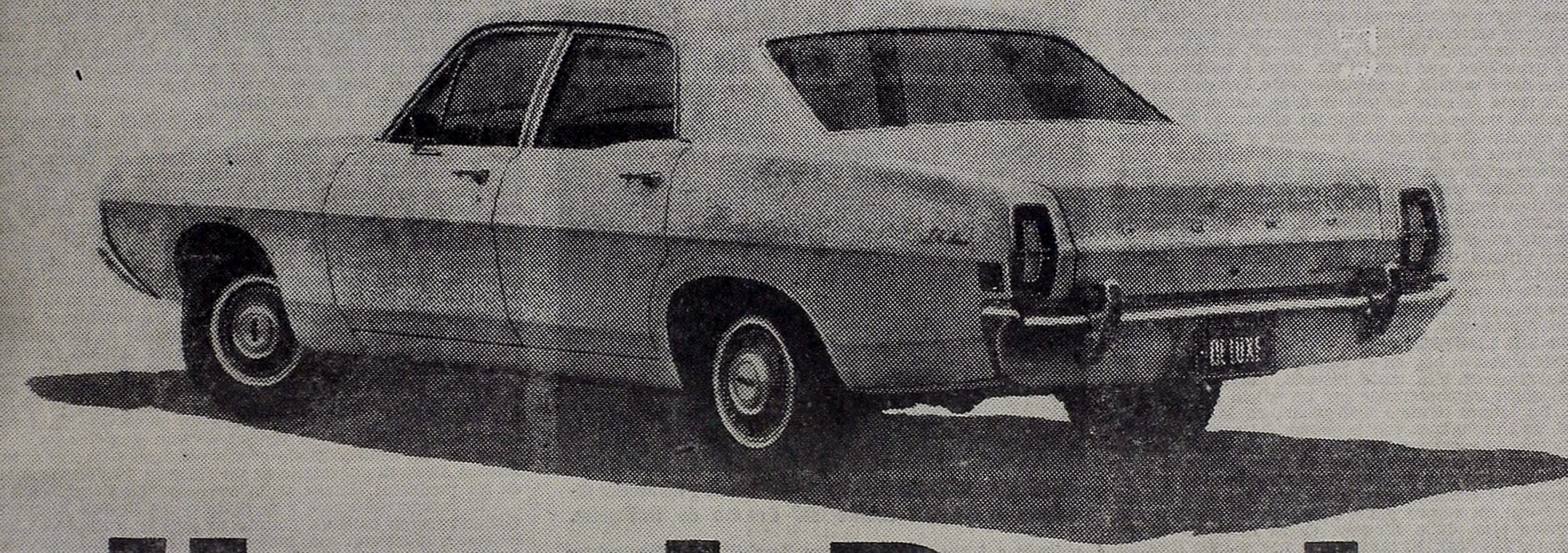
EX DIRIGENTES DE FOETRA ACUSADOS DE DEFRAUDACION

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Fue elevada al juez en lo penal, doctor Aldo Vallejo, una denuncia por presunta defraudación que se habría cometido en la sección local de la Federación Obreros y Empleados Telefónicos de la República Argentina (FOETRA). La presentación fue realizada ante la policía por el actual secretario general del gremio en el orden local, señor Jorge Nelson Rizzo, en nombre de la entidad.

De acuerdo a lo denunciado, durante la administración anterior del gremio se habrían producido irregularidades en el manejo de los fondos, ascendiendo la distracción de los mismos a 12.000.000 de pesos. Ante la gravedad de la denuncia la policía giró de inmediato la denuncia al juez, doctor Vallejo, quien ha dispuesto las providencias del caso para esclarecer el hecho.

Si bien no se ha dado información oficial sobre esas medidas, se espera una investigación detallada de los libros de contabilidad, como así también que sean citados a declarar los anteriores dirigentes.

Nuevo Fairlane De Luxe con nuevo motor 221 6 cilindros, 7 bancadas.



Usted Puede

La incorporación del nuevo Fairlane "De Luxe" a la línea Fairlane, es la mayor definición de una posibilidad más que cercana. Y para usted.

Este nuevo automóvil es tan deseable como los otros dos Fairlane. Como ellos, está construido con los refinados conceptos de serenidad espacial, performance total, lujoso diseño y renovación mecánica. Y más. El Fairlane "De Luxe" –y por supuesto también el LTD y el 500– están desde ahora equipados con el nuevo motor 221, 6 cilindros 7 bancadas.

Claro que para los tres existe la opción del motor V8-292 de 185 HP., el más potente de producción nacional.

Solicite una demostración de manejo en su Concesionario Ford.



FAIRLANE Ford





LA TRAGEDIA DE HURLINGHAM. La bonita y dulce Eleonora Galluzzi, de solo 16 años, aparece bailando con su padre, Nilo Galluzzi, en una fiesta familiar, ajenos totalmente al horror del episodio que culminó con la sádica violación y muerte de la jovencita. A continuación, se ve al novio, que está gravemente herido, y después a Eleonora, cuando la alegría iluminaba su existencia.

BUSCAN AL ASESINO SEXUAL

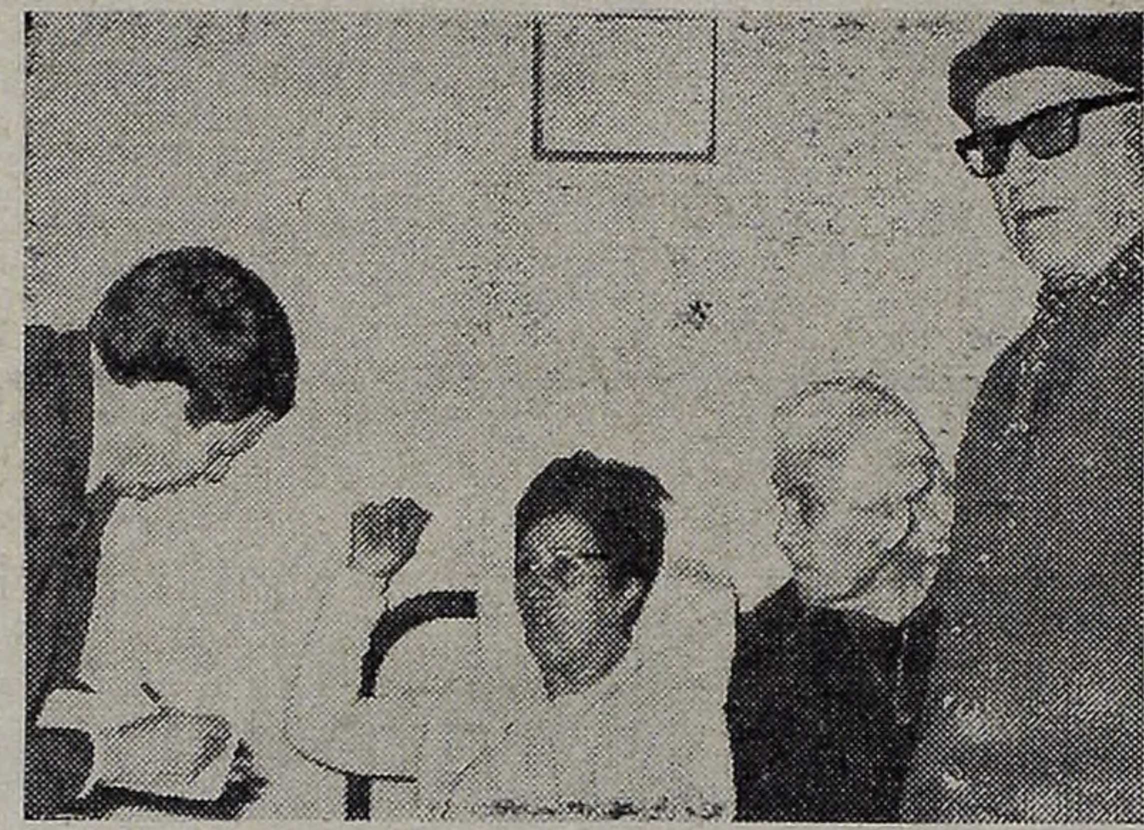
Horrendo Relato Sobre el Crimen de la Novia

Un amplio sector de la vecina localidad de Hurlingham estaba hoy profundamente conmocionado por un hecho criminal de características verdaderamente espeluznantes, muy poco comunes. Un psicópata sexual, actuando con frialdad y brutalidad que horrorizan, atacó a balazos a un joven, para darle muerte, y posteriormente arrastró por la fuerza a la novia de este, de solo 16 años, con el propósito de someterla a malos tratos y después ultimarla. El episodio tiene detalles de incalificable sadismo y cobra dimensión cruel porque las jóvenes víctimas del depravado eran los componentes de una feliz pareja: ella cursaba tercer año en un colegio comercial y él iba a recibir pronto su título oficial de mecánico dental. El muchacho, que aún ignora la suerte corrida por la jovencita, se halla en estado muy delicado en el hospital Alvarez de esta capital; ella, tras haber gritado enloquecida, fue salvajemente violada por el sujeto, ferozmente golpeada y estrangulada. Su cadáver, hallado horas más tarde, es el testimonio crudo, dramático, de un suceso sangriento que en el país, debe tener muy pocos precedentes.

● DOLOR SIN LIMITES

CRONICA estuvo hoy en el domicilio de los padres de los protagonistas de esta triste historia, llevada al límite de la aberración incomprensible por un sujeto de instintos bestiales. En primer término dialogamos, en la calle Vergara 4626, de Hurlingham, con la madre del novio, baleado por la espalda. La señora, Angela Calfa de Oliva, de 45 años, superando las tremendas horas de dolor que vivía, pero entendiendo que hay que difundir lo acontecido para que se pueda apresar al criminal maniático, nos hizo este relato: "Vivo aquí con mi esposo Julio Oliva, de 52 años, y con nuestro único hijo, Julio Ricardo, de 22 años (el 23 de agosto cumple 23 años). El sábado a la noche Julio Ricardo llegó a nuestra casa con su novia, Eleonora Galluzzi, de 16 años; desde hace cuatro meses mantenían un hermoso noviazgo. Se querían, se respetaban... eran, en suma, felices, como solo pueden serlo dos jóvenes que mucho esperan de la vida, porque se merecen lo mejor. **Ella era un chica excelente: cursaba sus estudios secundarios en el Colegio de San Fernando, y mi hijo un buen muchacho.** Desde los trece años de edad, se apasionó por la mecánica dental. Había comprado un pequeño auto NSU, modelo 1961, y para fin del próximo año, tenían proyectado casarse. **El sábado cenaron en casa y a eso de las 23, mi hijo le dijo: "Cortita (así la llamaba porque era de altura más bien pequeña), ¿qué te parece si vamos a bailar?, a lo que ella respondió: "No tengo deseos de bailar, pero podemos ir al cine".**

Sin pensarlo más, él la invitó a trasladarse hasta el cine ubicado a 8 cuadras de nuestro domicilio, en Hurlingham, frente a la plaza Ravenscroft. Fueron en el NSU de mi hijo...".



UN RELATO ESTREMECEDOR. La madre del novio y los abuelos revelaron a CRONICA detalles del drama de Hurlingham.

● MOMENTO DE HORROR

La señora hace una pausa para entrar, a continuación, en el momento más terrible de su relato: **"Mi hijo, en su lecho del hospital, me contó lo sucedido. Quise hacerlo callar, pero él insistió: «Si no te lo digo me muero...; la angustia me enloquece». Me dijo esto: Llegamos con Eleonora a la plaza y cuando yo todavía no había bajado del automóvil se introdujo en el vehículo un sujeto que, amenazándonos con un revólver y un cuchillo, nos ordenó que hiciéramos lo que él nos iba a indicar. Medía entre 1.75 y 1.80 de altura, era joven, tenía cabellos castaños y yo le calculo un peso oscilante entre 75 y 78 kilogramos. Obligó a Eleonora a ocupar con él el asiento de atrás y me ordenó que reanudara la marcha: a ella, la mantenía quieta con el cuchillo y a mí me apoyaba el revólver en la nuca. Me repitió: «No te quieras hacer el vivo... Si me desobedecés, te vuelo la cabeza. A uno que se avivó, le pasó esto hace pocos días». (En el barrio se recuerda que hace 20 días un alumno del Colegio Militar fue baleado por un individuo perdiendo un ojo durante el grave suceso). Seguí manejando el NSU y al observar, cuadras más adelante, el macadán roto, pensé que podía encajar allí el coche: no quería alejarme demasiado, porque pensé que podía ocurrir algo grave. Cuando se detuvo el vehículo, ante la imposibilidad de avanzar, nos ordenó: «¡Bajen!» Yo le dije que se llevara mi dinero y cuanto quisiera, hasta el coche... Le prometí transferirlo a nombre de él, en fin, darle cualquier cosa a cambio de que permitiera que Eleonora se fuera a su casa. Todo fue en vano: él quería solamente llevársela a ella. Cuando bajamos, la aprisionó por una muñeca y a mí me ordenó que caminara. Di unos pasos y sentí que me baleaba por la espalda. Caí y, como pude, me arrastré hasta el pavimento del camino. Allí tirado, antes de perder el conocimiento, oí los gritos desgarradores de Eleonora: fue algo tremendo, imposible de describir con palabras. Gritaba como loca y resistía la acción del sujeto, que, virtualmente, la arrastraba al tiempo que la golpeaba brutalmente. Pasaron no sé si segundos o minutos, cesaron los gritos de Eleonora, que alcanzó a decir: «Lo mataste... degenerado», y después ya no supe nada más..."**

El muchacho fue hallado tendido en el pavimento por un automovilista; se le practicaron radiografías en el hospital Alvarez, y se verificó que lo alcanzaron dos balas: una está alojada en la pleura y la otra le atravesó el hombro derecho. Ahora está consciente, pero existe el peligro de una hemorragia. Los padres todavía no le han dicho la verdad. Cuando preguntó por su novia, le dijeron que estaba bien: el médico les aconsejó que actuaran así, porque una crisis podía ser fatal para el muchacho.

● EN LA CASA DE ELEONORA

En la calle Victoria 697, cerca del domicilio de la familia Oliva, vivía la jovencita muerta, con sus padres Nilo Galluzzi, de 43 años, y Nelly Beatriz Tomé de Galluzzi, de la misma edad, y un hermano —Edgardo— de 14 años. La tragedia se manifestaba allí con sus tristes perfiles. La madre lloraba desesperadamente, mientras esperaba recibir el cuerpo de la jovencita. Una tía dijo a CRONICA: "¡Pobrecita! Era una chica maravillosa, dulce, suave, bonita, estudiosa y buena hija. No podemos hallar consuelo a lo ocurrido, porque es imposible imaginar que existan seres humanos capaces de cosas tan horribles, la hallaron sin vida, golpeada, con las ropas destrozadas..., ¡es espantoso! Hace un año, Eleonora había sufrido un accidente al atropellarla un tren, en momentos en que cruzaba las vías del ferrocarril, en Hurlingham, acompañando a una señora y a otra jovencita. Estuvo tres meses internada, se le hicieron injertos y sobrevivió, sin perder nunca su alegría y la fe en sus semejantes..., pero la vida —es increíble— la trató tan mal". El padre de la víctima de este escalofriante episodio que ha conmocionado a una populosa zona del Gran Buenos Aires, es propietario de un almacén y es distribuidor de los productos lácteos de la empresa "La Suipachense".

El tapado color rojo y el pañuelo que llevaba Eleonora Galluzzi fueron hallados junto a su cadáver y sus ropas interiores a 15 metros: todo indica que luchó por su honor, con desesperación, hasta que fue sometida tras ser salvajemente golpeada; después, el psicópata la estranguló.

● EL VELATORIO

Dentro de la congoja y el dolor que es lógico de suponer, en la calle Acevedo 1120 de esta capital se realizó en la tarde de hoy el velatorio de la infortunada jovencita Eleonora Galluzzi. Un incesante desfile de familiares, amigos y compañeras de colegio pasó junto a los restos de la víctima sin poder contener sus lágrimas, restos que recibirán cristiana sepultura mañana a las 10, en el cementerio de la Chacarita.

● LA INVESTIGACION

En la comisaría de Castelar, que es la que interviene en el caso, nos informaron que la investigación, para la cual no se regatean esfuerzos, continuaba desarrollándose en forma optimista, pese a que hasta el momento no existía pista alguna sobre la personalidad del asesino sexual.

CONDENAN A LAS DIABOLICAS

Con Cuchillo y Vidrios le Cortaron el Rostro a una Mujer

Por los delitos de lesiones graves, calificadas por desfiguración de rostro y hurto calificado, el juez de sentencia doctor José R. A. Whittingslow, con intervención de la secretaría del doctor Orlando Pinamonti, condenó a la pena de diez años de prisión a Ana María Navarro de Droguett, española, de 30 años, casada, y a Luisa Rosa Gerlone de Crocca (a) "Mónica", argentina, de 27 años, casada. Las nombradas atacaron a Elena Dueñas, en su departamento de Avda. del Libertador 2694, robándole prendas de vestir y otros objetos, para lo cual la golpearon con una llave inglesa y le produjeron heridas cortantes en la cara con un cuchillo, una tijera y trozos de vidrio de un vaso que rompieron para la agresión.

El grave hecho tuvo lugar el 8 de setiembre de 1966, a la noche, cuando la llamada "Mónica" (que vivía en el primer piso del edificio y era conocida de la víctima), se presentó en el departamento de ésta en compañía de la otra procesada so pretexto de que quería comprarle algunas prendas de vestir. Una vez en el interior de la morada, las dos visitantes atacaron a Elena Dueñas con una herramienta que traían escondida entre sus ropas y la arrastraron hasta el cuarto de baño mientras que la agredida se debatía desesperadamente contra las dos atacantes.

Con un cuchillo que hallaron en la cocina, una de las mujeres le produjo varios tajos en el rostro, mientras la otra lo hacía esgrimiendo una tijera. Como si esto fuera poco, una de las procesadas rompió un vaso que se hallaba en el baño y, tomando un trozo de vidrio comenzó a tajearle la cara a la víctima. Todo esto lo hacían a medida que expresaban con rabia: "¿Por qué vos tenés tanto y nosotras nada?" Entre tanto, las acusadas abrieron las canillas de la bañera con el evidente propósito de introducirla en la misma y ahogarla. Al notar que era imposible reducir a la señora Dueñas, las delincuentes optaron por dejarla, abandonando el departamento, del que sustrajeron ropas y otros efectos.

La víctima, en un esfuerzo supremo, con el rostro bañado en sangre, descendió hasta la planta baja, denunciando el hecho al portero quien dio aviso al Comando Radioeléctrico de la policía, cuyo personal trasladó a la herida hasta el Hospital Fernández.

HUBO CUATRO MUERTOS A RAIZ DE ACCIDENTES

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — En la ruta 8, a la altura de la calle Sarmiento, en San Miguel, fue hallado anoche el cadáver de un hombre, que presentaba múltiples lesiones y que se presume fue embestido por un automotor que siguió la marcha. Por un documento que tenía entre las ropas lo identificaron como Florencio Argentino Vequiz. Tratan de aclarar el caso.

—En la ruta Panamericana, a la altura del kilómetro 20, en jurisdicción de Tigre, el auto conducido por Jorge Alvelas arrolló a Fortunato Pacheta, que intentó cruzar la calzada el cual falleció en forma instantánea.

—En Pilar, un tren procedente de Del Viso embistió a la altura del kilómetro 42, en jurisdicción de Tortuguitas, a Isabelino Soto que murió en forma instantánea.

—Otro accidente ferroviario ocurrió en Merlo, donde en el paso a nivel existente a la altura de la calle Sullivan, un tren eléctrico embistió a Celia Varela de Enriquez, causándole la muerte en el acto.

SE MATO UN CONTADOR AL CHOCAR SU RODADO

BAHIA BLANCA, 23 (De nuestro corresponsal). — Al chocar frontalmente un camión volcador y un automóvil falleció el conductor de este último, un destacado profesional de esta ciudad.

Por las cercanías de la localidad de Mayor Buratovich, transitaba en dirección a Bahía Blanca un rodado conducido por el contador público Esteban José Sellán, italiano, de 68 años, casado, quien se dirigía a su domicilio de la calle Brown 659, de esta ciudad. Imprevistamente, de un camino que bordea la ruta, apareció un camión volcador cargado de material que se interpuso en el camino. El contador Sellán no pudo maniobrar ni frenar y se incrustó de lleno contra la carrocería del camión quedando el rodado completamente destrozado. Entre los restos del auto quedó el cuerpo del contador Sellán, quien había fallecido en forma instantánea víctima de las terribles heridas sufridas. La policía procedió a detener al conductor del camión y labró un sumario caratulado: Lesiones culposas y homicidio 84.

Mueren Envenenados Numerosos Vacunos

CORDOBA, 23 (De nuestro corresponsal). — La policía de Colonia Tirolesa está haciendo una investigación, a causa de que fue denunciada la muerte por envenenamiento de valiosos animales vacunos. Se considera probable que se trate de un atentado criminal. La denuncia fue formalizada por el señor Antonio Félix Calle Casas, quien dijo que había hallado muertos varios vacunos que presentaban señales de envenenamiento. Posteriormente concurrió de nuevo a la dependencia policial de ese departamento en compañía de su hermano, quien regentea un establecimiento en el mismo lugar, el que dijo que había comprobado la muerte de otros 45 animales vacunos, también al parecer envenenados.

Los damnificados estimaron el valor de los animales en más de tres millones de pesos. Hay entre los mismos de las razas Shorthoon y Aberdeen Angus. Dijeron que creían posible un hecho criminal, quizás cometido como venganza por algunos peones que habían sido despedidos por su mala conducta. Se está analizando el agua de un bebedero, donde creen que fue dejado el veneno.

UN ASALTANTE SOLITARIO DESPOJO EN FORMA AUDAZ A TRES CHOFERES

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — La policía local está realizando investigaciones con el fin de identificar y detener a un audaz sujeto, que con breve intervalo asaltó a tres conductores de automóviles de alquiler en esta ciudad.

El primero de los damnificados fue Héctor Oscar García, quien guiaba un Ford Falcon. Lo ocupó en la estación del Ferrocarril Roca poco después de medianoche, un pasajero que se hizo llevar hasta 173 y 526 en jurisdicción de Melchor Romero. Al llegar allí lo intimó con un arma de fuego, lo hizo descender y se alejó con el coche a gran velocidad. Previamente lo despojó de la suma de 12.000 pesos.

Poco más tarde, a la 1.15, en el cruce de las calle 118 y 80, fue ocupado el Ford Falcon, chapa 1103108, que conducía Julio César Florelli. Se hizo llevar hasta la zona de Punta Lara y junto al puente del arroyo. El Gato, lo amenazó con una pistola 45, robándole 5.000 pesos y alejándose con el coche. El automóvil es de propiedad de Emilio Gallardo. En momentos que la policía trataba de localizar al asaltante fue denunciado otro atraco del que resultó víctima el taxista Néstor Cipriano Echevarren, de 22 años. Conducía un Siam Di Tella cuando lo ocupó un pasajero que se hizo llevar hasta 173 y 523. Cuando llegaron a destino, el desconocido lo amenazó con un arma de fuego, despojándolo del dinero y el rodado. Los coches fueron hallados abandonados más tarde en Melchor Romero. El atracador es un hombre como de 24 años, de regular estatura y vestía traje oscuro.

CACOS ENTRE REJAS

Policías de una unidad regional de Lanus, que efectuaban una recorrida, sorprendieron, en Banfield, en actitud sospechosa, a dos sujetos que, al ser interrogados, trataron de escapar. Los arrestaron y llevaron a la dependencia policial, donde fueron identificados como Carlos Alberto Eyk (a) Carlitos, de 19 años, domiciliado en Canesa 1232, y Heraldo Ernesto Agüero (a) El Gringo, de 20 años, Canesa 1235 de Villa Fiorito. Al ser interrogados confesaron ser responsables de una serie de delitos contra la propiedad, que cometieron en Villa Industriales, Lanus y otras localidades de la zona.

A Rodulio Mariano Cingolani, en Libertad y Mitre, lo despojaron de 20.000 pesos; días después, en Santa Fe y Llavallol, de Villa Industriales, asaltaron a una pareja despojándolos de 3.000 pesos y un reloj pulsera; posteriormente cometieron un robo de dinero y alhajas en la parrilla La Rastra, en Santa Fe 2295, de Lanus. Además despojaron de dinero y joyas a otras parejas y transeuntes .

PRESUNTO SATIRO EN COLECTIVO

Por la calle Callao circulaba en las últimas horas de la tarde de ayer, un colectivo de la línea 60, que estaba completo al llegar a la esquina de Corrientes, una pasajera dio gritos afirmando que la estaba molestando un "sátiro". El pasajero que hasta ese momento había estado pellizcándola, trató de escapar pero no lo hizo a tiempo y el agente que estaba de facción en esa esquina, lo arrestó y lo condujo a la comisaría de la seccional 5ª.

Lo identificaron como Adolfo Daniel Ridoglia, argentino, de 25 años y confesó que, en otras ocasiones, también había manoseado a las mujeres que viajaban a su lado en vehículos completos.

El acusado fue remitido esta mañana a la cárcel de Villa Devoto, donde deberá permanecer alojado durante 15 días. Ridoglia, en su declaración afirmó que no había podido resistir la tentación de acariciar a la pasajera que lo denunció, que era muy buena moza y llevaba una minifalda muy cortita.

● OTRO CASO

También fue detenido en Lanús, Juan Alberto Pérez, de 32 años, que, en la calle, molestaba a las mujeres y manoseó a una señora



MENORES LADRONES FUERON DETENIDOS

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — En distintas localidades de la provincia, fueron detenidos menores, que resultaron autores de delitos contra la propiedad. En cada caso se iniciaron las actuaciones sumariales correspondientes

—En esta capital, policías de la seccional 6ª arrestaron a un menor en el camino General Belgrano, y calle 526, quien momentos antes había sustraído varias garrafas de gas del interior de un camión estacionado. Confesó ser responsable de otros delitos similares cometidos anteriormente

—En Bahía Blanca, en el destacamento de Villa Rosas, la señora Clelia Bassotelli de Morelli, directora de la escuela número 23, denunció que habían entrado desconocidos violentando las puertas y robado diversos objetos y la suma de 1.500 pesos. Además causaron daños por 5.000. La policía logró identificar y detener a los responsables que resultaron ser dos menores de 14 y 15 años.

—En San Justo fueron detenidos en la vía pública dos menores de 16 años, que llevaban una pistola cargada. Se confesaron autores de varios atracos en perjuicio de transeúntes y parejas. Fueron reconocidos por los damnificados Policarpo González, Antonio Fernández, Máxima Vidal de Veloso y Herminia Berella.

TENIAN TELEFONO SIN PAGAR

La señora Fedora Moriconi de Alipi, domiciliada en Gaspar Campos 1186, de Vicente López, tiene el teléfono 791-1379. Desde tiempo atrás ENTel le cobraba comunicaciones a Neuquén, Córdoba, Mendoza, Río Negro y otros puntos del país, sin que ella hubiera pedido las mismas.

Ante la repetición de esto hizo la denuncia en la comisaría de Florida. Con cooperación de personal técnico de ENTel se hizo una inspección en la línea y comprobaron la existencia de una conexión clandestina que llegaba hasta la casa de la calle Urquiza 1444, a cien metros del lugar. Allanada esa finca fueron detenidos Ramón Romilio Rivero, argentino, de 35 años, profesor de pintura, y Roberto Julio Espina, de 42 años, profesor de expresión dramática, quienes se confesaron autores de la conexión clandestina y dijeron que utilizaban la línea para hablar con familiares



FRAZIER ES FAVORITO

Expone su Título Mundial Frente a Jerry Quarry

NUEVA YORK, 23 (Associated Press). — El norteamericano Joe Frazier, campeón mundial de los pesados para las comisiones atléticas de seis estados de la Unión, pondrá en juego su título hoy en el Madison Square Garden, de esta ciudad, a las 22.30 (hora de la Argentina). Tendrá como rival a su compatriota el pugilista blanco Jerry Quarry, quien ya en otra oportunidad combatió por la corona cuando se clasificó finalista en la serie eliminatoria para la vacante de Clay y perdió el match decisivo ante Jimmy Ellis, consagrado campeón reconocido por la Asociación Mundial de Boxeo.

Invicto en veintitrés presentaciones como profesional y ex campeón olímpico como aficionado, Frazier hizo airosa defensa del cetro derrotando sucesivamente al mexicano "Pulgarcito" Ramos y al argentino "Ringo" Bonavena sobre el cual se impuso por puntos. Joe juró que "saldrá echando humo" para enfrentar victoriosamente a su agresivo retador, de ascendencia irlandesa y nativo de Belflower (California). Las apuestas favorecen a Frazier por 11 a 4. Sin embargo, Quarry expresó su confianza diciendo: "Joe no durará de ningún modo 15 rounds. Hice 115 rounds de guantes como entrenamiento y verán qué haré con Frazier".

• EL PESAJE

NUEVA YORK, 23 (France Presse). — El boxeador negro norteamericano Joe Frazier, campeón del mundo de los pesados, pesó hoy ... kilos en el pesaje oficial previo al combate que librará esta noche contra Jerry Quarry en el Madison Square Garden de Nueva York donde el cetro mundial estará en juego. El aspirante únicamente pesó 90,036 kilos.

Frazier, que está considerado como favorito por once contra cinco, es reconocido como campeón del mundo por México y por seis estados norteamericanos.

CASI LINCHAN A UN ARBITRO EN CHILE

LA CALERA, Chile, 23 (France Presse) — Un árbitro de fútbol debió abandonar, vestido de policía, el estadio local, luego de violentos incidentes provocados por el público, que trató de lincharlo. Al terminar el partido entre La Serena y Unión la Calera, por la decimoctava jornada del campeonato provincial de fútbol de primera división, los simpatizantes del equipo local invadieron el campo con serias intenciones de agredir al árbitro, Alberto Martínez.

Los hinchas calificaron al juez de ser "incapaz y deficiente" al ordenar la repetición de un lanzamiento penal que, a la postre, sirvió a La Serena para concretar la victoria final por tres tantos a dos.

Segundos después de ejecutado el penal por el argentino Pedro Manfredini, terminó el partido. Los jugadores locales bloquearon al juez por su "inexplicable" actitud, mientras los jugadores visitantes eran víctimas de una lluvia de objetos contundentes, lanzados desde las graderías por los furiosos hinchas de La Calera. Esta situación se prolongó y la policía debió pedir refuerzos a ciudades vecinas para evitar desgracias. Una vez que decenas de carabineros (policía uniformada) invadieran el estadio después de tres horas de finalizar el encuentro, el árbitro Martínez y los jugadores de La Serena lograron salir ilesos. Pese a la presencia policial, el árbitro debió vestirse de carabinero, para evitar ser linchado por los hinchas que lo aguardaron pacientemente en las puertas del estadio.

• DOS FUTBOLISTAS AL HOSPITAL

MONZA, Italia, 23 (EFE). — Dos jugadores en el hospital, fue el resultado del duro encuentro entre Monza y Bari, de la segunda división italiana, que concluyó con un empate: 0 a 0. A los cinco minutos del primer tiempo, Vasini, defensor del Bari, en una fuerte entrada se fracturó una costilla y tuvo que ser trasladado al hospital y reemplazado en el campo de juego por Armellini. La segunda baja fue del Monza, cuando Volpato recibió un puntapié de Armellini en el rostro, con fractura de nariz. Fue sustituido por Caremi.

• RAMPLA CAMPEON

MONTEVIDEO, 23 (Associated Press). — Rampla Juniors se coronó campeón del torneo de Copa al derrotar a Danubio por 3 a 1 en el partido disputado en el estadio Centenario.

DILEMA PARA MASCHIO: SERIO PEDIDO FORMULO SAN LORENZO

La selección nacional de fútbol se prepara para un nuevo cotejo, comprendido en el plan de adiestramiento trazado por el técnico Humberto Maschio. Pasado mañana por la noche, en el estadio de Racing, en un cotejo que será trasmitido por el Canal 7 de televisión, el equipo nacional se enfrentará con la selección de Río Grande, de Brasil, con la cual igualó en un gol en un match jugadó hace poco tiempo en el estadio de Beyra Río en Porto Alegre. Cabe señalar que en ese match le cupó al equipo argentino una buena labor, enfrentando a un team de alto valor técnico, por lo cual la nueva confrontación tiene la perspectiva de un cotejo no solo interesante, sino de ser gran prueba para los argentinos.

Pero una situación inesperada deberá ser resuelta esta noche por la intervención de la AFA y el entrenador Maschio, y es el pedido que ha hecho la comisión directiva de San Lorenzo de Almagro de que sus jugadores sean excluidos de la selección por esta ocasión, en razón de los problemas que tiene ese club, que disputará el domingo un cotejo decisivo para posibilitar su clasificación para el Nacional. Son los jugadores santos incluidos en la selección: Fischer, Veglio, Albrecht, Cocco y el guardavalla Buttice, que debe incorporarse mañana.

Muy difícilmente se acepte esta solicitud dado el temperamento mostrado por la intervención de la AFA en el reciente episodio de la renuncia de jugadores seleccionados. Además hay el propósito firme de darle primacía en todo a la selección. Pero dada la situación especial de San Lorenzo es probable que no se utilice a la totalidad de los elementos mencionados, lo cual podría ser una solución, pero también un antecedente enojoso.

• LOS CITADOS

Por su parte, el entrenador Maschio dispuso que sean revisados esta noche los que presenten lesiones y para mañana a las 9, han sido citados: Cejas, Santoro, Perfumo, Pascuttini, Marzolini, Malbernat, Suñé, Gallo, Recio, Rattin, Cocco, Rulli, Brindisi, Lamelza, Fischer, Veglio, Buttice, Tarabini, Salomone, Yazalde, Albrecht, Basile y Cabrera, los que deberán realizar un entrenamiento en el campo deportivo de Y.P.F.

Luego por la noche los jugadores serán concentrados en el hotel Savoy.

• ¿D'AMICO DT DE CHACARITA?

Chacarita Juniors está sin técnico, tras la renuncia de Federico Pizarro (ver página 11). Hace bastante tiempo, en realidad, que se barajan unos cuantos nombres; pero entre ayer y hoy, el de José D'Amico desplazó a todos los demás. Según pudo establecerse en forma extraoficial, el ex coach de Boca, está siguiendo de un tiempo a esta parte todos los encuentros de Chacarita lo que en cierto modo demostraría que el caso Pizarro no es nuevo, como algunos pretenden significar. D'Amico se haría cargo del equipo mañana por la mañana, tras firmar su contrato esta noche. Los directivos pretenderían con este nombramiento, encauzar disciplinariamente al equipo, no porque el comportamiento de los jugadores sea incorrecto, sino porque más vale prevenir que curar. Y Chacarita es firme candidato al título.

LLEGO ESTA TARDE EL SELECCIONADO DE RIO GRANDE

Esta tarde arribó al aeródromo de Ezeiza el avión que trajo desde Porto Alegre, Brasil, a la representación futbolística de Río Grande. El equipo se alojará en un hotel de la zona céntrica y mañana hará un ligero entrenamiento, posiblemente en el campo de Racing, para conocer el piso de la cancha donde pasado mañana por la noche enfrentará a la selección argentina de fútbol, último encuentro éste que hará nuestra representación ates de partir hacia La Paz, Bolivia.

El equipo que dirige Vianna es un team homogéneo, con el fútbol clásico brasileño de buen toque. Río Grande, que ha cumplido esta temporada una brillante actuación en el campeonato nacional, donde el Inter se clasificó en segundo término, seguido por Gremio, teams que son la base del seleccionado que nos visitará.

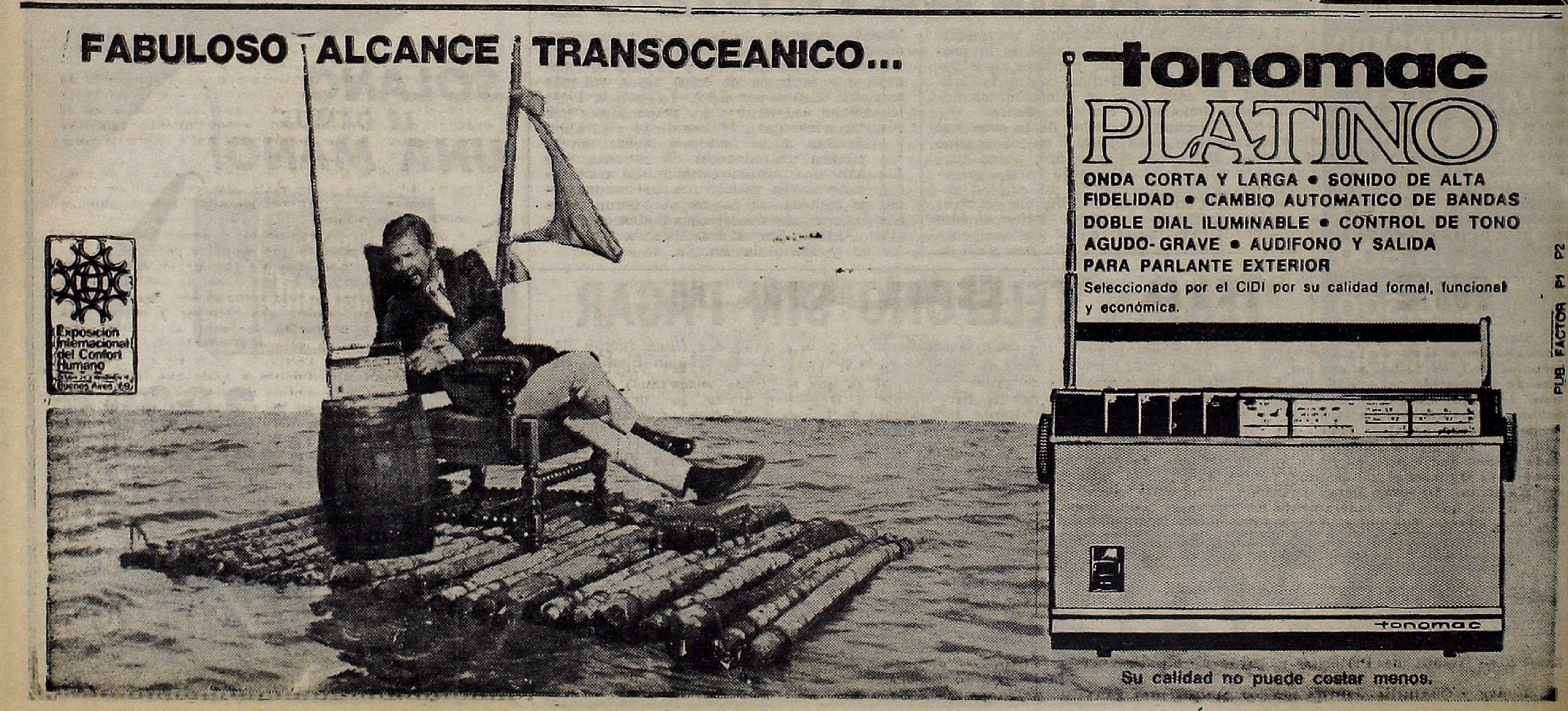
LAS SEMIFINALES

Esta noche, después de la reunión de presidentes de clubes, que tratarán el problema del precio de las entradas para la próxima temporada, habrá otra reunión en la que participarán los titulares de Racing, River Plate, Boca Juniors y Chacarita Juniors, para tratar la forma en que se disputarán los partidos finales para los cuales se han clasificado estos conjuntos por el título de campeón del Metropolitano. Al parecer hay acuerdo ya para que los cotejos se efectúen en el campo de San Lorenzo de Almagro, con el siguiente programa: miércoles 2 de julio, Chacarita Juniors con River Plate, y el jueves 3, Racing con Boca Juniors.

PUERTA 12: MISA POR LOS CAIDOS

Hoy se cumple el primer aniversario del trágico accidente ocurrido en la puerta 12 del estadio Monumental, del club River Plate, en Núñez, en el cual perdieron la vida un grupo de aficionados, que habían presenciado el match que el equipo local jugó con Boca Juniors. Casi la totalidad de las víctimas eran partidarios del club xeneize. En este fin de semana en todos los partidos oficiales de la AFA se guardó un minuto de silencio en memoria de las infortunadas víctimas del lutuoso accidente.

Esta noche en el templo de Nuestra Señora de los Inmigrantes será oficiada una misa, patrocinada por Boca Juniors, en recordación de los caídos en aquella trágica jornada deportiva.



CRONICA INTIMA Y RADIOGRAFIA DE UN DOMINGO DE FUTBOL

Una jornada más... y una menos. Estamos ya a las puertas de la culminación del campeonato Metropolitano y ya no hay misterios sobre el póker y los ases que lo consolidaron: Boca Juniors, Chacarita Juniors, Racing y River Plate. Ahora la intriga está centrada sobre quiénes entran o no al campeonato Nacional, la segunda parte de la seguidilla de que actualmente se compone el fútbol argentino de primera agua. Alrededor de todo esto hubo ayer alegrías, penas, cantos, lágrimas y anécdotas muy sabrosas.

¿OBRA DE CAMARILLAS?

No es tan sorprendente la renuncia de Federico Pizarro a la dirección técnica de Chacarita Juniors. No es la primera vez, tampoco, que el ex zaguero "funebrero" dice que se va y luego da marcha atrás. Pero esta vez la cosa es más seria, como que serían muy pero muy serias las causales del retiro. Un retiro que no conjurará la comisión directiva, sino, en todo caso, la presión de un importante grupo de socios. Ayer, en los vestuarios y en los corrillos sanmartinenses, la voz más escuchada era la que afirmaba: "Esto es obra de camarillas. Camarillas que apoyan a Pizarro, camarillas que apoyan a «ciertos» jugadores". Todo muy feo, como se observará, y novedoso, porque siempre estas cosas se vieron en ámbitos de derrotados, no siendo común que se adviertan en círculos victoriosos. O sí. Que también en las horas de triunfo suelen aparecer los que nunca antes estuvieron en las angustias de la derrota.

LA TERCERA RECHAZADA

Los Andes pretendía jugar su partido contra Unión presentando la tercera división. Esto le habría acarreado severas penalidades del Tribunal "afístico" correspondiente. En última instancia privó la recia indicación del comisario deportivo, que remarcó las inconveniencias. Naufragaron, así, las intenciones tecnicistas de Los Andes, que aspiraba a dar a sus jugadores superiores un descanso conveniente, iniciando ya la preparación para el Reclasificación. Algo así como una "desintoxicación", pero persiguiendo propósitos de revitalización moral. Será cuestión de esperar una fecha más y luego, el próximo lunes, salir a descansar a la serranía cordobesa (embalse Río Tercero), lugar elegido por el técnico Miguel Zoff.

EN EL AREA DE VARIOS

Don Pedro del área, Dellacha, auténticamente es la niña bonita de estos momentos del campeonato Metropolitano, porque su equipo tiene proyección nacional... y porque hay algunos clubes que quieren tenerlo a Dellacha para asegurarse el futuro. Don Pedro dijo ayer que eran dos los más firmes: "San Lorenzo y Vélez". San Lorenzo, con mayor nitidez. La gente de Platense está enterada, de modo que la noticia se concreta así: "El que mejore las condiciones en que está contratado Pedro Dellacha lo tendrá próximamente como director técnico". Las probabilidades, insistimos, son de San Lorenzo. Pero es obvio que la presencia de Vélez en este interés no estaba en los libros de muchos, y a lo mejor, sorpresa...

NI PARA LOS GASTOS

La confesión se escapó de los labios y casi podría decirse que se desprendió de los bolsillos del dirigente riverplatense que ayer tarde, en los vestuarios, se hallaba junto al doctor Covaro. El médico había examinado al "indio" Solari, y terminada su tarea, llegó la susodicha confesión: "Doctor, hoy no sacamos ni para los gastos..." Se refería a la recaudación del partido contra Deportivo Morón, un milloncito frío.

RAREZAS REGLAMENTARIAS

Una sanción del árbitro Jorge Alvarez en el partido Chacarita-Gimnasia, llamó la atención de los espectadores y de todo el palco de prensa. La misma se originó en una cesión de Recúpero hacia atrás para el arquero Petrocelli. Cuando éste recibió el balón y se dispuso a jugarlo nuevamente, el juez paró la acción y cobró tiro libre indirecto en favor de Gimnasia, castigando así una aparente demora de juego.

No podemos dudar de la noción del reglamento que indudablemente debe conocer al dedillo todo juez de fútbol, pero ante lo poco claro de la intención y ante la repetición de hechos similares sin el mismo castigo, es oportuno hacer notar que urge una más eficaz notificación del reglamento de juego en sus más intrincados aspectos.

DIEZ PUNTOS

Los grandes jugadores abundan, en verdad. Cada partido tiene su estrella. O varias. Brilla Marzolini en una cancha, en otra Gatti y Puntorero, en la de más allá, Cejas y Machado da Silva. Y aquí está un tipo para merecer los 10 puntos del día, sin desmedro para ninguno de aquellos. El brasileño está peleando hasta contra el clima, y triunfa, con una clara concepción de futbolista goleador. Hace tantos, extiende sus propias cifras y estimula a un Racing que estaba necesitando de una revitalización semejante, en momentos en que el gol no es, por cierto, el pan diario de los domingos de fútbol. Por eso Machado merece 10.

LOS VIDRIOS SALVADOS

Fue una semana muy agitada en Huracán. Se habló mucho de que el partido estaba "arreglado" y algunos hinchas de la prestigiosa institución de Patricios manifestaron que de perder frente a San Lorenzo le rompían todos los vidrios a la casa comercial de Luis Seijo... Cuando terminó el partido, el vestuario de la gente del "Globito" era una verdadera manifestación. Seijo pasó por el vestuario sanlorencista y dijo solapadamente: "Ahora que digan que fuimos a menos". Siguió su camino y penetró en el vestuarios de sus muchachos al grito de "Huracán viejo y peludo". Comenzó a ponerse pálido... El "cuore" entraba a fallar, aunque no pasó de un susto. Lo que no se sabe es si en verdad fue por la emoción del triunfo o porque salvó los vidrios...

CERO PUNTOS

Estudiantes abandonó el campo bajo una lluvia de silbidos. No es la primera vez, pero ya debe terminar el sistema de reprobación para quienes son algo más que un simple equipo en un domingo con mayor o menor suerte. ¿Será con silbidos que "su" hinchada hará fuerza para que Estudiantes vuelva a ser campeón mundial? El pasaje de ayer fue ingrato. Perdió el equipo, todos sacaron 0...

LA PENA DE UN PENAL

Las reflexiones de Olindo Guzmán merecen reproducirse. El delantero de Argentinos Juniors no salía de su asombro luego del partido con Racing, pero podía calibrar conceptos interesantes: "Yo estoy tranquilo conmigo mismo. Se que el penal lo tiré bien. Hice lo lógico le pegué fuerte, hacia un costado y a media altura... Pero sin embargo me lo sacó. Verdaderamente Cejas me lo atajó, esa es la palabra exacta. Muchas veces un arquero salva un penal porque le tiran al cuerpo o en forma débil... Dicen que un penal bien tirado es imposible de parar... Pero esta vez yo estoy seguro de que lo tiré como correspondía. El hizo un movimiento perfecto y lo atajó. No cabe duda.. Es un arquerazo".

LA "VENDETTA" DE BOCA

Había una "vendetta" en el aire. Con clara repercusión a dos puntas de la ciudad, por el lado de Liniers y en pleno territorio de la Boca. Es que la gente "xeneize" por excelencia, tenía la sangre en el ojo por lo que ella llama "despojo de San Lorenzo". Y así fue como durante el partido contra Vélez, la hinchada boquense tuvo oportunidad de celebrar con toda "sarcornia" cada uno de los goles de Huracán... Por supuesto, que los pocos que quedaron en la ribera hicieron lo propio, sumándose eventualmente a las huestes vocingleras de Parque de los Patricios.

LA SILLITA DE ORO

A pesar de la derrota de Gimnasia, en San Martín se pudo presenciar el show de Gatti, que tuvo una de sus pruebas culminantes en la original manera del arquero de detener una pelota que llegó débil a su valla. Algunos pensaron que el "beatle" la había confundido con una silla, ya que pareció estar a punto de ir a sentarse en ella. Otros hicieron comentarios menos reproducibles... El se justifica: "Yo me debo al espectáculo...".

VOLANTES DE FEO VUELO

Es, sin duda, la cara fea de nuestro fútbol, que sigue padeciendo de muchos problemas en materia institucional. Ocurrió ayer en Lomas de Zamora, cuando una nube de volantes —demasiados para tan poca concurrencia— esparció la crítica de unos a otros. Un descontento común en los clubes que carecen de éxitos deportivos y que esta vez le toca a Los Andes. Claro que nadie duda de que la victoria y el éxito no pueden ser de todos, por su propia esencia, y que algunos deben perder para que otros ganen. En fútbol, como ayer lo mostraron los volantes repartidos en la cancha de Los Andes, no hay piedad en la derrota, porque más allá de los conceptos en ellos vertidos —que no nos cabe calificar o discutir— queda la amargura del desacuerdo.



YO ME CONFIESO ASI
MIGUEL BRINDISI

Mi nombre es Miguel Brindisi. No, el acento está bien puesto; pero yo lo anulé porque me pareció que de esa manera iba a resultar más fácil para pronunciarlo. ¿El fútbol? Es lindo; me gusta jugarlo, tratando de dar el máximo de mis energías, volcando todo lo que está de mi parte dentro de la cancha.

Al menos ésa es la lección que aprendí de un hombre que para mí, (como supongo que para muchos) fue maestro y guía: don Renato Cesarini. El fue quién me enseñó, aconsejándome como un padre, para que yo supiera aprovechar lo poco que sé. El señor Cesarini fue el hombre con quien más aprendí.

Lo dicho: para mí el fútbol hay que jugarlo con todo. Poniendo el alma en cada pelota que se va a disputar; levantando siempre la cabeza para saber qué hacer y cómo hacerlo. En toda la cancha; en la defensa, en el medio campo y en el área contraria. Por eso yo juego de medio campista, si así me lo ordenan. Pero si olfateo la posibilidad de un gol, allá voy a buscarlo. No hay nada más lindo que la sensación de alegría y satisfacción que uno puede vivir, cuando anida la pelota en la red contraria; es algo que nace muy dentro y que sale por la boca en forma de una palabra de tres letras: GOL.

Por supuesto que también me siento responsable de mis acciones. Quizás por querer ir a buscar un tanto venga el contraataque y el asunto se resuelva en el área de uno. Pero habiendo entendimiento, sabiendo que cualquiera de los compañeros irá a cubrir la zona que uno deja, esa posibilidad disminuye.

Sí, el fútbol es lindo. Especialmente cuando el contrario va de frente y sin mala intención; allí se real... el espectáculo y salimos ganando todos: público, periodistas, jugadores.

Lo principal en un equipo es el compañerismo. Por eso quiero manifestar lo que significó para mí la forma con que el señor Maschio me habló cuando debuté en la selección. Y la inyección de confianza que recibí ante el apoyo de mis compañeros. Sé que todavía tengo mucho camino que recorrer y mucho que madurar, pero la sensación que sentí al debutar con la camiseta argentina será inolvidable. De no haber sido por el apoyo que recibí de todos los que estuvieron cerca de mí, difícilmente el nudo que tenía en el estómago se hubiera podido desatar. Y cuando hice el gol, toqué el cielo con las manos. Por eso vuelvo a repetir que el fútbol es hermoso. Que la oportunidad que se me brindó la voy a contabilizar como experiencia, pero que siempre pondré dentro de la cancha todo lo que esté de mi parte. Por mí y por mis compañeros; por algo once jugadores forman un equipo. Y yo sé lo que significa esa palabra. Amistad y compañerismo para todo: para jugar, para comprenderse, para vivir.

MEMORIA Y BALANCE

Algo realmente inexplicable ocurre con Chacarita Juniors cuando se trata de tirar penales. Los funebreros, la revelación 1969 del fútbol argentino, tienen en sus filas hombres de reconocida capacidad que han llevado a la institución de San Martín a la cumbre de la tabla de posiciones del campeonato actual. Sin embargo, cuando se trata de ejecutar penales, todos sus integrantes se vuelven "troncos". En efecto: Chacarita Juniors lleva ejecutados nada menos que 7 penales en lo que va del año. Es justamente con Quilmes el equipo más favorecido por esta clase de sanciones. De esas siete ejecuciones, Chacarita marró nada menos que 5. Verdaderamente un caso muy pocas veces visto. Marcos fue quien más penales marró, habiéndolo hecho en dos ocasiones, mientras que Gómez Boglino, Orife y Bargas desviaron los restantes tiros penales.

* * *

Ya que estamos con penales, digamos que ayer fueron atajados dos penales. Gatti, de Gimnasia, a Orife, de Chacarita, y Cejas, de Racing, a Guzmán, de Argentinos Juniors. Cabe destacar que Cejas es la segunda vez que detiene un penal en el año, igualando de esta forma la hazaña de Topini, de Platense, y Carnevale, de Atlanta.

* * *

Racing y Chacarita Juniors son los equipos más ganadores del Campeonato. Ambos conquistaron 13 victorias. Argentinos Juniors y Los Andes los que menos ganaron con solo un triunfo. Los Andes ya no tendrá posibilidades de ganar como local ya que el último compromiso del torneo lo hará frente a Deportivo Morón en condición de visitante. El conjunto de Lomas de Zamora es el único que no venció como dueño de casa.

* * *

Colón, Atlanta, N. O. Boys y Argentinos Juniors no vencieron como visitantes. Racing es el único invicto como local. River será el único con posibilidades de que el invicto caiga...

* * *

Tres expulsados en la tarde de ayer. Fueron Pascutini y Gennoni de Rosario Central y Nicolás de Lanús. Todos pertenecientes al mismo encuentro. En los demás estadios no se registraron expulsiones por lo que el total de expulsiones fue de 93 en las 21 fechas jugadas. Los equipos de Argentinos Juniors y River Plate son los más "indisciplinados" con 9 expulsiones, mientras que los más disciplinados son: Gimnasia, Estudiantes, Morón, Platense y Unión con solamente 2 expulsiones. Ibáñez, de Argentinos Juniors, es el jugador más veces expulsado de los campos de juego: en 3 ocasiones.

BOCA SACO PAS

TODO DICHA EN MEDIO XENEIZE

Lógica algarabía en el vestuario de Boca Juniors, donde el empate había asegurado la condición de finalistas del Metropolitano. Hasta allí llegó el presidente del C. A. Vélez Sársfield, general de brigada (R.E.) Domingo Trimarco, para saludar a dirigentes y jugadores por el éxito del empate.

Silvio Marzolini, a mejor figura del field, se mostró parco en las declaraciones, expresando solamente: "Me encontré cómodo como marcador central, en una defensa donde todos cumplieron con sobriedad la función asignada; además, Vélez no nos asedió con la fuerza que imaginábamos.

En un rincón, comenzaba a vestirse **Antonio Roma**, a quien preguntamos cómo vio la jugada más clara de gol que tuvo Vélez, a poco de iniciarse el segundo tiempo. "Bueno —dice— cuando vi que Nogara era hostigado por Meléndez, sin neutralizarlo, salí a tapar, amagando hacia mi derecha. La pelota le picó mal al delantero, que intentó colocarla sobre mi izquierda, saliendo afuera". ¿Y la del poste de Luna? "¿Cuál? —pregunta— ¿La de salida? No la vi, yo quedé en el suelo, luego de tapar el cabezazo de Wilington, y cuando me levanté, Atela tiró desviado". Evidentemente, el "Tarzán" boquense no tuvo tiempo de ver el remate de Luna que devolvió el travesaño.

Jorge Coch está satisfecho por el resultado, "porque era un partido que se presentaba muy difícil. Cavallero me sacó sobre la hora el gol, en la jugada más emocionante de la tarde. Yo creía que entraba pero el arquero malogró mi alegría.



CRACK EN CUALQUIER PARTE. Marzolini, que ayer jugó como él sabe hacerlo, recibe el saludo de Nogara luego del 0 a 0, que dejó a Boca en el Metropolitano.

RESULTO FAVORECIDO

BOCA se llevó de Liniers su clasificación de semifinalista. A Vélez, ni siquiera el premio especial de 120.000 pesos que se le ofreciera por el triunfo lo sacó de esa inercia, de esa despreocupación por su suerte ahora echada definitivamente. El empate lo buscaron los dos pero mientras para Boca fue el billete que le permite entrar en la lotería de dos partidos finales en los cuales puede "sacarse" la grande del premio mayor, si la suerte lo ayuda, para Vélez significa el pasaje de despedida a un torneo que lo tuvo por semifinalista el año pasado y le sirvió de antesala para el título de campeón que luego obtuviera en el Nacional.

ESTA dicho, entonces, que ninguno de los dos salió a ganar. De ahí el aburrimiento general. El partido tuvo el escape de seis posibilidades de gol (tres para cada equipo), y un claro penal de Cavallero a Medina que Comesaña ignoró. Después, el tedio de las pelotas mal jugadas, a ritmo de calesita.

Boca tuvo una línea de zagueros de lujo para un ataque tan inocente como el de Vélez ayer. El sofocón madrugador que crearon los dos corners sucesivos y el remate de Luna en el travesaño (Roma no lo vio, en los vestuarios negaba su existencia hasta que lo convenció de lo contrario Marzolini), fue engañador. Pareció indicar que Vélez salía "a matar" y fue en cambio uno de los pocos cartuchos que se animó a quemar en noventa minutos.

CUANDO Boca tomó las marcas, se acabó Vélez. Marzolini lo esperó en la cueva a Wilington, Meléndez sobró

para Welsh ... a medida ... y buscaba ... que el chico ... tiempo y ... su botín ... nó ente ... na perdió ... yo no impo... zona donde ... y cuando ... gó de re... campo don... te de este ... el partido.

ASI entre ... nar y ... Boca al ... más, much... para cons... rrota, solo ... cedió: not... el imponent... mudas, por... de Boca ... atrevió a ... de benefic... llegó especi...

EL contra... Boca ju... dos hiciero... cación ofen... volantes qu... vamente a ... dicó en qu... Vélez, con ... pelotazos de ... que no era ... punteros ab... cuentro total...

LA MENTALIDAD OFENSIVA DE RACING, DEFINITORIA

Lo de Racing puede sintetizarse en función de haber resultado una jornada más.

Una victoria lograda por gravitación de su mayor poder ofensivo, de su mejor disposición en el campo, y por contar con hombres claves en el funcionamiento del juego.

El partido, que contó con buenos pasajes, no tuvo en el ganador una sustentación que demarque determinado sector del campo o del equipo.

Tuvo así fallas, por ejemplo, en Perfumo, que no estuvo a la altura de sus mejores momentos, aunque sin llegar a pasar inadvertido. Chabay fue otro que debió superar momentos álgidos a través de la dupla La Rosa-Chazarreta, mientras que Zarich tampoco lograba componer su papel en medio campo.

El que dio, en cambio, la sensación de inexpugnable, fue Cejas. Un arquero que pasa posiblemente el mejor momento de su carrera, confirmaba ayer en la detención de un penal en forma notable. Por la velocidad con que reaccionó y por la fuerza del disparo.

Racing fue ayer el conjunto de la fuerza puesta en el momento más inesperado, y que cuando la exponía, lograba arrinconar a todo Argentinos en su área. El creador principal se llamó Machado da Silva. El brasileño es, sin duda, un gran jugador. Serio, inspirado, rápido, logra poner pelotazos al claro y así buscar por el medio más simple lo más adecuado.

En la ejecución del penal mostró una serenidad que le permitió convertir sin molestia alguna. Y ello tiene su mérito, puesto que previo a su ejecución, se vivieron momentos de tensión al ser resistida la sanción por la gente local, entendiendo que un hombre de Racing estaba en posición off-side. El segundo de los goles lo volvió a mostrar en todo su poder. Cuando llegó el centro de Aguirre, lo fue a buscar, para cabecear con justeza.

Argentinos Juniors, equipo que impresionó por su orden para manejarse en medio campo y pelearlo a Racing en determinados pasajes, claudicó en cambio por la falta de síntesis de sus hombres. Siempre buscó la segunda puntada, debiendo para su padecer, encontrarse cuando llegaban, ante un valor como Cejas.

De todas formas, el resultado no admite objeción alguna. Si bien Racing no trabajó en la forma que podía esperarse, mantuvo en cambio un claro dominio para manejar el partido en su beneficio, y en esto realmente ganó, y no por aquello de que goles son amores. Aunque esto nadie puede discutirlo, logró concretarlos en función de equipo y puestos todos hacia el gol. Argentinos deberá revisar su esquema. El reclasificación será con todo.

● ACTUACION INDIVIDUAL

RACING: Cejas: Un gran momento del golero de Racing. Notable. **Perfumo:** Sin la solvencia acostumbrada. **Chabay:** Tuvo sus problemas. **Wolff:** Bien. Muy firme en la marca. **Rulli:** Corrió y corrió. No gravitó, aunque deambuló solo. **Basile:** Bien fuerte. Con calidad por momentos. **Lamelza:** Solo intentos. No repitió lo de otras tardes. **Zarich:** Flojo. **Aguirre:** Intentó dar al equipo mayor soltura. Lo logró por momentos. **Machado da Silva:** El mejor jugador del campo. Serenidad, astucia, Fuerza. **Salomone:** Sus deseos superaron su trabajo. **Adorno:** El tercer hombre de Racing. Muy bien.

ARGENTINOS JUNIORS: Casco: Cumplió. **Casal:** Sacador. **Belvedere:** Ganó en la lucha con Lamelza. **González:** Trajinó el campo. **De Luca:** Muy nervioso. **Pérez:** Intentó jugar. **Ibáñez:** Algunos toques. **Puppo:** Lo mejor de su equipo. **Guzmán:** Algunos destapes. **La Rosa:** Mejor en el primer tiempo. **Chazarreta:** En una línea con La Rosa.

CALORES Y FRIOS

Vestuarios dispares, por supuesto, pero sin que uno suponga demasiada euforia y el otro un total desasosiego.

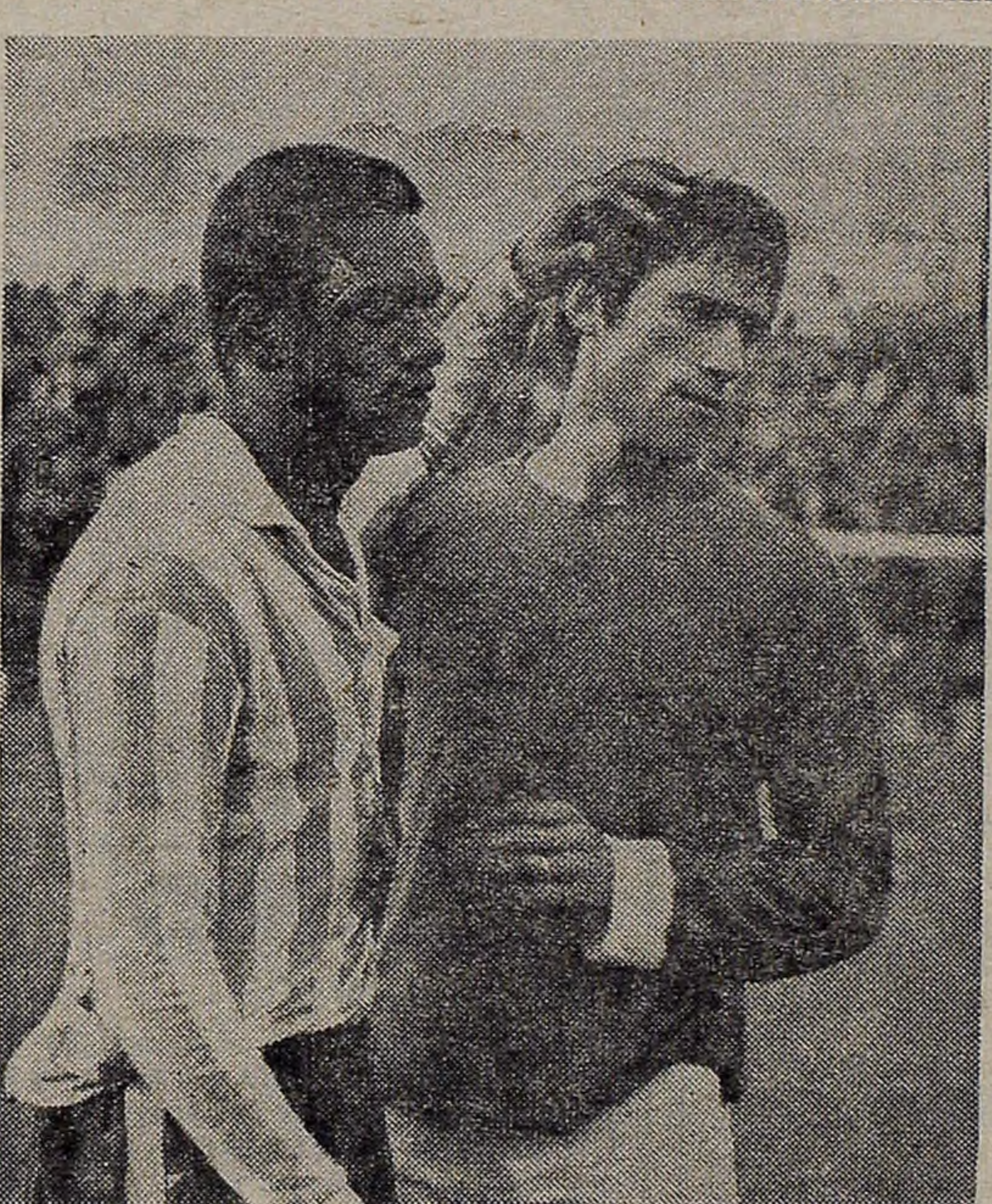
En Argentinos se vive el momento con claridad. Se piensa, sí, en la mala suerte. **"Creo que es hora que se nos dé la buena. Usted vio, el equipo intentó jugar con decoro y eso que nada teníamos que hacer con los puntos. Lamento lo del penal, pues uno de los jueces de línea entendió que un hombre de Racing estaba en off-side. Aunque el juez hizo caso omiso a nuestro reclamo.**

Puppo, jugador y director técnico de Argentinos, resumía así su sentir.

En Racing hay abrazos efusivos para Cejas. Es que el muchacho pasa por un gran momento y lo vive en sus gestos, en su sonrisa y en el placer del halago. **"Creo que estoy pasando por un buen momento, gracias a Dios. Trataré de que se mantenga. Después de todo el beneficio es para todo Racing, del que soy una parte".**

Para Machado da Silva importa mucho la suerte. Racing es para él un buen equipo, con grandes muchachos.

"Sí... me gusta mucho Argentina. Un gran país. Lástima el frío. Ya me voy acostumbrando. A los que no les gusta es a mis pibes. «Mucho frío, papá...»".



NEGRO DE ORO. Indudablemente Machado da Silva lo es para Racing. Ayer volvió a ser goleador y el arquero Casco lo supo bien.



TUNEL A LA ALEGRIA. Otra vez Racing se va del campo triunfante. Ya está ubicado para disputar las semifinales y todos ríen.

CON ... SALV...

Cuando un partido ... siempre se espera que ... ta que se pago por ... malísimo partido que ... tres goles del local, ... guna manera hay que ... podemos afirmar que ... aceptable, duró el lapso ... anotar los tres tantos ... segunda etapa (gol de ... tos de la misma.

Pues bien. Si se ... nulos, puede cualquiera ... demás.

LO DE SIEMPRE. ... bajo que sus parciales ... equipo chico que, para ... más chico de lo que es ... tranquilidad, buscando ... que Morón saliese del ... hombres en el área) ... vos aéreos, haciendo ... que no quiera otra cosa ...

Y los primeros 45 ... pelota al área de Ucha ... provista de fútbol e ... se estrellase contra los ... era Onega, el único ...

LOS GOLES. ... iba a mostrar exactamente ... la primera, Onega, al ... reemplazó a Gutiérrez ...

Como sucede casi ... llito", se vino abajo ... a nadie y lo riverplatense ... Ucha fuese una confianza ... el segundo y a los 13, ...

De haber querido, River ... Pero, aunque necesita ... nara el partido sin la ... "partenaire de la tristeza" ... ver a que éstos se olvidaran ... tomaran café y midieran ...

● ACTUACION INDIVI...

RIVER: Carballo ... **Ferreiro:** Se fue al ataque ... **Guzmán:** Bien, sin mucho ... jo de la defensa. **Rodríguez** ... da. **Recio:** Peor, imposible ... guera: Reemplazó a Gutiérrez ... poco. **Onega:** El mejor jug... **MORON: Ucha:** Muy ... sor. **R. Pérez:** Varios ... **J. Ricci:** Marcó bien a ... rrez. Después, desaparecido ... da más que la intención ... Igual que Gigliani. **Ocho...**

AJE A GRAN TREN

OR EL JUEGO AL QUEDO

fue agigantándose
ngton se retrasaba
o para Luna por-
Boca le encontró el
ía para llegar con
una; Madurga ga-
do Zóttola; Medi-
rzano, pero lo su-
ue aconteció en la
no fue ed nadie,
dominó, se encar-
lli, en ese medio
rrió la mayor par-
ue a la postre fue

que tenía que ga-
o no pudo y un
pate le importaba
ue el triunfo, si
ía arriesgar la de-
perarse lo que su-
utos corridos ante
de 60.000 personas
uiera esa hinchada
mero fue local, se
resultado que pue-
club pero el que

ue que ni Vélez ni
la defensiva. Los
n permanente ubi-
s delanteros y con
aferraron exclusi-
. El problema ra-
s jugaron a nada.
o repertorio de los
ton en una tarde
Boca con los dos
uestando el desen-
mpletaron Novello
y Piane... en tarde decidiamente gris.

Y así, este partido que ya es un clásico de nuestro fútbol, terminó con un cero redondo, que favoreció mucho más a Boca que a Vélez, ya que los "xeneizes" ya están clasificados para las finales del Metropolitano.

● ACTUACION INDIVIDUAL

VELEZ. Cavallero: Flojo de manos; mal en las pelotas de alto. **Ovejero**: Sin porblemas. **Atela**: Aliviado, Coch se estacionó y perdió. **Gallo**: Lo mejor de Vélez. **Solórzano**: La desubicación de Zóttola lo hizo trabajar más. No fracasó. **Nieva**: Como Ovejero. **Luna**: El travesaño le devolvió un gol de entrada, después se perdió otro. Del resto de la tarde se encargó Ovide, anulándolo. **Zóttola**: Mal. Perdió su fuerte: la marca y su salida clara. El medio campo no es para él. **Wehbe**: Solo una buena: la pelota que le puso a Nogara y el wing tiró desviado. **Willington**: Un tiro libre y seis o siete pelotazos para Luna. **Nogara**: Buen primer tiempo, en el segundo se "comió" un gol increíble.

BOCA. Roma: Tuvo poco trabajo pero cuando debió intervenir pasó sobresaltos. **Meléndez**: Mucho zaguero para tan pocos delanteros. **Ovide**: El mejor de Boca y de la cancha. **Suñé**: Cumplió bien. **Madurga**: El que más corrió en medio campo. **Marzolini**: Un "cuevero" de lujo. **Coch**: Estático, inocentón. **Medina**: No marco, no apoyó. **Pianetti**: Pocas veces entró en juego, cuando lo logró no pasó nada. **Novello**: El más movedizo, también el que más veces entró al área. **Villagra**: El único que estuvo cerca de llegar al gol.



CARICIAS. Zolórzano y Madurga al finalizar el partido en el centro del campo hacen las paces definitivas. Por supuesto no hubo guerra. Es lo habitual.

LUNA: MADEROS Y NO PENIQUES

Decepción y amargura predominaban en los rostros de los jugadores y dirigentes velezanos. El presidente, general Domingo Trimarco, daba muestras evidentes de su desazón. Vélez no funcionó como equipo —nos dijo—, tal vez por la ausencia de Ríos, un cabal mediocampista. Además en la segunda parte pareció que los dos equipos jugaban para el empate, por la falta de fuerza y decisión. ¿Había premio especial por el éxito? "Para qué hablar de eso. Pensemos en la realidad y no en lo que pudo haber sido". Y se aleja reclamado por otros dirigentes.

Daniel Willington termina con su duchado y nos dice, con su tonadita cordobesa: "Con el empate nosotros perdimos. Ya la suerte del año pasado no nos acompaña. Hoy jugamos mejor, tratamos de superarnos, pero las cosas no salieron como queríamos. Además, Boca marcó bien, especialmente en su línea de fondo. Esperemos ahora el Nacional, a ver qué pasa".

—¡Es el tercer partido seguido que un remate mío lo devuelven los palos! —exclama **José Luis Luna**, puntero derecho del campeón—. Con Independiente, con Atlanta y ahora contra Boca, el que más necesitábamos ganar. Mirá —agrega— que la agarré muy bien, a tres metros del arco. ¡Es inútil, este año ando descentrado para el arco!

¿Te costó ubicarte? "Sí —exclama **Zóttola**— yo me siento muy bien en la «cueva» donde tengo más claridad para salir jugando. Hoy no encontraba el partido, no había toque en medio campo y sentí el cambio, en un puesto que no siento ni me gusta".

OLES SE EL DIA

ol es decididamente malo, casi
goles salven parte de la pla-
De aquí se desprende que, del
River y Deportivo Morón, los
n algo el espectáculo (de al-
). Y, aceptando esta premisa,
do, como "cosa" más o menos
iempo que utilizó River para
ir, desde los 8 minutos de la
de Onega) hasta los 13 minu-
nte 5 minutos.
algo y ese algo duró 5 mi-
una idea de lo que fue todo lo

ver volvió a cumplir un tra-
al dedillo. Se enfrentó a un
de males se sabe o se siente
lo tanto, en vez de jugar con
fútbol, con pelota "tocada".
con que inició el encuentro (9
atacar con todos sus efecti-
más fácil la tarea de Morón,
eso... ser atacado así.
fueron un constante tirar la
que la fuerza totalmente des-
a de Rodríguez y compañía,
res de Morón. La excepción,
pensar y hacer.
parecía que la segunda parte
mismo que había mostrado
centro de Noguera (éste
la valla visitante.
la cerrada defensa del "Ga-
arte de magia. Nadie tomaba
entraban como si el arco de
los 9 minutos, Noguera puso
nquistó el tercero.
udo haber hecho muchos más
e limitó a esperar que termi-
intención atacante. Morón,
dó a los simpatizantes de Ri-
e lo que pasaba en el campo
osibilidades de otros equipos.

una sola pelota de peligro.
estuvo mal. **López**: Correcto.
oblemas. **Vieites**: El más flo-
uerza que no sirvió para na-
utiérrez: Intrascendente. No-
y anduvo bien. **Trebucq**: Muy
de River. **Mas**: Un gol.
. **Machado**: El mejor defen-
Semenewicz: Mucha firmeza.
. **Vega**: Lo anuló a Gutié-
agas: Regular. **Gigliani**: Na-
vari: Muy poco. **O. T. López**:.
álido acompañante.



RIVER LE GANO A MORON. Fue 3 a 0 y Rodríguez se toma la cabeza como diciendo: ¡Qué mal jugamos! Realmente muy mal.



ALEGRIA INCONTENIBLE. El partido quedó atrás. Dopacio y Brindisi se confunden en un abrazo. Cantú y Hernandorena se acercan.

EN TODO TERRENO SUPERO HURACAN AL LEVE CICLON

San Lorenzo está para el psicoanálisis... Mucho más allá de la derrota que le infligiera Huracán, mucho más allá de la carrera loca que disputa por la clasificación. Si bien es cierto que Huracán contó con lo que careció San Lorenzo: solvencia defensiva, mejor manejo de medio campo y concepción veloz para definir, el equipo de Boedo tanto en la faz estructural como en la anímica mostró grandes fisuras.

Fisuras que comenzaron en la falta de resolución de Villar, yerros de suma importancia de Sconfianza en momentos de apremio, que continuaron en la pasividad de Cocco y Telch, para armonizar con criterio cerebrado. San Lorenzo fue un cúmulo de individualidades. Como si González no tuviera nada que ver con Veglio o éste con Fischer, Albrecht se desprendió de la línea de cuatro, pero sucumbió en lo mismo. Aunque con un agravante. El hueco que dejaba su adelantamiento creó tantos problemas que pareció algo sin solución. Y San Lorenzo no encontró un medio de llegada por varias razones. Una porque nunca tuvo gente para tocar con precisión, una impuso la cuota mínima de sorpresa para definir y porque era evidente que entre los propios jugadores hay asperezas que se llevan a la cancha, como el "caso Fischer".

Y como el caso Cocco, a quien vimos recriminar reiteradamente a sus compañeros, en perfecta demostración de que ahí nadie se pone de acuerdo en ningún sentido, l

Ante ese panorama, Huracán, que psicológica y futbolísticamente se encuentra mejor dotado, fue más. Lo fue porque tuvo en Dopacio y Cantú a hombres a los que sobraba pasta como para contener los "ollazos" o los hombres que salieran en individualidades. Porque tuvo en Viberti-Meija, primero, y en Brindisi, después, jugadores aptos para insuflarle un arranque claro y preciso. Y fundamentalmente porque supo aprovechar las puntas como un medio de llegada claro y contundente. Ya sea en el hábil manejo de Giribet o en la velocidad de Tedesco. Si el "dubitativo" Araquem de Melo hubiese capitalizado en favor de su equipo las opciones que se le brindaron (o más bien que le brindó Sconfianza) el resultado pudo ser mucho más abultado. Pero de cualquier manera, el resultado fue limpio, concluyente. Trabajado desde Hernandorena, hasta el Giribet, mientras que San Lorenzo tiene que reflexionar en la búsqueda de eso que se perdió y no se arregla con insultos.

● ACTUACION INDIVIDUAL

HURACAN. — Hernandorena: Sacó tres pelotas claras de gol. **Dopacio**: Siempre en lo justo, sin complicarse. **Chazarreta**: Algunos problemas. Luego levantó. **Diez**: Un par de cruces oportunos. **Viberti**: Trabajó la pelota con seguridad y aplomo. **Cantú**: Ganó de arribo y de abajo. Con seguridad. **Tedesco**: La velocidad al servicio del gol. **Brindisi**: Muchas ideas para el ataque. **Araquem de Melo**: La nota oscura de Huracán. **Meija**: Mejor en la obstrucción que en la creación. Pero cumplió. **Giribet**: Con su manejo complicó a San Lorenzo.

SAN LORENZO. — Buttice: Entró en el nerviosismo defensivo. **Sconfianza**: Entregó muchas pelotas de riesgo. **Rosl**: Se le fueron por la espalda con frecuencia. **Villar**: Comenzó con problemas y terminó solamente con el "ollazo". **Cocco**: Caminó la cancha. No impuso fuerza. **Albrecht**: Fue el único que salió a "jugarse" y dio ventajas. **Tojo**: El de mejor manejo, pero lento. **Telch**: De escasa gravitación. **González**: Completamente perdido. **Veglio**: Se maniató en individualidades. **Fischer**: "Soledad" por propia gravitación y por los demás.

LA PENA GAUCHA

Dos vestuarios, que visualmente mostraban a la perfección las distintas sensaciones que sentían los hombres que los ocupaban. El de Huracán era de alegría, de euforia. Todo fueron abrazos y aplausos cuando entró el titular de la entidad, quien en su rostro llevaba reflejada la felicidad de la gente del "globito". Así lo fueron expresando sus jugadores: **Giribet: "Este es el premio a un trabajo consecuente y sin desmayos. Entiendo que fue justo nuestro triunfo y que pudo ser más abultado...". Diez: "Creo que nuestro triunfo no merece reparos, San Lorenzo jugó muy nervioso y se fue diluyendo al no encontrar el camino...".**

En el otro sector flotaba la amargura. Nadie quería dialogar, todo era silencio y cabezas gachas, como si en el piso estuviera la solución del problema, no solo de la derrota, sino de la clasificación. Así lo tipificaron: **Telch: "Del triunfo no se puede decir nada. Nosotros jugamos muy centralizados, pero igualmente las cosas no salieron..." González: "Andamos con mala suerte, en el primer tiempo tuvimos dos claras opciones, una Fischer y otra mía, que no se dieron. No obstante, creo que Huracán ganó con toda justicia, y eso es lo que manda en el fútbol, dado que los lamentos nada solucionan...".**

CHACARITA JUBILOSA

Con el triunfo frente a Gimnasia, Chacarita logró mantener el primer puesto del Metropolitano y para que púeda perderlo la última fecha debe dar resultados casi inverosímiles. Lanús, que goleó a Central, en buena labor, se aseguro un lugar para jugar el Nacional. Los Andes le quitó a Unión gran parte de sus ambiciones para integrar el sexteto de la zona "B". Platense, en cambio, con su gran triunfo frente a Estudiantes, prácticamente está clasificado. Banfield, que perdió con Colón, sigue siendo incógnita, y la última fecha lo verá como árbitro. El domingo, entonces, será un día realmente decisivo para el Metro.

CON FUTBOL MAYOR

Chacarita hizo pesar su mayor fútbol para imponerse a Gimnasia, en un partido que tuvo un primer tiempo de más que aceptable nivel técnico. En ese lapso Gimnasia defendió bien el tempranero gol conseguido y los esfuerzos claros de Puntorero y Poncio por agregar positivismo al fútbol de medio campo se vieron contrarrestados por imprecisiones en la llegada al área y por el cierre atinado de los siete "triperos" que se antepusieron a la buena labor de Gatti.

El juego se planteó reiteradamente de mitad de cancha hacia el marco del "Beatle", pero Chacarita necesitó de una carambola de Gómez, que tiró al montón, y la espalda de Nemiña hizo el efecto para materializar el empate. Después de esa acción el partido se vino abajo como espectáculo atrayente, hasta que en el complemento —ya en las postrimerías— un golazo de Puntorero en sociedad con Marcos sacudió la modorra que se había generalizado y le dio a Chacarita la razón de un triunfo perfectamente justo.

El éxito y la casi seguridad de un primer puesto se debieron a una superior tarea de equipo, con una demostrada inclinación a ganar antes que una perniciosa especulación.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

CHACARITA. Petrocelli: no tuvo mayores sobresaltos. **Gómez:** desacertado en muchas ocasiones, logró un gol de carambola. **Pérez:** floja labor, quedó desubicado varias veces. **Bargas:** regular. Cumplió sin brillar. **Frasoldatti:** una garantía. Defendió con fuerza e ideas. **Puntorero:** gran actuación. Fue "manija" y además logró un golazo. **Poncio:** criterioso. **Marcos:** por su lateral se creó el mayor riesgo. **Recúpero:** discontinuo, pero siempre poniendo pierna. **Orife:** se perdió en maniobras imprecisas. **Neumann:** luchó y jugó en proporciones iguales.

GIMNASIA. Gatti: espectacular y útil. **Magliolo:** seguro. **Romero:** no pudo con Marcos. **Mocoroa:** desacertado. **Nemiña:** falto de ritmo, se cansó pronto. **Rezza:** fue figura atrás. **Pignani:** jugó un tiempo y lució su peligrosidad. **Palma:** trabajador. **Salva:** tuvo aciertos. **Diéguez:** sin precisión alguna. **Castiglia:** poco positivo. **Onnis:** nada de nada.

LANUS, PESE A TODO

Por más que Duval Goicoechea haya terminado con Central en un momento, y llevara al espectáculo a una lamentable desnaturalización, es necesario aclarar que Lanús, sin jugar con sentido de equipo, —ni siquiera con grandes aciertos individuales —ganó bien.

De entrada se lo vio como el único de los dos conjuntos con capacidad para arriesgar, mientras Rosario Central ensayaba un retraso de los volantes, que unido a varias fallas de consideración en su zaga, permitirían al local una rápida puesta en ventaja.

Presionado entonces Central por el desnivel del marcador, debió desplegarse en la cancha y jugar la que no sabe: atacar. Parecía negocio para Lanús, con Silva y Acosta sueltos. Pero Lanús también padecía inconexiones. Goicoechea definió la cosa a poco de iniciado el complemento. De cualquier modo, la victoria granate sólo abre perspectivas clasificatorias, y nada dice de un futuro como conjunto de fútbol; lo de Rosario no admite disculpa.



EUFORIA SIN BARRERAS. Frasoldatti y Puntorero se unen en un multitudinario abrazo con su hinchada. Chacarita ya es finalista y la tribuna adicta grita una alegría largamente postergada.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

LANUS. Ballesteros: Prácticamente no trabajó. **Cornejo:** Sin problemas de marca. **Carnevale:** Exacto en el anticipo. **Capurro:** Con vacilaciones. **Suárez:** "Flotó" en mitad de cancha. **Piazza:** Decidido. **Nicolás:** Con intermitencias. **Cabrero:** Le faltó continuidad, pero fue el organizador de su cuadro. **Silva:** Jugó muy suelto. **Acosta:** Estuvo en lo suyo, en el gol **Quevedo:** Se movió bien. Aprovechó las ventajas que le otorgaron.

ROSARIO CENTRAL: Biassutto: Muy bien en las salidas. Nada que hacer en los goles. **González:** Muy indeciso. **Pascuttini:** Problemas con Acosta. **Messiano:** Figura, atrás y en medio juego. **Sessana:** Con serias deficiencias en la marca. **Griguol:** experiencia y calidad; no tuvo acompañamiento. **Gennonis:** No gravitó. **Mateos:** Gran despliegue de energías. **Castronuovo:** Deficitario. **Poy:** Gran trabajo en el primer tiempo. **Gómez:** Discontinuo. **Pellegrini:** Escasa movilidad.

UNION CON INDOLENCIA

En el primer tiempo Unión prevaleció por mayor orden en sus líneas. Luego, en el segundo tiempo, tras ir en desventaja, Los Andes mejoró atrás, ganó solvencia en el medio juego y a favor de ello se puso 2-1. Finalmente, una genialidad de Vitale en el último minuto, permitió que los santafesinos empataran. No obstante el 2-2, teniendo en cuenta lo mostrado por uno y otro, encierra justicia.

Los Andes, aun no jugando con regularidad y acierto los noventa minutos, tuvo un instante de buen fútbol, cargado, incluso, de inspiración ofensiva. Ahora bien, si tenemos en cuenta que eso precisamente ocurrió cuando perdía 1 a 0, tiene aún más valor, porque sirve para borrar las suspicacias que se tejieron en torno al partido, dada la posición de Unión y la ya definida de Los Andes, en cuanto se refiere a la clasificación para el Nacional.

Unión, que jugó pensando sin duda en los dos puntos, pudo en un instante ganarlos, pero quizás por propia indolencia (se quedó algo cuando se hallaba en ventaja) o temor a no arriesgarse, debió conformarse ante el encono de su adversario y perder un punto que, claro, éste tiene y tendrá singular gravitación para postergar su chance.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

LOS ANDES. Menutti: impecable. **Ginarte:** seguro. **Bordato:** poco criterio. **Zanardi:** sin firmeza. **Padula:** no gravitó. **Cardacci:** flojo. **Stambulian:** dúctil. **Cloquell:** desordenado. **Vera:** peligroso. **Manfredi:** trabajador constante. **Medina:** incisivo.

UNION. Garzón: arrojado. **Figueroa:** expeditivo. **Algosino:** inseguro. **Díaz:** frágil marcando. **La Palma:** trabajó mucho. **Morales:** bien. **Dusso:** buen trabajo. **Sanabria:** le faltó proyección. **Asencio:** mal. **Vitale:** ineficaz. **Zuviría:** movedizo.

BANFIELD SE ENREDO

La apremiante necesidad de ganar desvirtuó el mejor trabajo de un Banfield que, manejando el partido en largos períodos, no supo establecer en el score su clara superioridad. Con más fortuna y entereza defensiva, cuando arreció el vendaval visitante, Colón sacó provecho de las escasas situaciones ante la valla contraria. Banfield nervioso, enredó el partido y no encontró la senda para el gol.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

COLON: Drago: Salvó goles cantados. **Giombi:** Firme baluarte. **Mareque:** Lució poco. **Jáuregui:** Lo tuvieron a maltraer. **Cevallo:** Otro que no se vio. **Sanitá:** Lento e impreciso. **Balbuena:** Peligroso y muy veloz. **Lobello:** No pudo sacarse a su marca. **Moturra:** De lo mejor en el ataque local. **Colman:** Arduo trabajo. **Borgogno:** Hasta que salió no había hecho nada. **Ferreyra:** No anduvo mejor.

BANFIELD. Righi: Apenas una falla. **Haak:** Bien. **Carrascosa:** Muy seguro. **Gonzalo:** Muy encerrado en su área. **Salvatierra:** Bien. **Acevedo:** Casi no se vio. **Lavezzi:** Bien, hasta que se lesionó. **Monardes:** Estuvo acertado. **Pardo:** No hizo mucho. **Cáceres:** Veloz e incisivo. **González:** Muy alejado del área. **Maidana:** No se despegó de la línea.

PLATENSE EXPLOTO BIEN

Dos puntos de suma importancia para Platense fueron los que logró ayer en cancha de Estudiantes, pero los mismos no estuvieron basados en una gran actuación, sino en fallas garrafales de sus rivales, y si bien es cierto que saber aprovechar las ventajas que da cualquier rival es también una virtud, lo realizado ayer por Estudiantes fue realmente desolador. El descontrol fue ganando poco a poco a todos sus jugadores y, justamente ellos, los reyes de la [illegible]dad, terminaron por darle una temperatura al partido, que lo hizo poner al rojo vivo. Platense, con un sistema por demás conservador, fue muy probablemente en busca de un punto (la forma en cómo encaró el partido, así lo hace suponer), pero un poco la suerte y otro los errores de Estudiantes, hicieron posible la victoria. El partido, técnicamente, resultó por demás anodino, y tan solo el entusiasmo de algunos jugadores, en especial del equipo local, lo salvó de ser un espectáculo por demás aburrido.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

ESTUDIANTES. Flores: No intervino. **A. Suárez:** rechazando, sin preocuparse adonde. **Togneri:** pegó, antes que jugó. **Malbernat:** impasable. **Pachamé:** descontrolado. **Medina:** bien. **Ribaudo:** desacertado. **Bilardo:** discreto. **Conigliaro:** no se vio. **Flores:** por debajo de su nivel. **Verón:** ineficaz. **Aguilar:** desacertado.

PLATENSE. Hurt: bien. **Russo:** vacilaciones. **Capdevila:** acertado. **Arsaneo:** sin problemas. **R. Pérez:** motor de su equipo. **Rivero:** muy bien. **Doval:** muy nervioso. **Muggione:** movilidad. **Bulla:** le pegaron mucho. **Subiat:** defendió, más que atacó. **Valdez:** fue superado.

AJUSTADO A JUSTICIA

Triunfo ajustado, aunque merecido para Newell's, que trabajó cómodamente en la etapa inicial. Tuvo defensa segura, un mediocampo activo y adelante se mostró incisivo. Quilmes levantó mucho en el segundo tiempo y encimó sobre Toriani, dándole gran tarea. Desorden e imprecisión le restaron al perdedor posibilidades de igualar. Lo mejor: el bloque posterior local.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

N. O. BOYS. Toriani: La figura de la cancha. **Romero:** mejor en el comienzo. Aflojó en el final. **Zanotti:** proyectándose arriba, anduvo bien. **De Rienzo:** como todo Newell's, mejor en el primer tiempo. **Ramírez** regular. **Musante:** le faltó ambición. **Ianotti:** no se vio. **Montes:** trabajo fuerte en mediocampo. Hizo el gol. **Avallay:** mucho empuje sin claridad. **Ibáñez:** regular. **Fernández:** muy poco.

QUILMES. Cavallero: mostró seguridad, pese al gol. **Bertolotti:** se afirmó en el segundo tiempo. **Laginestra:** de lo mejor, atrás. **Touriño:** bien. **Martínez:** gran valor. **Siciliano:** regular. **Della Savia:** poco y nada. **López:** llevó peligro. **Cottón:** mejor al final. **Santiago:** muy poco, también. **Leeb:** parece que no jugó.

METRO: TRES GRANDES Y UN AGRANDADO

Cuando ya es inminente la caída del telón que señalará el término de esta representación "medular" del Metropolitano 1969, y faltando apenas una última fecha que también tiene partidos de trascendencia, pueden anticiparse, sin temores mayores, las identificaciones de aquellos que protagonizarán el acto final. Después de la jornada del fin de semana, quedaron perfectamente delineadas las figuras de los equipos privilegiados que, tras prolongadas campañas en que unas veces saborearon el triunfo y otras sufrieron la amargura de la derrota, clasificaron para disputar esa rueda en la que tantos quisieron estar y de la cual saldrá, en definitiva, el Campeón

* * *

Pase lo que pase en la fecha que ha de venir, incuestionablemente, Racing Club, Chacarita Juniors, Boca Juniors y River Plate, deberán enfrentarse en esa eliminatoria para ceñirse uno de ellos la corona del fútbol metropolitano del año actual. Un rápido vistazo a lo sucedido en la Zona "A" de nuestra Primera División, nos presenta a un Chacarita Juniors cómodamente colocado en el primer lugar, con 30 puntos, factibles de aumentar, aunque su próximo rival sea el irregular, pero siempre peligroso, San Lorenzo de Almagro. En la segunda colocación de la Zona "A", Boca Juniors, tiene ante sí una ciclópea tarea, si pretende alcanzar a Chacarita y superarle, al menos, en la producción de goles. No debe olvidarse que Boca, en su último compromiso, tendrá que vérselas con su clásico y bastante recuperado contrincante, Independiente. Sería bastante difícil que los "xeneizes", establecieran una diferencia agobada sobre los de Avellaneda, para aumentar su cuota de producción sobre las vallas contrarias. De ahí que, sin pecar de precipitados, seamos justos en otorgarle a los "funebreros" su clara opción para clasificarse al tope en la zona ya mencionada.

● TODOS MIRAN AHORA HACIA EL NACIONAL
● OSCURO PANORAMA PARA SAN LORENZO
● ARREMETIDA SENSACIONAL EL DOMINGO

En la "B", Racing Club, con la tranquilidad de su efectividad atacante, espera confiado el enfrentamiento con River Plate. Al igual que en el grupo "A", son dos los puntos que separan a uno y otro, con la diferencia que ambos —Racing y River—, deben medirse entre sí el domingo próximo. No cabe esperar que, en ningún caso, los "millonarios" puedan cotizar mejor su productividad a costa del arco albiceleste. Son 8 goles los que señalan esa decisiva ventaja racinguista y de ahí, entonces, que las cosas se presenten nítidas para la "Academia". Sin necesidad de entrar en mayores elucubraciones, es preciso señalar a Racing Club como un triunfador —más seguro aún que el propio Chacarita en la "A"— en su grupo correspondiente.

* * *

En suma, vistas las posiciones de los cuatro clasificados para la serie final del "Metro", no resta, siquiera, la expectativa de que se invierta el orden en ambas zonas, esto es, que tanto **Chacarita** como **Racing**, sean desalojados de sus lugares por quienes lo escoltan en la clasificación. Ello, si fuera factible, tendría incidencia para la concertación definitiva que, inesperadamente, podría encontrar a otros rivales, que los que son aguardados ahora. De tal modo, y para sintetizar, este Metropolitano verá en los cuatro equipos nominados, a los encargados de revelar lo que fue una incógnita hasta la fecha recién jugada. Para terminar, jugarían, de esta manera, Chacarita Juniors y River Plate y, en el otro grupo eliminatorio, Racing Club con Boca Juniors. Cuatro actores de primera línea, para un drama que apasiona al fútbol nacional.

EL NACIONAL

Mucho más difícil es atreverse a mencionar, siquiera como "posibles" a los equipos que podrán llegar al Nacional. Está comprobado, con el transcurso del torneo, que equipos que se daban a sí mismos como "desahuciados", han tenido un respiro aliviador y hoy arremeten con todo en busca de la clasificación. En la Zona "A", clasificados Chacarita, Boca, Vélez, Independiente y —al menos en el papel— Lanús con el alicaído San Lorenzo, Gimnasia y hasta Banfield y Rosario, que luchan por una opción. El panorama es por demás oscuro, especialmente para San Lorenzo que jugará con "Chaca" en la última fecha, Banfield con Vélez y Gimnasia con Lanús.

En la "B", sin apuros y clasificados Racing, River, Estudiantes y Huracán. De atrás, peleando plamo a palmo, hasta último momento, su aspiración, empujan con desesperación Platense, Quilmes, Newell's y Unión, estos últimos como "invitados de piedra", a última hora, pero resistiendo los embates finales. En algunos casos hay puntaje algo tranquilizante; en los más, el porcentaje del gol, tendrá mucho que ver para dejar pasar al Nacional. En otras palabras, pisando el borde, donde termina el camino azaroso, se agolpan en una atropellada al mejor estilo hípico, los que hicieron méritos durante el torneo, pero no tuvieron fuerzas para llegar y aquellos que por razones del fútbol, se empinaron sobre sus propias flaquezas para no ser descartados tempranamente de toda posibilidad.

AGRESION A BASQUETBOLISTAS

Fueron Víctimas Jugadores de Morón

Final con escándalo se registró anoche durante la segunda jornada de la rueda final por la Copa Pedro Pérez que organiza el Deportivo San Andrés. Cuando faltaban apenas seis segundos para la expiración del tiempo suplementario, tras haber igualado el tiempo reglamentario en 74 tantos por equipo y se imponía San Andrés a Morón por 84 a 83, ante un foul de Pablo Dubovisky al jugador El Haibe, el público invadió el rectángulo de juego y agredió a algunos de los jugadores visitantes, incluido su "coach" Osvaldo Guerra. Mientras uno de los jueces, F. de Lorenzini permaneció en la cancha el otro árbitro, Juan Palma, se trasladó a los camarines, donde posteriormente informó de la suspensión definitiva del encuentro por agresión a los jugadores de Morón. Anteriormente, cuando se llevaban jugados 2'56" del segundo tiempo el árbitro Palma fue golpeado por un proyectil arrojado desde la tribuna adicta al club local y con el score favorable a Morón por 51 a 40. El juego estuvo suspendido por espacio de 12 minutos hasta que todo volvió a la normalidad. El cotejo desde un comienzo estuvo encuadrado dentro de una nerviosidad general, para la cual contribuyeron y en gran medida los jueces, en manera especial F. de Lorenzini, de pésimo arbitraje. Dentro de lo mediocre siempre fue Morón el que mejor trabajó.

En el primer encuentro de la fecha, Boca Juniors volvió a imponerse a River Plate con facilidad por 74 a 65, luego de ir ganando 35 a 30.

● LANUS EN BAHIA

El equipo de básquetbol del club Lanús, de Buenos Aires, superó ayer en Bahía Blanca al conjunto local de Espora, que actuó reforzado, por 78 a 74, en tiempo suplementario. Al finalizar el primer tiempo ganaba el local por 39 a 29.

MILAN: SE JUEGA MAÑANA LA FINAL DE LA SUPERCOPA

MILAN, 23 (ANSA). — El equipo del Santos llegó anoche a Milán con muchas horas de retraso respecto al horario previsto. Cuando el avión procedente de Francfort aterrizó en el aeropuerto de Linate, el organizador de la Supercopa, Ratynoff, y algunos encargados del Inter se acercaron a la escalerilla para dar la bienvenida a los quince jugadores del equipo brasileño.

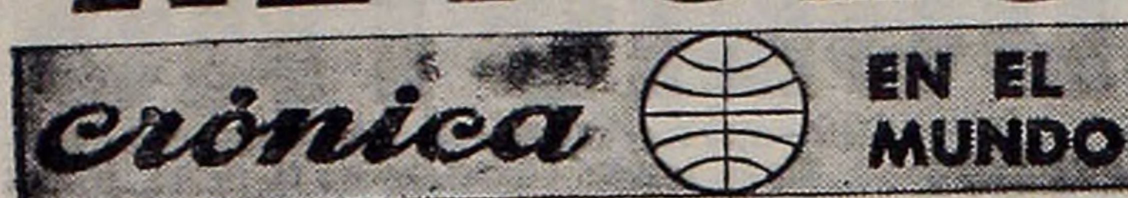
Todos los jugadores parecían bastante cansados por el largo viaje, emprendido inmediatamente después de haber disputado el partido final del campeonato de fútbol de Estado de San Pablo. Lamentablemente, el viaje duró más de lo previsto, pues el avión que transportaba a los jugadores brasileños llegó a Francfort con cierto retraso y Santos perdió la combinación.

Los jugadores brasileños se limitaron a intercambiar pocas palabras con los periodistas antes de subir al autobús que los llevó a su hotel. Pelé, quien se había lesionado levemente en un tobillo, era el más alegre: "Hace seis años que no juego en San Siro —dijo—. El tobillo no me preocupa. El martes pienso jugar: estoy aquí para eso. ¿Les parece que traicionaría la expectativa de tantos espectadores?

Santos se entrenó en Appiano Gentile. Mañana por la noche los brasileños enfrentarán al Inter en San Siro.

El equipo brasileño disputará el partido de vuelta contra el once milanés para la Supercopa Mundial de los Campeones, en Nápoles, el 10 de setiembre próximo.

REVOLUCION CAMPESINA



NUEVA SUBLEVACION EN CARCEL ITALIANA

PESARO, 23 (ANSA). — La protesta de los presos, que en las últimas semanas puso en dificultades a algunos establecimientos penales italianos (en Milán, Turín, Trieste, Padua, Génova y Bari), se reanudó desde anoche en las cárceles de Fossombrone (Pesaro), en las cuales se encuentran 130 condenados a cadena perpetua. Los presos estuvieron en agitación toda la noche, negándose a volver a sus celdas y causando todos los daños posibles a las instalaciones y muebles de la casa penal.

Los guardias carcelarios, sin embargo, lograron restablecer el orden. A las autoridades judiciales fueron entregadas las aspiraciones de los presos del instituto, en el que ahora ha vuelto la calma.

AGUAS DEL RIN ENVENENADAS

DUSSELDORF, Alemania Federal, 23 (France Presse). — Willy Weyer, ministro del Interior de Renania-Westfalia, advirtió esta tarde a la población que las aguas del Rin están envenenadas desde hace algún tiempo.

Según el ministro, un producto de carácter y origen desconocidos provocó gran mortandad entre los peces fluviales y podría resultar igualmente nocivo para los humanos.

El "veneno de Düsseldorf" ataca sobre todo el sistema nervioso de sus víctimas.

Se Apoderan de una Ciudad en Perú

LIMA, 23 (France Presse). — Sangrientos disturbios, con un saldo extraoficial de diecisiete muertos y 68 heridos, se registraron hoy en la localidad de Huanta, vecina de la de Ayacucho, donde ayer murieron unas siete personas en choques de estudiantes con la policía.

Informaciones llegadas esta tarde a Lima por medio de radioaficionados dicen que unos diez mil campesinos tomaron la ciudad de Huanta, cerca de 600 kilómetros al sudeste de Lima, dinamitaron los puestos de acceso a la ciudad y combatieron con las fuerzas del orden.

Se informó también que los campesinos han capturado al subprefecto de la provincia, que también se llama Huanta, y que amenazan con asesinarlo si no se pone en libertad al dirigente campesino Manuel Cavalcanti Gamboa.

Según las mismas versiones, 10.000 campesinos que ayer habían bloqueado la ciudad, tomaron esta mañana a esa localidad, ocupando los lugares estratégicos.

Luego volaron los puentes de las tres vías que llegan a Huanta y capturaron al prefecto Octavio Cabrera, quien es mantenido como rehén y amenazado de muerte.

En los combates en los que los campesinos usan dinamita procedente de asientos mineros, murieron doce personas y 50 quedaron heridas.

Como esta tarde proseguía el tiroteo, ni los muertos ni los heridos habían podido ser recogidos por los servicios de emergencia del hospital de la ciudad.

Médicos de ese hospital, que se comunicaron radialmente con el ministro del Interior, general Armando Artola, pidieron con urgencia medicinas, plasma, sangre y suero, así como camillas.

● NUEVO ATENTADO

LA PAZ, 23 (ANSA). — Supuestamente, el domicilio del ex ministro de gobierno Antonio Arguedas Mendieta, debió afrontar un nuevo atentado dinamitero, a no mediar una equivocación de los autores de la explosión, que en lugar de la casa correspondiente colocaron el artefacto explosivo en una casa de similares características, ubicada a cincuenta metros del verdadero objetivo y perteneciente al súbdito italiano Giovanni Guidetti.

Guidetti está radicado en La Paz, desde hace veintidós años y manifestó no tener problemas con nadie, de donde atribuye que el atentado estuvo dirigido para el ex ministro de gobierno, autor de la entrega de una copia del diario del guerrillero Ernesto "Che" Guevara al gobierno de La Habana.

Sería Sabotaje la Explosión Alemana

HANNOVER, Alemania Occidental, 23 (DPA). — Se han hecho mayores las sospechas de que la catástrofe ocurrida ayer en la estación ferroviaria de mercancías de Hannover Linden, y que costó la vida a 12 personas, obedeció a un acto de sabotaje.

Las causas de la catástrofe —un vagón voló por los aires al hacer explosión su carga: obuses para tanques—, no se han aclarado aún pero los observadores no excluyen el sabotaje por dos circunstancias:

Por un lado, un vocero de lo ferrocarriles federales declaró que el incendio del vagón no obedeció "con seguridad" al recalentamiento de uno de los ejes o de los frenos como se había sospechado en un principio.

LENTAMENTE VAN LLEÑANDO LOS TANQUES DE LA APOLO XI DONDE IRAN LOS ASTRONAUTAS QUE PISARAN SUELO LUNAR

CABO KENNEDY, 23 (ANSA). — Está a punto de terminar hoy el bombeo de combustible hipergólico (hypergolic fuel) en los tanques de la Apolo 11, la nave espacial cuya "balsa" desembarcará el 20 de julio a dos norteamericanos sobre la Luna. La operación se inició hace cuatro días y debe hacerse lentamente.

En lo que concierne al "hipergólico" cabe recordar que se llama así a todo propulsor (combustible para propulsión) que no necesita una centella o llama para el encendido: es decir, que no se prende con el fuego sino con el contacto de otra sustancia capaz de ceder rápidamente oxígeno, es decir "se oxida". La combustión es justamente una "oxidación".

El material hipergólico no sirve para el cohete de despegue, el Saturno 5, sino para el motor principal de la cosmonave que debe ponerse en marcha para entrar en la órbita lunar y salir de ella. Es necesario eliminar en lo posible el peso y los bultos a bordo de la cosmonave, y por esta razón se evitan los dispositivos de encendido. Para encender el motor será suficiente un chorro de oxidante en el carburante hipergólico. En cuanto lo recibe, el potente motor se pone en marcha y la nave empieza a despegar.

MUERTE EN EL CANAL

★ EL MAYOR CAÑONEO DE LOS ULTIMOS MESES: 3 MUERTOS ★ EN EL YEMEN ESPERAN LA AYUDA RUSA

TEL AVIV, 23 (Associated Press). — Fuerzas israelíes repelieron anoche un recio ataque a través del canal de Suez, dando muerte a, por lo menos, tres egipcios, según un informe oficial.

El ataque se produjo casi simultáneamente con una acción cumplida por comandos israelíes, que cruzaron la línea demarcatoria del cese de fuego y se internaron en Jordania, al sur del mar de Galilea, para atacar posiciones de la artillería jordana.

En ese lugar hicieron estallar una sección del canal de irrigación del Ghor Oriental, financiado en gran parte con fondos de los Estados Unidos. Fuentes israelíes dijeron luego que la incursión tuvo el propósito de servir como "otra advertencia" al ejército jordano, para que disminuya su actividad militar contra Israel.

Fuentes israelíes afirmaron que el combate con los egipcios a través del Canal de Suez, fue el de mayor magnitud de los últimos meses. Las unidades egipcias cruzaron a siete kilómetros al sur de Quantara, sobre la sección meridional del Canal, luego de un fuerte bombardeo de artillería y morteros. Los israelíes devolvieron el fuego, enfrentaron a los comandos egipcios y los obligaron a replegarse al otro lado del Canal.

Los egipcios dejaron en el lugar tres muertos. Un soldado israelí fue herido. Un comunicado militar difundido en El Cairo sostuvo esta mañana que en la acción perecieron 18 israelíes.

● EXPLOSION

GAZA, 23 (France Presse). — Dos árabes, una mujer y un hombre, resultaron heridos hoy gravemente en Gaza por la explosión de una granada, anunciaron las fuerzas de seguridad. El artefacto fue lanzado contra una estación de taxis situada en las inmediaciones de una estación ferroviaria, resultando dañados varios vehículos.

● AYUDA SOVIETICA

BEIRUT, 23 (DPA). — El nuevo consejo presidencial de cinco miembros que se hizo ayer con el poder en la República Sudyemenita después de derrocar al presidente Kahtan El-Schaabi espera que la Unión Soviética le conceda un amplio apoyo económico y político.

Según noticias llegadas hoy a Beirut de Aden, capital Sudyemenita, el factor más importante para el alzamiento, aparte de razones de índole personal, ha sido el descontento de numerosos políticos sudyemenitas ante el poco éxito de El-Schaabi ante el gobierno soviético, que no le concedía el suficiente apoyo económico y financiero para ayudar a la economía sudyemenita.

Cuando Gran Bretaña concedió la independencia a su antigua colonia se negó a pagar las enormes sumas pedidas por las autoridades suyemenitas "en compensación por siglo y medio de colonialismo". En vista de esto el Yemen del Sur decidió orientarse más al bloque comunista aunque, hasta ahora, no tuvo mucho éxito en sus esfuerzos por lograr una amplia ayuda soviética.

ENCUESTA RACIAL EN LOS EE. UU.

NUEVA YORK, 23 (France Presse). — Los negros norteamericanos reconocen ciertos progresos de la integración racial en Estados Unidos durante los últimos cinco años, según un sondeo de opinión por cuenta del semanario "Newsweek".

Este sondeo Gallup mostró, asimismo, que solo un 22 por ciento de los negros interrogados se sentían satisfechos de su actual situación. El detalle estadístico del indicado sondeo Gallup fue como sigue:

El ritmo de la integración es demasiado lento: 59 por ciento de los negros interrogados.

Solo el 25 por ciento cree que el gobierno norteamericano está buscando sinceramente el progreso de la causa de los negros.

El 46 por ciento de las personas consultadas estimó que la policía de su localidad no simpatizaba con las aspiraciones de la población de color.

El 56 por ciento declaró que los negros debían oponerse a la guerra de Vietnam.

El 69 por ciento de los interrogados se manifestó en contra de un estado negro separado en el seno de Estados Unidos.

El 63 por ciento creía que los negros podrán alcanzar sus objetivos sin recurrir a la violencia.

No obstante, el 64 por ciento estimó que nuevos disturbios raciales se producirán aún en Estados Unidos.

Sobre el carácter justificado de los anteriores disturbios raciales, el 31 por ciento declaró que tal justificación existía, el 11 por ciento proclamó que estaban dispuestos a participar en motines de tal carácter.

El 25 por ciento de los consultados indicó que los negros debían armarse.

● EN EL JAPON

TOKIO, 23 (Reuter). — Millares de izquierdistas japoneses realizaron hoy manifestaciones callejeras, bajo una intensa lluvia, para exteriorizar su protesta contra el tratado de seguridad nipón-norteamericano suscripto hace nueve años.

ROBO DE ARMAS EN CUARTEL BRASILEÑO

SAN PABLO, Brasil, 23 (France Presse). — Quince hombres armados de metralletas y pistolas asaltaron en la pasada noche un cuartel de policía de los suburbios de San Pablo. Según las primeras informaciones, los asaltantes se apoderaron de diecisiete ametralladoras y de un centenar de fusiles.

Los centinelas que fueron dominados facilmente por dicho grupo, declararon que sus componentes conocían perfectamente el cuartel. Por ello pudieron actuar con gran rapidez, tras haber cortado la corriente eléctrica.

Las autoridades de San Pablo expresaron su convencimiento de que se trataba de un robo de armas con fines políticos, como ya otras veces ha ocurrido, no solo en esta ciudad, sino también en Río de Janeiro y otros sitios del país, auque recalcaron, que nunca se había dado que los asaltantes utilizaran el procedimiento de un total apagón en las instalaciones del cuartel.

Se pudo establecer también que los asaltentes, una vez perpetrado el robo, escaparon en dos vehículos de pequeño tamaño que los estaban aguardando

DIJO EL PAPA QUE EXISTE DESCREDITO DE LA IGLESIA

CIUDAD DEL VATICANO, 23 (Associated Press). — El papa Paulo VI declaró hoy que hay "una difusa falta de confianza" en su administración de la Iglesia Católica Romana. Manifestó que ésta era "una de las dificultades que encubre grandes peligros para la Iglesia.

El Papa habló en contestación a un discurso de felicitación del cardenal Eugene Tisserant, decano francés del Colegio Cardenalicio. El cardenal Tisserant insinuó que la Iglesia enfrenta ciertos problemas actualmente.

En una alusión a dichos problemas, el Sumo Pontífice dijo: "Algunas de estas dificultades, nos parece, ocultan graves peligros para la Iglesia divina y constituyen una pesada responsabilidad para todos aquellos que son causa de las mismas". Dijo que los problemas incluyen "un sentido disminuido de la ortodoxia doctrinal" con respecto a las enseñanzas básicas de la Iglesia; "cierta falta difusa de confianza hacia el ejercicio de nuestro ministerio jerárquico, que bajo el mandato de Cristo une y orienta al pueblo de Dios en diversos niveles". El discurso siguió la pauta de los frecuentes llamados anteriores del Papa Paulo para que los católicos acaten sus dictámenes sobre el control de la natalidad, el celibato clerical y otras cuestiones de la fe y la moral.

"Hoy en día —expresó el Papa—, no es fácil ocupar un puesto de responsabilidad en la Iglesia; no es fácil gobernar una diócesis, y comprendemos bien las condiciones bajo las cuales nuestros hermanos en el episcopado, deben llevar a cabo sus funciones."

Sin embargo añadió: "No podemos quedar impasibles ante las críticas, no todas precisas, no todas justas, no siempre respetuosas o apropiadas, que provienen de distintas partes y que se dirigen contra esta sede apostólica bajo el nombre más vulnerable de la curia romana".

El Sumo Pontífice, añadió, que antes que dar una contestación a cada una de las críticas contra la política de Vaticano, él prefería recibirlas con "humildad y con sincera objetividad", dispuesto a considerar los razonamientos plausibles, a modificar ciertas políticas cambiables de la Iglesia deseoso de renovar constantemente el espíritu del derecho canónico.

El Papa habló también del segundo sínodo mundial de obispos, que ha convocado para octubre próximo,

TODO SERA IGUAL

PARIS, 23 (Associated Press). — El nuevo ministro de Relaciones Exteriores, Maurice Schumann, indicó hoy que hay pocas esperanzas de que su nombramiento signifique un cambio en la política exterior del general Charles de Gaulle.

Schumann dijo que "el nuevo gobierno llevará a cabo la política exterior definida por el fundador de la quinta república".

Schumann habló ante la sesión inaugural de una asamblea mundial de médicos. Dijo que la política degaullista, basada en la independencia de Francia y de Europa, ha servido la causa de la paz mundial.

Schumann renunció en una oportunidad, del gobierno del presidente De Gaulle, cuando éste había rechazado el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo sin informar de antemano a sus ministros

Schumann, quien tiene actualmente 58 años, se reconcilió después con De Gaulle y ocupó otro puesto ministerial en 1967.

ACCIDENTES EN ROMA Y BRASIL: TREINTA HERIDOS

ROMA, 23 (ANSA). — Dos militares italianos perdieron una pierna cuando el avión en que viajaban se precipitó hoy cerca de Latina, al sur de Roma.

De los doce que se hallaban a bordo todos han sobrevivido. El aparato, perteneciente al ejército italiano, cayó en un prado, incendiándose. Todos los ocupantes resultaron heridos.

Los médicos de un hospital vecino se vieron obligados a amputar una pierna a dos soldados gravemente heridos.

● SOLO HERIDOS

RIO DE JANEIRO, 23 (ANSA). — Dieciocho personas heridas, cinco de ellas en grave estado, constituyen el balance de un accidente ocurrido en la carretera San Pablo-Río, cuando un autobús repleto de pasajeros, por evitar una colisión con un pesado camión, rompió el parapeto y se precipitó a un barranco de treinta y cinco metros de profundidad. Por un verdadero milagro nadie perdió la vida, aunque, como se dijo, cinco personas se hallan graves, incluido el conductor

● SALVADOS

LIMA, 23 (France Presse). Un escuadrón de rescate de la fuerza aérea encontró ayer a una expedición de nueve personas que se había extraviado en la selva del nordeste peruano.

El grupo, encabezado por el alcalde de la provincia de Rodríguez de Mendoza, Ibsen Silva, había partido hace quince días en busca de un camino de trocha por la jungla.

OBSERVAN DUELO POR LA TRAGEDIA AFRICANA

LAURENÇO MARQUES, Mozambique, 23 (Associated Press). — Las banderas estaban hoy a media asta en este territorio portugués del Oriente de Africa, en observación de duelo por los 106 soldados portugueses que se ahogaron el sábado en la noche al volcarse su embarcación en el río Zambesi, infestado de cocodrilos.

Un informe militar dijo que la barcaza, que llevaba una unidad del ejército de 150 hombres y sus vehículos, se hundió a unos 115 kilómetros río arriba, al Norte del puerto Oriental de Beira.

Una operación de salvamento en gran escala del ejército y civiles fue dificultada por la oscuridad y solo 44 soldados fueron rescatados. Otros 22 fueron salvados por pescadores que escucharon gritos de socorro.

Fuentes militares dijeron que las tropas cruzaban el río desde la pequeña aldea azucarera de Chupanga con dirección al Norte. No tomaban parte en ninguna maniobra antiguerrillera.

UN PREFERIDO DE LA BUENA SUERTE

Terminó el mitin hípico con los dos programas realizados la víspera en Palermo y La Plata. El circo metropolitano, fue el lugar "Preferido" de los amantes del deporte de los pura sangre. Su privilegiada ubicación y la fama adquirida a través de muchísimos años, por la seguridad que ofrece la pista para el normal desarrollo de las carreras, lo convirtieron en el centro ideal de los carreristas. Pero eso de "seguridad", no cae bien en la jornada de la víspera, con los resultados producidos, inclusive el registrado en el Clásico Vicente L. Casares, donde el favorito Decorum sufrió una nueva derrota por el escaso margen de medio pescuezo, que lo separó del ganador gravitando su intento de tirarse hacia adentro en la parte culminante de la lucha, como lo hizo en anteriores presentaciones lo que determinó sus derrotas.

Preferido, lo fue de la buena suerte, porque lo "dejaron hacer" a gusto en la delantera, desde la apertura del partidor. Agitador no se agitó mucho en su plan de perseguidor del puntero. Lo hizo a un par de cuerpos, muy contenido en su acción. El viento soplaba a favor en el opuesto y el ritmo de marcha no era mayormente movido, de manera que las acciones de Preferido se consolidaban enormemente, y más aún al pasar por el palo de los 1500 metros, distancia cubierta en 1'33", casi al galope. Decorum de acuerdo a su modalidad corredora fue ubicado en la zaga del reducido lote, pero no muy distante del puntero y así fue casi en una línea, con Teddy Bear, ubicado cuarto en pos de Preferido, Agitador y Taxco.

Dejada atrás la recta del opuesto, los competidores giraron la elipse con Preferido en punta y con más de dos cuerpos de ventaja sobre Taxco, que había ganado una posición en el primer codo. Decorum colocado hacia afuera de Taxco se apretó a ingresar a la recta en posición adecuada para hacer valer su carga final. Nardi concibió un planteo que hasta ese momento era el más adecuado para el defensor de la caballeriza Upper Cut. Preferido anuló pronto las pretensiones de Taxco y "disparó" a tiempo, pero el lazo de Decorum rondaba sus garrones y fue más o menos por los 200 metros finales, donde el pial se enredó feo. El jockey del favorito se encontró de pronto con Preferido como si fuese una pared delante suyo. Así fue de brusco el salto dado por Decorum. Sujetado forzosamente, perdió bríos y terreno, pero pronto rehizo el ataque y de nuevo se puso a tiro de Preferido, pero un poco tarde, cruzando el aro rojo de la llegada, separado por medio pescuezo del ganador, que se favoreció por el planteo del desarrollo y por las mañas de Decorum, que un día provocaron el relevo de Leguisamo, cuyas manos de seda fueron muchas veces gestoras de sus éxitos y otro día, el de Oscar R. Domínguez.

Todo esto no desmerece por supuesto el triunfo de Preferido, que lo obtuvo sin dar ni pedir ventajas y en el buen tiempo de 2'35"1|5 con viento en contra en la recta en la primera pasada desde los 2500 metros y en la etapa final de la carrera.

CON MUCHA SUERTE. Preferido tuvo mucha suerte en el Casares, que ganó ayer en Palermo. Decorum, como en anteriores actuaciones, se tiró hacia adentro en los tramos decisivos y cayó derrotado casi injustamente y por solo medio pescuezo.

CON SU CUATERNO DE TRIUNFOS LERMA PASO AL TERCER PUESTO

Florindo Lerma está actuando con suma eficacia constituyéndose en un filetero de excepción. El jinete chileno, que antes de actuar en nuestros principales hipódromos, se había destacado en el Independencia de Rosario, fue el jockey que más carreras ganó en el mitin reciente. Lerma obtuvo cuatro victorias y con ellas elevó a veintinueve sus conquistas, en lo que va del año.

Encabeza la lista de jockeys Eduardo Jara, que sigue ganando poco en comparación con temporadas anteriores. Poco y con suerte, ya que en el mitin "ligó" un par de victorias casi de casualidad, con Perplejo, en el San Lorenzo —disputado el viernes último—, y con Preferido en el Casares, de ayer. El primero por ventaja mínima —milagro del photochart—; y la víspera por la negación de Decorum, que una vez costó el relevo de Leguisamo y otra el de Oscar R. Domínguez; y si Nardi fuese monta oficial del Upper Cut, éste era el momento de pensar en reemplazante. Tévez está actuando con éxito y está a tres puntos de Lerma, en el quinto lugar, quedando cuarto Aníbal Etchart. Entre los cuidadores se produjo la "disparada" de don Juan Lapistoy, que encabeza el rubro con 28 triunfos, 7 más que sus colegas Julio Penna y Alfonso Salvati, que comparten la segunda colocación, con dos carreras más que Sergio Lema. Seguidamente y como lo hacemos todos los lunes publicamos las posiciones de cuidadores y jockeys.



FLORINDO LERMA

CUIDADORES

	E.	F.	M	A.	M.	J.	Tot.
J. Lapistoy	6	5	5	2	4	6	28
J. F. Penna	3	5	5	3	4	1	21
A. L. Salvati ..	5	5	2	6	1	2	21
S. Lema	1	1	3	5	8	1	19
J. R. Lofiego ..	2	5	3	-	2	1	13
A. P. Giovanetti	4	2	2	2	2	1	13
F. Martín	-	1	4	1	-	5	11
R. Brancacio ...	2	1	1	4	-	2	10
T. Arana	1	4	2	1	-	2	10
T. M. Míguez ..	2	1	3	2	-	2	10
L. A. Ferro	3	2	1	-	2	2	10
J. Fregonese ...	1	2	1	2	2	1	9
S. Píriz Yacosa .	-	3	1	2	2	1	9
A. J. Giovanetti	1	-	5	-	2	-	8
A. Spandrio ...	2	2	3	-	1	-	8
A. Larrandart .	1	1	1	3	-	2	8
L. B. Sosa	2	1	2	-	1	-	6
M. López	1	-	-	3	2	-	6
J. Etchechoury ..	2	2	-	-	2	-	6

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	Tot.
E. Jara	-	2	13	8	9	8	40
O. Cosenza	4	6	3	7	8	3	31
F. Lerma	5	3	4	5	8	4	29
A. Etchart	9	4	2	7	4	2	28
O. Tévez	1	5	6	6	3	5	26
J. Fajardo	2	3	2	3	7	6	23
J. Torres	4	4	3	7	1	1	20
O. Domínguez ..	2	6	3	5	1	2	19
A. Sánchez	4	2	4	1	1	5	17
C. Sauro	10	4	-	-	-	-	14
J. Camoretti ...	4	5	1	-	1	3	14
H. Ciafardini ..	2	1	4	1	3	2	13
R. Encinas	4	2	2	1	-	2	11
E. Perdomo	3	1	-	1	2	4	11
N. Mezzotero ..	3	1	2	2	-	-	8
V. Sanguinetti .	1	3	2	1	-	1	8
H. Prieto	-	-	4	1	1	1	7
H. Gallepi	1	1	4	-	-	-	6
O. Nardi	-	2	2	1	1	-	6

DESPUES DEL DISCO



POR VADARKABLAR

NO eran las diez y Palermo ofrecía ayer el movimiento inusitado de las jornadas interesantes. El plato fuerte estaba en la triple, que como siempre es la jugada que más apasiona e interesa y la de la víspera de manera especial, por la posibilidad de obtenerse grandes utilidades con pocas inversiones, confirmándose el aserto con un dividendo superior a los 300 mil pesos. Los que llegaron temprano y se guiaron por el estado resplandeciente de Salto, cobraron siete pesos sin susto. El bonito alazán del stud Yustito, tomó la punta desde el pique y se vino de un viaje a la colorada, conducido magistralmente, por el aprendiz Higinio Guías, que supo graduar el tren de carrera y conservar energías, para contener las cargas de sus rivales,

* * *

VEINTITRES competidoras tuvo la segunda carrera, punto de partida de la apuesta triple, circulando en las preliminares de las apuestas, fijas de todos los calibres y al final se hizo la de Toy. La defensora de La Quebrada, no alcanzaba a conformar a los que saben de carreras, porque una semana antes había corrido como la mona en la milla y la esquivada, provocó lógicos disgustos. Lo cierto es que Toy arrimada a la verja, no se veía mayormente en mitad de la carrera, pero por los 300 metros finales "arañaba" a Ranchola y a Manille, que parecían las más indicadas para resolver la carrera. Encinas se echó sobre la cruz de la pupila de Arana y con un par de movimientos enérgicos de brazos y tacos, pasó de largo y ganó por un cuerpo escaso. Ranchola jugada en fija y corrida como tal, daba la sensación de que iba a ganar por "muerte", pero en los 300 metros comenzó su "parate", que se acentuó más adelante, perdiendo no solo la carrera, sino el segundo puesto, frente a Manille. Fiesta Gaucha clasificada cuarta a medio cuerpo de Ranchola, llegó con la cabeza en alto y haciendo pintas.

* * *

LA mayoría de los vales de Toy, fueron a parar a Control, en la tercera carrera. El pupilo de Lora, era la fija del día, del programa, del año y algo más y sin embargo le hicieron la boleta. Verdugo del favorito fue Pochito, que ganó como bueno, imponiendo un ritmo intenso desde la apertura de la gatera. Al final de la milla, el reloj estableció un guarismo sobresaliente: 1'36". Oscar Domínguez, que no actuó el viernes y el sábado por incipiente rubeola, lo corrió al centímetro y perdió por un metro y medio. Claro que nadie se resigna con la derrota del hijo de Atlas, que tiene pinta para empresas mayores y entonces será cuestión de esperar. Aerolito, según al principio de la carrera y tercero en la elipse, avanzó con fuerza en la recta, pero sin mayor chance, quedando al final tercero a dos largos de Control, pasando al cuarto a Retors, que nada hizo para justificar su inclusión en la competencia.

* * *

TERMINO la triple en la cuarta carrera, que era del mismo corte de la primera etapa de la jugada. Diecinueve participantes y ninguna fija, aunque las matemáticas de CRONICA, tenían una de nombre Pacucha, que saltaba al primer puesto con un guarismo de 74.90 precursor del éxito. Ganó Pacucha y se "armaron" los tablistas con $ 21.80 a ganador y 300.409,50 por cada "valeriano". Pacucha le dio trabajo a Lerma en los preparativos de la largada, en el desarrollo, al llegar al pesaje y en la ratificación de los kilos, pero ganó, que es lo interesante. La chaquetilla cereza, gorra naranja de la caballeriza Don Yeye se distinguía a la distancia, sin necesidad de prismático. Se la divisaba al frente muy cerca de la verja, con luz sobre Richness que corría más afuera aún y Diké que lo hacía por el centro de la cancha, con una cancha sobradora. Lerma le siguió dando al fierrito y consiguió cruzar la meta con 1 ½ cuerpo de ventaja sobre Kidding, a la que Torres Benítez, hizo sesgar hacia adentro para no encerrarse. Buena táctica del venezolano. Después del triunfo, volvió Pacucha al pesaje y al enfrentar al mismo, se asustó porque un aficionado tiró al aire un diario o revista y despidió a su piloto al suelo, sin que éste sufriera consecuencias. Pacucha disparó hacia Dorrego, donde un palafrenero, apilado como profesional de jockey, logró contenerla, pero se le escapó de nuevo, logrando sus propósitos en el anexo del tattersall. Hubo nerviosismo en las tribunas por falta de divulgación del reglamento, creyendo la gente que iba a producirse el distanciamiento, si no se verificaba el peso dentro de los cinco minutos de terminada la carrera. Es oportuno recordar, que a raíz de la muerte del jockey Artigas, después de cruzar triunfante el disco de llegada con San Matías, el 9 de Julio de hace diez años, se modificó la conocida cláusula y se considera ganador en caso de accidente o fuerza mayor del jinete, aun sin ratificar la pesada.

* * *

LA quinta carrera dio leña para encender el fuego de las controversias, por el final reñido entre Roderón, Aguado y Sátiro y de manera especial entre los dos primeros, que llegaron a la raya blanca del photochart pegaditos como tapas de alfajor, impresionando como ganador nuestro candidato Aguado, al que le aguó el triunfo el aprendiz García con una serenidad que asombró a la concurrencia. Aguado colocado en los primeros puestos desde la salida, se aguantó bien hasta cien metros del disco, lugar donde Roderón se hizo presente con muchos bríos, trenzándose en recia porfía con el rosarino, al que venció por el hocico. Bueno, para qué hablar de las discusiones previas a la revelación del photochart. Daban usura a favor del 17, más o menos de nueve a uno y cuando el ordenanza colocó el citado número en segundo lugar, la gente casi se desmaya. Sátiro en larga atropellada llegó a meter la nariz en el photochart, pero sin chance, quedando a medio pescuezo de Aguado.

* * *

DESPUES de la triple, de disputada la quinta carrera y del clásico Vicente L. Casares, mucho público abandonó Palermo. Algunos para almorzar con la familia y muchos para seguirla en La Plata, donde la fiesta había comenzado a las 14.10. Los que permanecieron en Palermo "salvaron" la ropa al ganar los favoritos las dos carreras restantes. Bluff Albertito hizo realidad el dato del reloj, ganando de punta a punta dirigido con sumo acierto por Juan Camoretti. Los "llaveros" se salvaron al llegar segundo un Doctor Loco, que le hizo el favor a Snow Road con el que figuró en el primer casillero de las llaves.

La última la ganó Borobí o Perdomo, que fue en síntesis gestor del éxito, mediante una dirección magistral, especialmente en la parte decisiva de la carrera, al ganarle el lado a Lerma, jinete de Rubbran, que quedó medio amurado, entre el ganador y Arbitrario, que formaba yunta con aquél, y al que prestó valiosa ayuda, bancándose la punta desde la formalización de la carrera.

ARRUCHADO ANDUVO MUY LIGERO

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA — A LAS 10.30
Pr. LOLA MONTES — 1600 m.

Sincerelly	55	Merry Game	55
Calandraca	55	Arleen	55
Tebaldi	55	Terka	55
Federación	55	You Can't	55
Level Line	55	Muchi	55
Ficha	55	Doza	55
Hiada	55	Tigresse	55
Aguardada	55		

2ª CARRERA — A LAS 11.20
Pr. MA COMTESSE — 1000 m.
(Comienza la Triple)

The Seriff	55	Alisios	55
Protesto	55	Los Boni	55
Sauer	55	Rey Pillo	55
Almelo	55	Ubu Roi	55
F. Clipper	55	Eight Twenty	55
Benedetto	55	Le Garau	55
Tucson	55	Super Speedy	55
Bonicache	55	Pamperazo	55
Real Fuerte	55	Peña Fuerte	55
Calimaco	55	Río Salado	55
Alejo Bello	55	Acudo	55
Tantai	55	Bonique	55
Deadoro	55		

3ª CARRERA — A LAS 12.10
Pr. FANTASISTA — 1600 m.
(Continúa la Triple)

Meilleux	57	Portazo	57
Ever Good	57	Docker	57
Segador	57	Memorable	57
Good Devil	57	Tío Sixto	54
Dr. J. Carlos	57	Adepto	54
Crucero	57	Meteoro	54
Detective	57	Tahón	54

4ª CARRERA — A LAS 12.55
Pr. PASTILLA — 2500 m.
(Finaliza la Triple)

Avignón	56	Naftilos	53
Gorlero	56	Mambo	53
Lion's Game	56	Jefecito	53
Koblenz	56	Good Devil	53
Tío Sixto	53	Delicio	53
Entredicho	53	C. Adentro	50

5ª CARRERA — A LAS 13.40
Pr. KUMIS II — 1600 m.

Tangaroa	56	Bienllega	56
La Atlántida	56	Wally	56
Tezeta	56	Estrellería	56
Rosy Moon	56	Trianness	56
Nefte	56	Leodamia	56
Choiffleur	56	Male	56
Adobada	56	Divorciada	56
Lavande	56	Lotaria	56
Taiwan	56	Hanya	56
Le Bonheur	56	Piratela	53
Ypona	56	Dwina	53

6ª CARRERA — A LAS 14.25
Pr. MIGUEL ANGEL Y TOMAS J. CELMAN — 2200 m.

Farsalia	60	Pasional	57½
Gelsia	60	Aspasia	57½
La Fugitiva	60	Brane	57½
Impasse	57½	Adoria	57½

7ª CARRERA — A LAS 15.15
Pr. FARSALIA — 1100 m.

Super Tracks	Batueco
Manfred	Metatarso
Robadamas	Sátiro
Tangón	Senator
Bon Park	Engusto
Mi Muñeco	Catanzaro
Arruchado	Rumbeada
Vicasin	(Hándicap)

8ª CARRERA — A LAS 16.5
Pr. ETERNELLE — 1600 m.

Cisalpina	Candle Light
Malestrella	Discusión
Quintrala	Misiones
Folktale	Riansina
Leandra	Vitícola
Melania	Peruana
Sencilla	Zutana
Aurora Boreal	Hermanda
Lapland	Cortejada

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO

1ª CARRERA — A LAS 10.30
Pr. BLEST HALCON — 2000 m.

Lady H. G.	57	Devaine	57
Gold Lisa	57	Evasión	57
Magrit	57	P. de Orient	57
Chadolina	57	Villarica	54
Buena Prenda	57	Mar y Sierra	54
Trump	57	Veranda	54
Cocona	57		

2ª CARRERA — A LAS 11.20
Pr. MARILA — 2000 m.
(Comienza la Triple)

E. Ambler	56	Rubis	56
Artillero	56	Navío	56
The Nerón	56	Linyera	56
Pepe Ventos	56	Niarkito	56
Vilcapugio	56	Amorío	56
Horse Power	56	El Chaco	56
Tío Tati	56	Doral	56
Alcañiz	56	Mesonero	56
Chanabra	56	Me Fascina	56
Long Island	56	Condecorado	56
Tunecino	56	G. Ministro	56
Atardecer	56	Perignón	56
Gallegazo	56	Daw	53
Waldino	56	Puchkin	53
Dark Prince	56	Cosentino	53

3ª CARRERA — A LAS 12.10
Pr. YUSPE — 1600 m.
(Continúa la Triple)

Saint Louis	56	Arad	56
P. Carlos	56	Patoti	53
Hay Porqué	56	Porteñito	53
Caio Duilio	56	P'lamentario	53
Qué Zorro	56	El Juez	53
El Tabú	56	Montes	53
Ecliptic	56	Bambolín	53

4ª CARRERA — A LAS 12.55
Pr. CRANKY — 1400 m.
(Finaliza la Triple)

Avila	Pregonera
Rumbeada	Spiaggia
Harpía	Malestrella
Cathleen	Andrée
Nirvanita	Elipse
Zutana	Anagrama
Old Star	Radiada
Rima	Altamisa
Evasión	Litera
La Orgullosa	(Handicap)

5ª CARRERA — A LAS 13.40
Pr. POLIYENSE — 1000 m.

Spy Witch	55	Una Gaita	55
Yani	55	Ribas	55
Nymphette	55	Zoe	55
Olimpíada	55	Rivalidad	55
Saladina	55	Tuza	55
Pasionaria	55	Tantamarina	55
Bonicaria	55	Chulagirl	55
Astara	55	Gilda	55
Sirenita	55	Ema	55
T. Boyante	55	Gringona	55
Laca	55	Enval'tonada	55
Neara	55	La Pitonisa	55
Negracha	55	Chacota	55
Tamarova	55	Linda Vit	55
Opilita	55	Alma Buena	55
Maricata	55	Bay Vit	55

6ª CARRERA — A LAS 14.25
Pr. HANDICAP OPCIONAL - 1400

Irurzun	Culterano
Markab	Octavius
Snow Stream	Equanimity
Pochito	Brigadiera
B. Albertito	Vit Girl
Don Cruz	Donca
Encerador	

7ª CARRERA — A LAS 15.15
Pr. LOSTALO — 2000 m.

M. P. Cheval	Maltratado
Hay Porqué	Partisán
Hyde Park	Severus
Oyarzún	Arsenal
Freud	Tartignol
English Grass	Chingolín
Mambo	Kamen
Artiglio	(Handicap)
F'tasmagórico	

8ª CARRERA — A LAS 16.5
Pr. SNOW P. JACKPOT — 1600 m.

Quemanquel	55	Lot	55
Cunning	55	Jalak	55
Palmar	55	Stanley	55
Francesco	55	Montebello	55
Comtal	55	Río Caribe	55
Smith	55	Claymore	55
Feérico	55	Eligio	55
Césare	55	Ben Gum	55
Mail Coaich	55	Punzó	55
Bien Amé	55	Boomerang	55
Comprador	55	Lobato	55
Sorridente	55	Princequimar	55
Midship	55	Chanso	55
Martucho	55	Prince León	55
Tacural	55	Norman	55

Extravió Documentos el Hijo de Leguizamón

El hijo del cuidador José S. Leguizamón extravió sus documentos personales en un taxi que hizo el recorrido desde el centro al bajo de Belgrano. Como entre ellos se encuentra su licencia profesional, desea que quien los haya encontrado se los haga llegar a Rawson 635, de esta capital.

MARCO 1' 6" EN LA RECTA DE PALERMO

Se controlaron numerosos ensayos en los campos de los tres escenarios principales. Y la nota más brillante la dio Arruchado, en Palermo, con 1'6" de recta para los 1100 metros. En el norte Spiaggia señaló 1'28"3|5 y en La Plata, Ceniza, 2'24"3|5. Aquí el detalle de los trabajos controlados:

● EJERCICIOS DE PALERMO
PISTA GRANDE, NORMAL (CODO NUEVO)

ARRUCHADO, en pelo y A. Ramos, 1100 de recta en 1'6" con 12" de remate final (muy buena corrida para el handicap "Farsalia", a disputarse el sábado 28 del corriente en Palermo); MERECUMBE, J. P. Oural, 1200 en 1'13"3|5 con 12"2|5 de final; SEGADOR, J. Camoretti, a la par de NEVER FAIL, J. P. Oural, 1000 de codo en 59"4|5 con 12"1|5 (el primero dio 2 cuerpos y dominó por otros 2); WALLY, J. C. Srur, 1600 en 1'44"2|5, de los 3000 a los 1400; LONG ISLAND, J. C. Srur, y EMILIEN, H. Prieto, 2000 en 2'9"3|5, últimos 1800 con COCHISE, H. Pantanali, en 1'56" con 13" de final, dominando fácil el primero; ANNECY, J. Camoretti, con EL FRONTINO, V. Sabín, 1000 de codo en 1'3|5 con 12"2|5 de final, dominando el segundo por 4 cuerpos; SMITCK, O Tévez, 1600 en 1'41"3|5, últimos 1000 con RANCIO, S. Eirin, en 1'3" con 12"4|5; TRIAMENZ, J. Banegas, 1500 en 1'38"2|5 con 13" de los 2500 a los 1000; QUE DECIS, J. P. Oural, 1000 de codo en 1'1"3|5 con 12"1|5; RIANSINA, J. Banegas, a la par de RIANKADA, A. Real, 1600 en 1'41"4|5, últimos 1000 apareados de ENDIABLADO, en pelo y manta, H. Prieto, en 1'4"2|5 con 13", dominando Endiablado por 3 cuerpos a Riansina y por 5 a Riankada; EL MARACO, O. Tévez, 1200 en 1' 18" con 13"; ADIOS VIT, filete y J. C. Srur, a la par de ALVA, J. Camoretti, 800 de codo en 47"; FEDERICO, H. Prieto y FANTASMAGORICO, en pelo y H. Pantanali, 800 de codo en 48"1|5; TEMPLAR, J. Camoretti, y ARAGON, I. Gómez, 800 en 48" de codo; CIELITO LINDO, E. Ferreyra, 800 de codo en 50" 2|5; DOROTEO, J. Banegas, y ARAKUMO, A. Real, 800 de codo en 50"2|5; MISS AMELIA, en pelo y L. O. García, 600 de recta en 35"

● ENSAYOS DE LA PLATA
(PISTA GRANDE NORMAL)

CENIZA, R. P. Rodríguez, 2200 en 2'24"3|5; NOMINA, H. Guerrero, 1200 en 1'16"2|5; FAGOT, R. Caro, 1600 en 1'44"4|5; CUCHO, P. Tárrago, 1600 en 1'43"2|5; CHILENITA, J. Yalet, 1200 en 1'16"3|5; TAPABOBO, A. Coloccio, 1600 en 1'44"; MERCENARIO, E. Raso, 2000 en 2'15"; ENGLANDER, R. P. Rodríguez, 1400 en 1'31"; RESUELTA, R. P. Rodríguez, 1600 en 1'44"; VOLVERIOLA, L. A. Díaz, 1200 en 1'17"3|5; MASARDE, R. Rutti, 2200 en 2'26"3|5; MARCELO, F. D'Elía, 1000 en 1'3"1|5; PAMPOI, R. Herrera, 2000 en 2' 12"4|5; ELENCO, P. Tárrago, 1000 en 1'2"1|5; EL CONDECITO, I. Gorráis, 1000 en 1'3" 2|5; TIRO LARGO, J. Corso, 1000 en 1'4" 2|5; JORDANA, R. Rutti, 1000 en 1'4"2|5; LINDO, H. Guerrero, 1000 en 1'3"2|5.

● EJERCICIOS DE SAN ISIDRO
(PISTA DE ARENA, NORMAL)

SPIAGGIA, R. Encinas, 1400 en 1'28"3|5, últimos 1000 en 1'3"3|5 con 12'3|5 de final; ROBADAMAS, R. Villegas, 1000 en 1'4|5 con 12"4|5 de remate; BONIQUE, A. Etchart, a la par de BAMBOLLERO, M. Barroso, 1000 en 1'1"3|5; LUCROSO, A. Sánchez, 1200 en 1'17" 4|5, en forma cómoda; TEUCA, con el peón, 1200 en 1'15"3|5; GADSIPUR, C. A. Sáenz, 800 en 49"1|5; OKEY CHIEF, M. Barroso, 1200 en 1'16"; TRUMPH, J. Camoretti, 1000 en 1'2"2|5; PAMPERAZO, O. Nardi, 1000 en 1'2"2|5; MANTARO, R. Encinas, 1000 en 1'3"; BULA MATARI, C. Lezcano, a la par de YAMOTO, A. Quinteros, 1200 en 1'18"4|5, dominando fácilmente el primero.

SACRIFICARON AL POTRILLO HERBERT

A consecuencia de la grave fractura que se produjo ensayando en San Isidro, fue sacrificado esta mañana el potrillo Herbert, que estaba al cuidado de Emilio Vitale. El hijo de Hawaiano era conducido en el trabajo por A. Gaitán y al llegar a los 300 metros, en la tercera pista se quebró la mano izquierda, dando en tierra con su jinete, quien fue llevado al servicio médico, donde se lo revisó cuidadosamente. Pudo comprobarse así que su estado era muy satisfactorio y solo presentaba las consecuencias del revolcón que le había producido su caída en la pista de arena. Luego de permanecer un par de horas en el citado nosocomio, se le permitió retirarse

Juan Araya Agradece el Servicio Médico

El director de la escuela de aprendices, Juan Araya, nos ha solicitado especialmente que hagamos público su reconocimiento al servicio médico de Palermo, por las atenciones que brindó a su señora esposa durante su internación.

TOMBOLA

1º	026	11º	184
2º	567	12º	187
3º	389	13º	184
4º	769	14º	386
5º	321	15º	215
6º	430	16º	504
7º	799	17º	266
8º	590	18º	580
9º	445	19º	237
10º	277	20º	304

TIEMPO

MINIMA, a las 7.15 horas:

13º5

MAXIMA: 21º3, a las 15 horas. **Humedad**: 76%. **Pronóstico para hoy**: Bueno; nubosidad variable; temperatura en ascenso. **Para mañana**: Algo nublado;

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA LA REUNION DEL DOMINGO

Pr. B. BOY-NIRAM. — 1200 m: César, Ungue, Chimerique, Amestoy, Pebetin, Larch, Fulgor, Asomo, El Maraco, Gaucho Ruso, Yatahyel, Daranyi, Merecumbé, Gato Manso, Mainieri, L'Odeon, Matón, Misti, Salvando, Grupier, Galense, Lupinero, Pacto Divino.

Pr. VITCONTE. — 1300 m: Tabasqueña, Vempi, Fatitud, Mariliz, Alajada, Garrapiña, Empire Agrosur, Dolly Antonia, Fat Girl, Zacatecas, Gara Nelly, Rafary, Metalita, Metasonrisa, Lisistrata, Chi-Mirtita, Almacara, Empírica, Sir Morera, Chiquisi, Livonet, Riankada, Remozada, Trivial, Purretit?, Trancas, Fontela, Petica, Hallucination, Nouveliere, Cajamarca, Miss Limpa, Mi Susana, Ron Lady, Pagara, Grada.

Pr. ACOMPASADO, 1600 m.: Garafe, Tapoba, Turolino, Harding, Bodman, Freepor, Galeón, Conguito, Calfucurá, Artistón, Cucho, Berillo, Framboyo, Rebueno, Compatriota, Honorario, Atardecer, Peletero, Sur Cu, Fieramao, Pool, El Rabioso, Faccioso, Tío Tati, Exprinter, Mantial y Doral.

Pr. PACHANGO, 1200 m.: Labra, Monade, Cierta Gala, Chilenita, Nómina, Bernabela, Garaliz, Pink Silly, Menia, Sister, Maniola, Troina, Teuca, Su Amiga, Cantinflas, Danona, Para Siempre, Mughet, Campana de Palo, Calota, La Lorita, Zingana, Umbela, Cumalán, Misia Ester, La Tentación, Smart Pet y Heredada.

Pr. LIBERTAD (c.) - 1500 metros: Stevenson, Encapotado, Ventanero, Kalmarney, Houston, Milagrero, Coronel Warnes, Le Pusieron, Batacazo, Cabal Bronce, Vetulio, Quejoso, Calle Bar, Eminente, Ancient Green, Pandemonio, Buen Cónsul, El Chuño, Federico, Josesito, Filandro y Cuning.

Pr. FACUNDO - SANGUINEO - 1400 m.: Vino Tenaz, Inca Bravo, Spy Glass, Ciclo, Taurizano, Damio, El Sureño, Quillotro, Nyangalero, Nyangador, Local, Empire Green, Gara Ruler, Vienealgalope, Soy Noble, El Caserito, Adesso, Mi Tordillo, El Monito, Mareado, Turfan, Tova-Coupe, Don Félix, El Caribe, Santero, Duardo, Pietrolito, Eyector, Arco, Recceso, Cachito, Husoro, Tequete, Patoti, Roveda, Montes y Oriental.

Pr. MEBANDEO — 1000 mts.: My Girl, Makeher, Costa de Capri, Charn'ce, Vitecla, Directoria, Yum-Yum, Fabiola, Nirvanita, Rumbeada.

Pr. LE NOTRE — 2800 mts.: Berrinche, Piramonte, Ganalo, Metele, Buen Com, Mercenario, Good Devil, Mambo, Yacabo, Chingolín, Sucre, Vernón, Vino Risueño, Disidente, Princes d'Or, Campo Adentro, Cañuto Cañete, Rot Gut, Tarascón.

INSCRIPCIONES PARA EL VIERNES 4 DE JULIO

Pr. ALBA, 1500 m.: Vista de Aguila, Faltriquera, Naikeri, Reliquia, Fatitud, Mi Gringuita, Gordita, Chiquisi, Opresiva, Estrellera, Divorciada, Atemperada, Petica, Warrants, Ron Lady, Sansonnet, Grenelle y En Masse.

Pr. GAULOIS, 1200 m.: Bocleto, Testudo, Chacho, Amotinado, Galeón, Larch, Socondo, Omniun, Faterno, Levrier, Desconforme, Barrales, Ondulado, Agrario, Turolino, Amestoy, Pemuco, Dinero, Ungue, Chalito, Peletero, Daranyi, Calambeque, Simbólico, Exprinter, Loarine, Wright, Baby Sport, Misti, Cuando No, Atadero, Morouf, Marcial, Teruelo, Rasolin, Inesperado, Los Bigotes, Tributo y El Soñador.

Pr. MELANIE. - 1200 m.: Latería, Conternura, Pichila, Masacre, Adolphina, Germaine, Tangua, Royal, Aveline, Silphide, Gruta, La Panderga, Usurera, Tacuara, Cañavera, Bernarda, Bonetta, Sierra Morena, Susuya, Convenida, Suley, Truquera, Varese, Vía Alsina, Acordeona, Trocha, Winnie, Niña Carlota, Gingerboor, Hilandera, Lubricadora, Solypark, Swegrace, Irupé, Tachikawa, Benguela, Er Black, Mi Sofía, Doña Ñata, Opilita, Tenacito, Florisa, Wimpa, Confiada, Niní, La Pitonisa, Dignaise, Yani y Ancient Girl.

Pr. SEGONZAC. — 1600 m: Houston, Madrugón, Wilbert, Fabran, Cerro, Circón, Make Records, Momotombo, Alquimio, Pintador, Habberton, Jos, Lobo, Ventanero, Granarte, Vitalicio, Stevenson, Andarivel, Ataviado, Ind'co, Naranjito, Cunning, El Minotauro.

Pr. J. C. de Sta. FE (Clásico). — 2200 m: Pampoin, Anda Sola, Mansarde, Ceniza, Cinyras, Malaguesa, Rosa Alpina, Cumparsita, Morriña, Celsia, Arapecha, Apolínea, Old Star, Yanil, La Vedette, Rose, Negra Cecilia, Ramayana, Supra Nobile.

Pr. GRINGUITO — 1400 metros: Tangolero, Regidor, Meteoro, Es Porteño, La Morena, Roana, Obrizo, Muy Feliz, Negro Mundo, Celuloide, Bobitón, Tantolie, Chapaleo, Picante, Nemrod, Pachacuti, Laden, Pavile, Saqueo, Ginito, Tabeo, Clarus, Galense, Misolonghi, Viejo Rincón, Eduardo Javier, Bayarte, Simulacre, Sol Sueco, Germinor, Umbroken, Andover, Diamante, Mihijo, Snow Treausure, Mindanao.

Pr. CAMPANAZO — 1200 metros: Don Febo, Surabea, Soruquita, El Caserito, Egregio, Nyangalero, Volveriola, Damio, Gara Ruler, Gara Tom, Kicker, Donaireso, Cambón, Gibralfaro, Santero, Que Zorro, Duardo, Chachito, Husore, Al Valoren Mindanao, El Macuco, Acteur, Cipitillo, Rumbeada y Pupito.

Pr. TROMPETADA — 1600 mts.: Familist, Escipiona, Peñalera, Eddy Bey, Resuelta, Electrógena, Moraleña, Morra.

Datum Aventajó a Flexible en Panamá

PANAMA, 23 (France Presse).— El ejemplar norteamericano Datum ganó la decimonovena celebración del clásico Cruz Roja, reservado para potrillos de dos años, corriendo en punta 1.200 metros en 1'16"2|5 para superar por tres cuartos de cuerpo al argentino Flexible.

Datum fue montado por el panameño Eric Aguirre y pagó gabelas de 19 por 10.

Tercero llegó el chileno Cero cero siete, también en acometida final. La carrera tenía bolsa de 3.600 balboas correspondiéndole al ganador 2.550.

DECORUM ANIMARA EL CHACABUCO

Decorum, que acaba de llegar segundo de Preferido en el Vicente L. Casares, será especialmente preparado para que vuelva a las luchas en oportunidad de disputarse el clásico Chacabuco, que se correrá el domingo 20 del próximo mes en el hipódromo de Palermo, sobre el tiro de 3.000 metros. La mayor distancia puede resultarle beneficiosa, procurando una rehabilitación, que puede obtener en este importante encuentro.

* * *

La defección de Neurólogo se debió a que sufrió un desgarramiento durante la carrera. Por tal causa su cuidador Alberto Larrandart dispuso ponerlo en cura permaneciendo alejado de las luchas por un tiempo prudencial.

* * *

La veloz Tintilla volverá a las luchas en ocasión de disputarse el clásico General Güemes, el 19 del próximo mes en Palermo. Dicho encuentro tiene un recorrido de 1.000 metros y puede lucirse la hija de Timor.

* * *

Dispuso el cuidador Miguel Hidalgo presentar a su pupilo Poor Man en La Plata. Y para tal fin lo anotará en el clásico Canadá, que se correrá el domingo 6 del mes entrante, sobre el tiro de 1.500 metros.



• JORGE: PROGRAMA PARA SER VISTO
• MIRYAM: DE HERMANA A ENFERMERA
• RAPHAEL: EN JULIO EN LAS VEGAS

★ JORGE

Cuando se reúne un autor inteligente, un grupo de actores que también lo son, y un director que además de conocer su oficio sabe estampar su personalidad en lo que hace, el resultado es: un estupendo espectáculo televisivo. El ciclo de Miryam de Urquijo por Canal 11, presentado la semana pasada, fue una de las cosas mejor hechas que me han tocado observar por televisión en los últimos tiempos. Jorge Falcón conoce todos los secretos del oficio de escritor, pero lo que es más importante es un autor que atraviesa la pantalla para llegar a la sensibilidad de la teleplatea. Nadie le puede negar a su trama, actualidad, al mismo tiempo un suspenso en ascenso y no por eso truculento o barato. Miryam de Urquijo, mucho más medida en el pináculo de su temperamento, tocó alturas muy grandes de interpretación con gran personalidad. José María Langlais —siendo un bonísimo comediante, tiene un rostro que es sin embargo más apropiado para estos programas— y todos los actores rindieron el máximo con unas cámaras movidas con despliegue de saber hacer las cosas, como es Pancho Guerrero, sin disfraz alguno o pose de genio, bastaba la secuencia de los espejos, o el cuerpo caído de la Urquijo con una tortuga que pesadamente quería dibujar un paso, o la simple secuencia en el club nocturno, donde Rolando Chávez cantaba. Este nuevo ciclo de Canal 11: "“¿Y la tortuga qué?" es exactamente lo que necesita la televisión en materia de espectáculos; entretener sin pretensiones seudointelectuales y haciendo las cosas con capacidad e inteligencia, dones éstos nada comunes, en materia de programas de televisión. Este flamante ciclo de Falcón con la Urquijo por Canal 11, descuella en el actual panorama televisivo.

★ RAPHAEL

Por vez primera en cuatro años de actividad constante por todos los escenarios del mundo Raphael va a tomar vacaciones. O, mejor dicho, mi amigo "Leorama-lector", por vez primera en su vida descansará. La fecha de su ansiado reposo es desde el 8 de julio al 16 del mismo mes. Pero no vaya a pensar usted que se va a un lugar tranquilo y alejado del mundanal ruido: pues nada de eso, ya que sus vacaciones ocurrirán en la fabulosa ciudad de Las Vegas, en el estado de Nevada, allá en los Estados Unidos. Como la ciudad es famosa antes que nada por el juego, muchos han pensado que Raphael es de los artistas que dejan más de lo que ganan en las mesas de ruleta, pero no es eso... Lo que pasa es que en Las Vegas, además del atractivo de los mil casinos, están los grandes shows con la actuación de los artistas más famosos del mundo. Y resulta que Raphael quiere descansar viendo trabajar a los demás, y sabiendo lo mucho que se aprende mirando a los maestros en el arte de la presentación personal.

★ MIRYAM

Miryam Van Wesen, actriz desde siempre, nacida en la escena independiente tiene ahora su gran oportunidad con el estreno de la comedia americana de Franck Marcus "The killing of sister George" (El asesinato de la hermana Jorge), que aquí se dará como "El asesinato de la enfermera Jorge". La obra no fue un gran éxito en Broadway, ya que se estrenó el 5 de octubre de 1966 y bajó de cartel el 1º de abril de 1967, después de 205 representaciones y 7 preestrenos. Para lo que allá se acostumbra a decir éxito, no fue tal. Pero su atrevido tema de lesbianismo y el fabuloso personaje protagónico le valió a la actriz Beryl Reid el premio "Tony", que se otorga en Nueva York, como la mejor actriz de la temporada correspondiente.

★ DOROTHY

¡Lo contenta que se va a poner mi tía Eulogia! Ocurre que para ella "La caldera del diablo" no es tal desde que se fue Dorothy Malone. **"Una actriz tan sufrida"**, —según su definición— y ahora ocurre que están preparando una nueva serie con ella que se titulará "La Paloma", en la que también trabajarán Sammy Davis Jr., Ricardo Montalbán y Pat Boone. La nueva experiencia televisiva toca el ambiente latinoamericano, se verá en la temporada televisiva 1970-71, que ya se está gestando.

★ EMMY

Esta noticia es para señoras madrugadoras, la famosa experta Emmy de Molina —sus postres son la cosa más rica del mundo— está animando de lunes a viernes, por LR4 Radio Splendid, el programa titulado "El show de la cocina", para todas las amantes de la buena mesa. El programa va a las nueve de la mañana, lo hace con mucha gracia, y es secundada por Elisa Ladow, que también es productora del espacio, y del locutor Ricardo Davis.

¡FLASH!

"Muy pop" es el título de una nueva comedia nacional que se está preparando para la actual temporada. ◆ Robert Vaughn ("El agente de Cipol") está terminando de filmar "Mind of Mr. Bal" (La mente del señor Soames), en Londres, luego se va a pasar unas semanas de descanso en Hollywood, e inmediatamente regresa a Inglaterra para intervenir en la nueva versión de "Julio César. ◆ **Juanita Martínez está entusiasmada con la idea de hacer teatro de comedia junto a Osvaldo Pacheco.** ◆ Jorge Salcedo volverá a filmar, lo hará a las órdenes del director Nicolás Carreras. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Símbolo de la nada. 5) Abono. 9) Arrendamiento. 13) Existe. 15) Partícula negativa. 16) Poéticamente donde. 17) Burla. 19) Interjección: tate. 20) Efluvios que se perciben por el olfato. 22) Agua agitada. 23) Mayor o menor elevación del sonido. 25) Cocido sobre fuego. 26) Terror. 29) Noventa y nueve en números romanos. 31) Soplo suave del viento. 33) Vocal repetida. 34) Nombre antiguo de Persia. 37) Perteneciente a la antigua ciudad de Nemea. 39) Carne cocinada. 40) Prefijo privativo que indica ausencia. 41) Zarigueya. 42) Río de Siberia. 43) Pelea, combate. 44) Otorgan. 46) Abreviatura de zoológico. 47) Aquello.

Verticales

2) Artículo determinado. 3) Piedra dura. 4) Lengua provenzal. 5) Nota musical. 6) Cuerpo simple de color gris negruzco. 7) Siglas, Campillo Narciso, poeta español. 8) Tonto, simple. 10) Emperador romano. 11) Gas incoloro de olor penetrante. 12) Conjunto de voces. 14) Astro rey. 16) Par. 18) Nota musical. 21) Acusativo pronombre personal. 23) Poco a poco. 24) Lengua del sur de Francia. 26) Prólogo, prefacio. 27) Poema de Homero. 28) Ostentación, pompa. 30) Canción portuguesa. 31) Indios americanos. 32) Siglas de Emilio Mariano (estadista chileno). 35) El Sol entre los egipcios. 36) Planta arvense. 38) Sentido de la audición. 39) Se consume. 43) Siglas de poeta español, autor del poema La Numentina. 45) Negación.



A	M	E	N	O			A	P	E	L	A
P	A	L	A		A	D		O	P	A	S
O	N	U		A	R	E	A		O	R	A
D	A	D	O	S			N	A	C	E	R
O	D	E	R		O	R		D	A	D	O
	A		O	O	L	I	T	O		O	
A		E		C	A	M	A		S		C
D	A	M	A		S	A		M	A	L	A
O	R	I	S	A			S	A	T	E	N
B	I	S		B	E	N	I		I	L	O
A	D	O	R		R	A		E	R	O	S
R	A	R	O	S			O	C	A	S	O

(Solución del numero anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se confirman buenos planes de trabajo; colaboración de personas de experiencia. En amor, interesante relación. Evite discusiones con amigos.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Altibajos en asuntos de dinero; cobran una cantidad pero también surgen gastos. En amor, carta o noticia esperada. Buenas noticias en el hogar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Se alejan dificultades por asuntos de dinero; cobran una cantidad. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. La salud mejora.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Ligera inquietud por asuntos de trabajo; mantenga sus tareas al día. En amor, interesante encuentro. No se desentienda de asuntos del hogar.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Se aclara situación con socios o superiores, pero respete las opiniones ajenas. En amor, carta o noticia esperada. Cuide su dinero y no juegue.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de [illegible]bre)
Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo; la situación lo favorece. En el amor, todo tiende a estabilizarse. Alegría en casa.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Satisfacciones por su trabajo, sus esfuerzos obtienen recompensa. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Cuide la salud. Una carta.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Solución a un problema de trabajo, pero no ignore la colaboración de compañeros. En el amor, interesante relación. Paseos o diversiones con amigos.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)
Reflexione antes de aceptar propuestas de negocios o inversiones; pueden surgir inconvenientes. En amor, oportunidad esperada .Alegría en casa.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Se confirman planes de trabajo, pero no espere ganancias demasiado rápidas. En amor, de su actitud depende el éxito. Colabore con familiares.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo; de su actitud depende el éxito. En amor, se alejan dudas. Si es prudente, la salud mejorará.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
No permita retrasos en asuntos de trabajo; usted puede salvar una situación difícil. En amor, oportunidad esperada. Alegría con familiares.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY





ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY

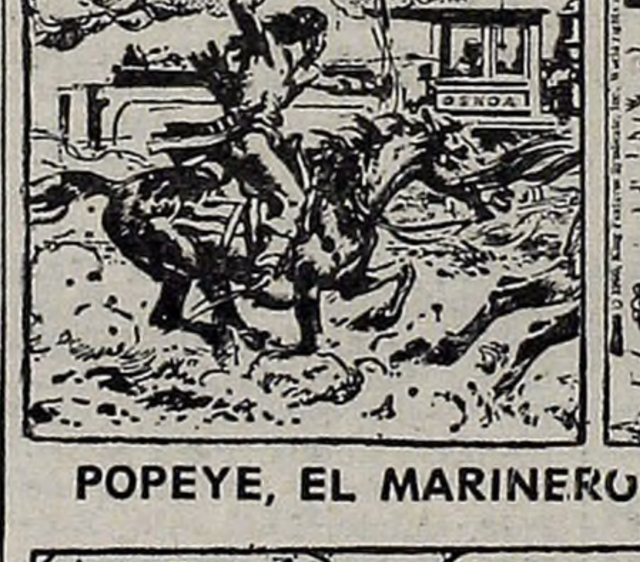




Derechos Reservados.

CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS







POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORF



EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY









EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S Sentimental.

Griselda, de Ramos Mejía: Le escribo en la esperanza de que me ofrezca la orientación que necesito. Tengo 24 años y hace tres años estoy de novia con un hombre de 27. Hace unos meses que nos comprometimos, pero a pesar de esto dudo mucho de que podamos llevar a cabo nuestro matrimonio. Lo digo porque mi novio es un hombre de vida irregular. No es, ciertamente, un delincuente, pero tiene una gran pasión por el juego, y eso ha motivado que haya tenido que afrontar muy serios problemas en su vida, e inclusive que haya tenido que dejar trabajos bien remunerados en razón de haber tenido que desaparecer en oportunidades por no haber podido pagar deudas de juego. Yo estoy francamente desesperada. Estoy segura que me quiere, pero comprendo que así no podemos seguir, especialmente porque a pesar de todos mis consejos y advertencias no tiene fuerza de voluntad para dejar el vicio que está malogrando su vida y la mía.

RESPUESTA: Es, evidentemente, una situación muy irregular la suya, y de ella no puede derivar otra cosa que el temor, la incertidumbre y la angustia constante. Si usted lograra persuadirlo de que una existencia así solo puede generar disputas, miedos y ansiedades, el problema podría tener todavía solución. Me pregunta si creo que puede dejar algún día el vicio del juego. Sinceramente, no lo sé. Todo vicio puede abandonarse, pero cuando se trata de uno que está tan arraigado como el juego, parece estar en el espíritu de su novio, la suma de voluntad que ello requiere es demasiado grande. Si está tan segura de que la quiere, podría hacer jugar esta circunstancia, emplazándolo a cambiar sin mayores demoras de vida, amenazándolo con dejarlo si no lo hace. Que el temor de perderla lo decida. No estoy seguro de que sea así, pero se me ocurre que es la única soluciöón posible. Usted resolverá si debe intentarla.

• • •

Lilia, de Capital: —Debiera mantenerlo en observación como a ciertos enfermos en los cuales el diagnóstico se hace difícil. Y si transcurrido un tiempo prudencial no ha podido desprenderse del compromiso que ahora lo ata, resultaría inútil que usted siguiera esperando más. Por otra parte, no creo que sea muy original como disculpa, que su pretendiente diga que mantiene ese otro noviazgo por imposiciones familiares.



SONRIEN. Es que todavía no llegó a ellos el eco de la guerra, que luego destrozará sus vidas. Max Von Sydow y Liv Ullman, en una escena de "Vergüenza".

UNA NUEVA PELICULA DE INGMAR BERGMAN

"Vergüenza" (Skammen), la última película de Ingmar Bergman, será presentada en nuestro medio por Artistas Unidos en el día de la fecha, en el cine Luxor.

Nuevamente, son protagonistas de una obra del gran realizador Liv Ullman y Max Von Sydow, secundados por Gunnar Björnstrand. Estamos en el año 1971, en una isla lejana de las grandes ciudades, que podría pertenecer a Suecia. Una brutal guerra civil desangra la metrópoli. Una pareja de músicos, Eva (Liv Ullman) y Jan Rosenberg (Max Von Sydow), primeros violinistas de una orquesta sinfónica que ha sido disuelta, se refugian en esa porción de tierra.

Jan es exento de sus obligaciones militares por su corazón enfermo. El matrimonio vive en una pequeña casa de campo rodeada por un huerto y un invernáculo. Allí el fantasma de la guerra todavía es algo remoto, pero se acerca progresivamente. No se aprecia mucho de la guerra misma, no se ven acciones militares, pero vemos el proceso interior de Jan y Eva a medida que se van confrontando con la idea de la guerra. Son apolíticos y no simpatizan especialmente con ninguna de las dos partes en contienda. Solo temen por sus vidas y su única esperanza es sobrevivir. Al principio, amantes, soñando con el porvenir. Pero poco a poco comienza la disgregación, causada por el medio que los rodea: los ecos de la guerra, la presencia de la guerra...

Eva y Jan permanecen en la isla durante el invierno hasta que la guerra ya es un hecho cercano. Paulatinamente se embarcan en un clima de brutalidad, miseria, indiferencia, cobardía, odio y hasta sadismo. Y aquellos dos seres que convivían armoniosamente, tolerándose con ternura las debilidades o deficiencias del otro, se tornarán dos sombras sórdidas de lo que fueron... Hasta que son obligados a abandonar otra vez sus hogares, esta vez al mar y hacia un futuro incierto, desconocido.

Completan el reparto de "Vergüenza" Sigge Fürst, Barbro Hiort Af Ornas, Raymond Lundberg. Ha sido fotografiada por Sven Nykvist, y su guión pertenece también a Ingmar Bergman.

LOS SOMNIFEROS HABRIAN MATADO A JUDY GARLAND

LONDRES, 23 (ANSA, EFE y Associated Press). - Judy Garland podría haber muerto por haber ingerido una excesiva dosis de somníferos, según se señala esta tarde en fuentes cercanas a la policía inglesa.

Los resultados de la autopsia de la actriz de "Ha nacido una estrella" (A star is born), hallada muerta en su casa de Londres, serán dados a conocer mañana. La autopsia de la cantante-actriz, de 47 años, ha sido efectuada hoy.

Un vocero de la policía informó que al lado del cadáver de la Garland fue hallado un tubo de somníferos de grandes proporciones.

Personajes del cine y el teatro que trabajaron con Judy Garland han rendido un sentido tributo a la memoria de la fallecida actriz. El veterano intérprete de Hollywood, George Jessel declaró: "Su desgracia era ser incapaz de encontrar la felicidad. Era una mujer que incluso cuando reía parecía hacerlo con lágrimas en los ojos".

Ray Bolger, que actuó con ella en "El mago de Oz", cuando la actriz tenía 16 años, dijo: "Fue una niña que nunca tuvo niñez y jamás pudo hacerse adulta".

Mickey Rooney, compañero de los tiempos adolescentes de Judy Garland, lloró cuando le comunicaron la muerte de la cantante.

Se cree que el cadáver de la actriz será llevado en avión hasta Estados Unidos para recibir allí sepultura.

● FELIZ Y SERENA

El reverendo Peter Delaney, de 30 años de edad, que ofició en la ceremonia religiosa de la boda, manifestó: "El viernes habían concurrido marido y mujer a la fiesta de mi cumpleaños en mi departamento. Judy se sentía excepcionalmente bien, feliz y serena"

Deans, de 35 años de edad, había salido de su casa para pasar algunos días en el campo.

Los tres hijos de Judy Garland declararon hoy que nada en el mundo podría destruir el amor que sentían hacia su progenitora ni tampoco la leyenda que se tejió en torno a su persona y su carrera artística.

La hija de Judy, Liza Minnelli, y sus hermanos Lorna, de 16 años y Joseph, de 14, manifestaron en una declaración emitida en Nueva York: "Amábamos a nuestra madre enormemente y creemos que ese amor era compartido por millones de personas en todo el mundo. Lo único que realmente nos consuela un poco en estos momentos es la seguridad de que nada en el mundo podrá destruir ese amor ni la leyenda que ella creó. Para nosotros ella seguirá siendo, como lo fue hasta ahora, algo maravilloso".

Miss Minnelli, actualmente señora de Peter Allen, y su esposo, cantante de club nocturno, tienen un departamento en Nueva York. Lorna y Joey están con su padre en California.

La secretaria de prensa de Miss Minnelli, Gerry Johnson, indicó que aún no han sido completados los arreglos para el funeral, pero al parecer, la cantante podría ser sepultada en Estados Unidos.

Los periódicos británicos dijeron que la muerte había sido "repentina y misteriosa", pero Scotland Yard descartó el suicidio. La policía dijo que no había sospecha de algo delictivo. Hoy se realizará la autopsia.

● VIVIO "DE PRESTADO"

El doctor Phillip Lebon, destacado cirujano londinense que había tratado a la Garland durante varios años, dijo que padecía de cirrosis al hígado y que su muerte podría haber sobrevenido en cualquier momento. "No me explico como ha vivido tanto tiempo", dijo. En realidad, Judy Garland "vivió de prestado" los últimos tres años de su vida, agregó.

La cantante estaba casada desde hacía 100 días con Deans, de 35 años de edad, ex administrador de una discoteca de Nueva York de una amiga, la cantante Gina Dangerfields, quien dijo: "Judy se sentía en excelente estado. Estaba muy enamorada y parecía que al fin había encontrado felicidad".

La cantante que provocó lágrimas y alegría a millones de aficionados sufrió a menudo las profundidades del desaliento

La historia de Judy Garland fue de píldoras, divorcios, desmayos en el escenario, enfermedades y concurrencias que la silbaban pero que terminaban aclamando: "Judy «te amamos»". Se dijo que varias veces intentó suicidarse. Cuando tenía 28 años de edad, se cortó la garganta para quitarse la vida.

● NO TUVO INFANCIA

Posteriormente habría de quejarse amargamente de haber perdido su infancia. "¿De que vale ser una leyenda si una está siempre sola? he vivido 43 ruidosos años y qué me queda ahora de ellos... nada", declaró varias veces.

Al igual que Marilyn Monroe, la actriz a la que nunca llegó a conocer personalmente pero en cuyo sepelio depositó una ofrenda floral, Miss Garland falleció trágicamente joven.

El nombre verdadero de Judy Garland era Frances Gumm. Nació el 10 de junio de 1922 en Grand Rapids, Minnesota.

En 1940, 1941 y 1945, figuró como una de las estrellas mejor pagadas de Hollywood, ganando 150.000 dólares por películas.

ESTRENOS DE TEATRO

"LA LUNA DE CORAL"

Esta Ifigenia de la historia del talentoso y sensible escritor José de Thomas, al igual que la hija de Agamenón, habrá de ser enajenada en aras de una conquista para su pueblo. Aquí, el padre de Ifigenia trocará a su hija para que puedan comer sus otros cinco hijos. Esta es la idea fundamental. El autor la recreó con aguda penetración social y con alto sentido poético, que reduce, o al menos entibia, todas las cosas profundas y graves que dice al enjuiciar a una humanidad que parece ir enloquecidamente hacia su propia destrucción. Los personajes de José de Thomas tienen un aliento vital; pero son, sin embargo, como androides con un destino fijo, como marionetas al servicio de un pensamiento claro, el del autor, que enjuicia al mundo enjuiciándose él mismo, comprometiéndose. El tono poético, fino, sensible de su relato, es sacudido de cuando en vez por algún pensamiento tremendo. Pero siempre justo, exacto, medido. Y, dolorosamente, tan cierto como el sufrido mundo de nuestros días. Las criaturas del mundo de De Thomas son, en última instancia, nada diferentes al cosmos natural, ya que la anécdota es un pretexto, bueno y bello pretexto, para un lacerante llamado de atención, ora cruel, ora premonitorio. Tal vez, algo como una advertencia divina que el dramaturgo deja sin salida, no para ser más cruel, sino para que el alerta resulte más advertido. Su Ifigenia es quizás, el mundo sin salida que el autor considera como destino natural para el bueno, para el puro. Su padre es un Agamenón con menos grandeza, pero iguales propósitos, y el fin es lo que le interesa al escritor. Poética y hermosa Ifigenia, tierna, dulce. Su holocausto, previsible por cierto, es el mismo que aguarda al mundo irredimible enlodado en la sangre de sus hermanos. La alegoría de "su" luna de coral, es de una dimensión poética y humana trascendente, y tan hermosa como el más bello de los pensamientos. Los intérpretes, guiados por la mano firme del director Néstor Hugo Ameijeiras, quien, no cabe duda, fue el primer enamorado de la obra, traducen con fina sensibilidad el pensamiento del autor. Si alguno de ellos está en algún plano inferior a otro, poco importa. Ninguno desmerece —y en algunos casos contribuye a enaltecer— esta magnífica obra de un poeta que, sin dejar de serlo, se siente comprometido con su tiempo. Y alza su voz para alertar a sus hermanos. Al mundo. Y poder seguir siendo hombre.

MURIO EN SAN PABLO ALBERTO D'AVERSA QUE DIRIGIO PELICULAS EN ARGENTINA

SAN PABLO, 23 (ANSA). — Repentinamente y a causa de un infarto falleció en esta ciudad, donde habitaba desde hace años, el dramaturgo italiano Alberto D'Aversa. Iniciado en el quehacer cinematográfico, colaboró en la dirección de varias producciones al lado de Roberto Rossellini. En 1953 se trasladó a la Argentina como director de la compañía estable de Roma, en la que también actuaba como actor. En Buenos Aires dirigió en varias oportunidades a Diana Torrieri y condujo, entre otras obras, "Madre Coraje", de Brecht; "La Madre", de Gorki; "La zapatero prodigiosa" y "Bodas de sangre", de García Lorca; "Siete personajes en busca de un autor", de Pirandello, y otros espectáculos en los cuales mostró su capacidad. En el campo cinematográfico argentino D'Aversa dirigió producciones que lograron amplia repercusión popular como "Pelota de trapo", "Honrarás a tu madre" y "Los hampones", como así también numerosos cortometrajes para el gobierno argentino.

La muerte del destacado dramaturgo italiano ha causado penosa impresión en todos los círculos locales.

José M. Langlais en "La Hora del Idolo"

Como es habitual los días lunes, Canal 7 pondrá en pantallas esta noche a las 22.30 una nueva emisión de "La hora del ídolo". Y en esta ocasión se presentará ante sus cámaras un actor ampliamente conocido y muy apreciado por el público: José María Langlais. Desde su domicilio, en la zona Norte de esta capital, el destacado intérprete contará aspectos desconocidos de su carrera artística y expondrá una nueva faceta de su personalidad cantando varias canciones acompañándose con guitarra. Asimismo se referirá a su doble casamiento con su esposa Nanda y anticipará detalles de su futuro trabajo teatral y cinematográfico.

El programa será conducido por Enzo Ardigó, en una producción de José Stupenengo. En cuanto a las cámaras, estarán bajo la dirección de Francisco Guerrero.

GRAN ESCANDALO DURANTE UN RECITAL EN LA HAYA

LA HAYA, 23 (DPA). — La actuación del compositor alemán de vanguardia, Karlheinz Stockhausen, provocó anoche un sonado escándalo en la primera velada del Festival de Música Actual, que se celebra en la casa de conciertos de Amsterdam, en el marco de los festivales holandeses de 1969. El incidente se produjo durante la ejecución de su obra "Stimmung". El público rió y cuchicheó en un principio. Luego pareció aburrirse y más tarde dio muestras de inquietud, hasta que algunos espectadores subieron al tablado y comenzaron a discutir airados sobre la obra. Otros empezaron a abandonar la sala de conciertos. Por último Stockhausen y su colegio vocal optaron por abandonar la sala.

● OTRO GRAVE INCIDENTE

NUEVA YORK, 23 (France Presse). — Dieciocho agentes de policía resultaron heridos porque algunos de sus compañeros quisieron poner fin a una riña entre dos hombres en el festival neoyorquino de San Juan. Dos hombres llegaron a las manos y cuando los agentes quisieron imponer el orden, otros espectadores se revolvieron contra ellos.

La refriega se generalizó. Acudieron refuerzos de policía y un par de centenares de espectadores los recibieron a pedradas.

LA TV EN COLORES PUEDE PROVOCAR LA ESTERILIDAD

NUEVA YORK, 23 (ANSA). — La televisión en colores ha sido acusada en Nueva York. Se dice que los aparatos de televisión en colores pueden provocar, a quien está expuesto largo rato a sus radiaciones, daños genéticos, esterilidad y conducir al nacimiento de niños con defectos más o menos graves.

Esta impresionante afirmación surgió luego de un estudio efectuado en 5.000 familias de Long Island, en la cintura urbana de Nueva York. Se descubrió que por lo menos el 20 por ciento de los televisores colocados bajo control, por dos años emanaban radiaciones peligrosas para los espectadores. También los otros televisores emanaban radiaciones, pero no al mismo nivel de peligrosidad. Se examinaron los modelos de casi cuarenta casas productoras de aparatos de TV en colores y se descubrió que, por lo menos un modelo de cada marca podía ser acusado de este peligroso defecto. La investigación en cuestión fue decidida luego de que una gran industria retiró del mercado 10.000 aparatos.

El doctor Becker, encargado de la encuesta de las competentes autoridades estadounidenses, subrayó que "las radiaciones peligrosas eran emitidas por cada tipo de televisor", y que "el período en el cual el aparato había sido construido, su tamaño y el tipo de mueble en que había sido colocado, no contaban absolutamente para nada". En su informe, el doctor Becker subrayó que las fábricas productoras de estos aparatos pueden muy bien construirlos de manera que resulten absolutamente privados de radiaciones peligrosas, y que el problema es solamente técnico. Numerosos propietarios de aparatos "defectuosos" —explicó Becker— los devolvieron a las casas productoras, quienes, mediante una suma a determinar, redujeron a cero la peligrosidad del televisor. Algunas de estas casas, sin embargo, no cobraron nada por el arreglo.

"LA VALIJA" IRIA TAMBIEN AL CINE

Alcanzó las 250 representaciones uno de los sucesos teatrales del momento: "La valija", del autor argentino Julio Mauricio, que el Nuevo Teatro ofrece en la sala del Apolo. Aparte del entusiasta recibimiento de la crítica en el momento de su estreno (y de haber recibido el premio "Talía" y el del Semanario Teatral del Aire a la mejor obra nacional, mejor actriz y mejor escenografía), esta pieza singular ha logrado ejercer sobre el público una atracción que determina su éxito creciente. Se habla por eso de trasladarla al cine, ya que se trata de un tema de inmediata repercusión en el espectador, como lo es el problema de la rutina diaria sin sentido, y la repentina rebelión de un hombre contra ella. El enfoque sin rebuscamientos, pero también sin concesiones, que le ha dado Mauricio a ese problema casi cotidiano quizá sea la explicación de su impacto.

Elsa Berenguer y Héctor Alterio realizan dos creaciones que han sido calificadas de brillantes, bajo la dirección de Jorge Hacker y con escenografía de Ponchi Morpurgo.



CREACION. Es la que realizan de sus papeles los talentosos Héctor Alterio y Elsa Berenguer.

OTRO MATRIMONIO DE ESTRELLAS QUE DEJAN DE AMARSE

NUEVA YORK, 23 (Associated Press). — Los abogados de la actriz Claire Bloom y el actor Rod Steiger presentaron ya un pedido de separación ante la Corte Suprema del estado de Nueva York, mientras ella se encuentra en México para gestionar el divorcio, según se informó. La pareja convino en la separación el 22 de mayo. Según versiones publicadas, la Bloom piensa casarse con el autor teatral Hillard Elkins. La pareja contrajo matrimonio en 1959, cuando actuaron juntos en la obra teatral "Rashomon", en Broadway; tienen una hija de 9 años, llamada Anna; ambos aparecieron juntos en una película basada sobre un cuento del autor de ciencia-ficción Ray Bradbury llamada "El hombre tatuado". Era la primera vez que ambos trabajaban juntos en una película, siempre en forma sistemática, se habían negado a hacerlo.

● ¡QUE PAREJA!

ROMA, 23 (ANSA). — Warren Beatty y Julie Christie son los probables intérpretes de "Dubrovsky" que ya desde hace mucho tiempo se prepara en los estudios cinematográficos de Dino de Laurentiis. El filme, que se rodará en Rusia, será una coproducción ítalo-soviética, bajo la dirección de Grigorj Chukraj, el realizador de "Cuando pasan las grullas".

LA REPOSICION DE "EL CIRCO" ES UN HOMENAJE A LOS 80 AÑOS DE CHAPLIN

ROMA, 23 (ANSA). — Uno de los filmes más famosos de Charlie Chaplin —"El Circo"—, vuelve a aparecer en estos días en las pantallas de todo el mundo. Es una nueva edición para la cual el mismo Chaplin escribió un acompañamiento musical. El retorno de "El Circo" se enmarca en la celebración de los 80 años de Chaplin. Con "El Circo", Chaplin quería tributar un homenaje a los actores circenses y nómadas, cuya vida bien conocía por experiencia propia. La historia es sencilla: un vagabundo, atormentado crónico por el hambre, se introduce en la caravana de un circo y —tras servir largo tiempo como peón—, logra que lo tomen como payaso. Tiene éxito, se enamora de una ecuyere, la defiende contra los abusos de su padrastro, que es también el dueño del circo; pero cuando llega un guapo acróbata la joven se enamora de él y a 'Carlitos" no le queda por hacer sino ayudar a los dos jóvenes a casarse, abandonando luego el circo para volver a su existencia de vagabundo. Es el final tradicional de los filmes de "Carlitos": irse por un camino que no conduce a ninguna parte. Lo contrario de lo que le ha ocurrido a Charles Spencer Chaplin: su largo camino le ha llevado a las cúspides del arte y finalmente, a la serena vida con sus 80 años.

TEATROS

★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-2295. Hoy descanso. Mañ. 22 hs. Cía. D. Farías, P. Biondi, V. Rubino, J. Rígoli, E. Killian, A. Marcó. En el gran éxito:

Avenida 70

y como atracción especial: Rolando Laserie. Dir. Musical: Mike Ribas. Coreog.: María Magdalena. Dir.: D. Vittori. Loc. vta. 5 d. anticip.

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Cía. B. Taibo, J. Langlais, en: Enseñar aun sinvergüenza: de A. Paso, con I. Córdoba y V. Ariño. Dir.: D. Vittori. Hoy y mañ. desc.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Hoy desc. Mañ. 20 y 22 30: Gran atracción del año. El más asombroso y revolucionario de los espectáculos jamás presentados:

LA LINTERNA MAGICA

S/R. Loc/vta. 3 d. ant.

★ **COMICO.** Cor"tes 1280. 35-2108. Hoy descanso. Mañ. 22 hs.:

RECUERDO DEL VIEJO BS. AS.

por NINI MARSHALL

Aída Luz, G. Grau, T. del Río, J. O. de Seta, S. Mayo, A. Kaiser, Peggy Sol, O. Villa y

RAUL LAVIE

con ballet, coro y gran orquesta.

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 49-0765.

MANUEL DE SABATINI

en la comedia cómica de más éxito en España:

Vamos a la Cama...!

(El alma se serena), de Alonso Millán, con la estrella cinematográfica española: Mónica Randall. Hoy descanso Cía. Loc. en vta.

★ **EL NACIONAL.** Ctes|960. 35-0816. Hoy 21.30 hs.:

LOS FRONTERIZOS

con su espectáculo Cine-Color. Loc. con 5 días de antic.

★ **EMPIRE.** Hip. Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy desc de la Cía. E. Rossi, S. Silveyra, Luis Casanova, I. Liporace. Exito cómico:

HASTA EL MIERCOLES, MI AMOR

Direc.: M. Lavalle.

★ **FLORIDA.** Florida 165. 360-5360.

LOCURAS DEL FLORIDA

con Poupée Pigall, gran estrella del Strip-Tease recién llegada de París, Karina Lester y las caras más bonitas de Bs. Aires. Todos los días 13 hs. Sáb. 18 hs. (P|18|añ.)

★ **LA CUEVA.** Callao 182. Cía. Gómez-O. Capiaggi-L. Sosa-B. Vallejos. 20 hs.: El padre Tarantola: de C. R. Paoli. 22 hs.: El novio llega a las 19 en punto; de Julio A. Burón.

★ **LITTLE THEATRE.** Lav. 770. Gran estreno de la revista cómica musical Strip Tease:

EL DESEO DE VIVIR

Bettina, Mauro, Castrito. Las ... del ... y la coreografía de Carlos París. Continuado de ... a jueves de 18.45 a 22 hs. ... 18.45 a 0.45 hs.

★ **N. CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional. Hoy desc. Mañ., de V. de la Vega:

EL HOMBRE DE MUNDO

Dir.: E. Serrador. Actuac. de S. Freyre, J. C. Palma, R. Rosen, E. Serrador, J. C. Barbieri, M. Rey y E. Robles. Bol. 14 a 20 hs. Pl. $ 400. Paraíso $ 100. Dom. desp.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Jueves 22.15 hs. Debut Cía. Jorge Barreiro-Claudia Lapacó. Direcc.: A. Closas. Estr. Primicia: El cumpleaños de la tortuga. Comedia de Garinei y Giovaninni. Música de: R. Rascel. Adapt. por L. C. Amadori. Maestro Dir.: V. Buchino. Loc. 5 d. de ant. Una producción de N. Mancera.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. 22 horas. América cantando opina. Canta: RUDY CHERNICOFF.

★ **REGINA.** S. Fe 1235. 41-5709. Jueves estreno: Se vende departamento con jardín, con Ana María Campoy y José Cibrián. Dir.: Luis Mottura. Loc. en vta.

★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. Hoy estreno a las 21.15 hs.

CANCIONES EN INFORMALIDAD

con la actuación de Marikena Monti, J. de la Vega y J. Schussheim. Dir. Musical: Camaleón Rodríguez.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-5680|7575. 14.50, 18.15, 21.40. Varied.: 13.15, 18.35, 22.5

3ª SEMANA

Donde las Aguilas Se Atreven

(P|m|14). Acción y suspenso en un marv. metrocolor. 70 mm. y 6 bandas mag. de sonido estereof. con R. Burton y C. Eastwood.

★ **AMBASSADOR.** Lav|777. 392-9700. Ult. 2 días. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:

MATRIMONIO 69

con James Garner, D. Reynolds y M. Ronet. (P|m|18|añ.) 13.45, 15.50, 18.10, 10.30 y 22.50: Notic. Martes, extraord. estreno:

LA HORA DEL AMOR

Un filme maravilloso de Truffaut.

★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe. A las 15.50, 19.5, 22.30 y 23 hs.: Barbra Streisand, Primer premio de Hollywood a la mejor actriz por su papel en:

FUNNY GIRL

(P|m|14|añ.) Junto a: Omar Sharif, K. Medford, A. Francis y W. Pidgeon. Dir.: W. Wyler. Tec. Panav. y 70 mm. 15.30, 18.45 y 22 h. Notic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.25, 19.50, 23.15 hs.:

LOS CHACALES

14.35, 18, 21.25: Un desafío para Robin Hood. Cont. (S|R.) Sábado trasnoche.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.45, 22.50: Suc. Arg. y

UN MARIDO DE REPUESTO

(P|18|añ.) 90 mm. Tecn. Shirley McLaine, James Booth y R. Attenborough. Próx.: Las sandalias del pescador.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. Los despiadados; Héroes sin gloria; Muñecas que matan. (P|18|a.) Cont.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Calefac. 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.5, en color de Luxe. Raquel Welch, Jim Brown y Burt Reynolds en:

100 RIFLES

(P|m|14|añ.) 14.55, 17.30, 20.10 y 22.40. Not. Jueves 26: Charly. (P|m|14). Loc. num. en venta para tres días.

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. Hoy no hay función. Mañana: LA CONDICION HUMANA.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 38-6626. 11.10, 13.15, 15.25, 17.35, 19.55, 22.10:

DUELO EN EL CAÑON DEL DIABLO

J. Garner y Sidney Poitier. Color.

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 14.45, 17.30, 20.20 y 22.55 hs.

FANTASIA

La obra cumbre de Disney, Tech. (S|R.) Excl. esta sala. Prec. Rebaj. 14, 17, 19.45 y 22.35: Notic.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. 13.20, 16.20, 19.20 y 22.35. Un filme que le hará reír:

CHITTY CHITTY BANG BANG

(S|R.) Marav. color. 70 mm. y 6 bandas de sonido estereof. con Dick Van Dyke y Gert Frobe; 13, 16, 19 y 22.20 hs.: Notic. Loc. vta. 5|d|a.

★ **CALLAO.** Calao 27. 40-1898. 14.15, 17, 19.50, 22.40: Luis Sandrini y Lola Flores en:

KUMA-CHING

(S|R.) Eastmancolor; 16.40, 19.30, 22.20 hs.: Varied.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 41-2379. 14.10, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. A. Sordi, B. Valori y S. Franchetti

EL MEDICO DE LA MUTUAL

(P|m|18|añ.) Dir.: L. Zampa. Tec. 15.55 18.10, 20.25 y 22.40: Notic.

★ **CASINO-CINERAMA.** Maipú 336. Unica sala con 3 máq. proyec. 10 canales sonido estereof. y 57 parl.

VACACIONES CON CINERAMA

Tech. (S|R.) 14.30, 17.20, 19.55 y 22.45 hs.: Notic. de América; 14.20, 17.10, 19.45 y 22.35. Loc. en venta con ocho días de antic.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 16.30, 19.45 y 23 hs. Del famoso libro del profesor Van de Velde, en colores:

EL MATRIMONIO PERFECTO

15, 18 y 21.15 horas: Carmen Sevilla. (P|m|18|añ.)

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Notic. Arg. y Varied.; 15, 17, 19, 21 y 23. (S|R.):

Ivan el Terrible

Pl. $ 250. Mañ.: La conspiración de los Boyardos.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846.

GOLIAT EN LA CONQUISTA DE DAMASCO

Estreno por R. Stevens. Gringo salvaje.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Extraordinario programa:

EL GOLFO

Raphael; México de mi corazón. No-Do (S|R.)

★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. — Quiero llenarme de tí, Sandro; Cuando tu no estás, Raphael; NO-DO. (S|R.)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. 12.40, 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.15. A. Sordi, B. Valori, S. Franchetti:

EL MEDICO DE LA MUTUAL

(P|m|18|añ.) Dir.: L. Zampa. Tech. 12.30, 14.20, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic. Loc. vta. 3 d. antic.

★ **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 41-0808. 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23.5. J. Trintignant y M. F. Pisier:

TRANS-EUROPA-EXPRESS

14.40, 15.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Noticioso (P|m|18|añ.)

★ **G. VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493. Sensacional éxito: Quiero llenarme de tí, Sandro: M. L. Rey, W. Vidarte; Cuando tu no estás.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.10: Norman Briski, S. Campos, J. Porcel:

EL BULIN

(P|m|18|añ.) 13.10, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Notic. Sáb Trasn.

★ **IDEAL.** Suip. 378. 35-3300. Calef. Loc. num. en vta. p|hoy y 5 d|ant. Bol. 10 a 23 hs.:

4ª SEMANA de extr. éxito 15.15, 18.45 y 22.25. Sábado, trasnoche 1.10. Toda la magia del Supercinerama en.

Estación Polar Zebra

(S|R.) con Rock Hudson, Ernest Borgnine, Patrick McGoohan y Jim Brown. Una obra maestra de suspenso y aventura. 14.45, 18.15 y 22.5: Suc. y Varied.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.50, 16, 18.15, 20.30, 22.45: Notic. Tecn. Ringo Wood:

CARA DE ANGEL

Sáb. Trasn. (P|m|14|añ.)

★ **LIBERTADOR.** Corrientes. 1334. 40-7443. 13.20, 16, 18.30, 20.50, 23.15. Annie Girardot y Bruno Cremer:

LA BANDA BONNOT

Eastmancolor. (P|18|añ.) Loc. num. 13.5, 15.15, 18.5, 20.35, 23: Notic. Sábado trasnoche a la 1.15: La banda Bonnot.

★ **LOIRE.** Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Estr. exclus. 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21 y 23 hs. Abierto desafío al público. (P|18|a).:

The Players vs. Angeles Caídos

De A. Fischerman.

★ **LORCA.** Corr'tes. 1428. 40-5017. 14.55, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Notic.: 13.10, 15.5, 17, 18.55, 21 y 23.5, de R. Polanski:

CUL DE SAC

(P|m|14|añ.) Próx.: Adorado John, Ch. Schollin y Jarl Kullen.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.30, 15.35, 18, 20.15 y 22.40 hs. Invención y libertad creadora de Richardson, con A. Finney.

Tom Jones

(P|18|añ.) Mañ.: Extraño accidente.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a:

WALT DISNEY

14, 16, 18.20, 20.35 y 22.50: Notic. y

El Fantasma de Barbanegra

Cómica en tecn. con Peter Ustinov. Julio 8 estr. en tec. narr|castellano. EL LIBRO DE LA SELVA

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. La comedia perfecta de Bergman. (L|m|14|añ.):

Sonrisas de una Noche de Verano

Próx.: Yo encontré gitanos felices.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: Liv Ullmann y Max Von Sydow en:

VERGÜENZA

de I. Bergman. (P|18|añ.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic.

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. Calef. Cont. 14, 18.20 y 22.40:

EL HOMBRE DE KIEV

Tec. A. Bates; 16.15 y 20.35: La máq. de hacer millones. (P|18|a.)

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.20, 17.2, 19.50 y 22.35.

El Hombre de Kiev

(P|m|18). Metrocolor. Alan Bates y Dirk Bogarde. 14, 16.42, 19.30 y 22.15: Noticioso.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes. 1343. 40-0816|1064. 14, 18 y 22 en punto.

8ª SEMANA

El más grande y rotundo suceso de la cinematografía mundial:

La Guerra y la Paz

(S|R.) 70 mm. Sovcolor y sonido estereof. Prem. con el Oscar de oro por la Acad. de Ciencias y Artes de Hollywood; 13.40, 17.40 y 21.40: Notic. Loc. vta. para hoy y 4 días sigtes. de 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. 13.10, 14.30, 16.10, 17.45, 19.30, 21.10 y 22.45: Notic. y un maravilloso filme en colores con la Familia Telerín. (S|R).

EL MAGO DE LOS SUEÑOS

★ **MUNDIAL.** Corr'tes 959. 392-.... Cont. d. 13 hs. Dib. color Cómicas. Disney y sus personajes.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corr'tes. 1530. 46-8611. 15.40, 17.10, 18.45, 20.20, 21.55 y 23.30: Hombres del mar, de J. Ford, con T. Mitchell. (S|R.) 17, 18.35, 20.10, 21.45 y 23.20. Notic. Mañ.: La mujer del prójimo. Pl. $ 150.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1... Calefac. 12.30, 15.35, 18.40 y 21.5... Varied., Suc. Arg. y

2001, Odisea del Espacio

Metrocolor. 70 mm. y 6 bandas de sonido estereof. (S|R.) p|rebaj. Ya llega: Operación San Pedro.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-15... 14.10, 17, 19.50 y 22.45 ... Eastmancolor:

KUMA-CHING

(P|m|14|añ.) con L. Sandrini, Lola Flores, N. I. Menta, J. Verdaguer. Dir.: D. Tinayre. 13.50, 16.40, 19.3.. y 22.25: Notic.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-13... Calefac. Constante. 14.30, 16.35, 18.4.. 20.45 y 23, un extraordinario estr.

Satánicamente Tuya

Alain Delon, Senta Berger, Sergio Fantoni y Claude Pieplu. Eastmancolor. (P|18|añ.) 14.15, 16.15, 18.15, 20.20 y 22.35: Suc. Arg.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Calefac. Cont. Pl. $ 200 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15:

SUECIA, ¿INFIERNO O PARAISO?

Tec. 14.45, 18.5 y 21.25: La calle del amor prohibido: Not (P|m|18)

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-99.. 12, 15.10, 18.35 y 22.5:

ROCCO Y SUS HERMANOS

(P|m|18|añ.) con Alain Delon, Annie Girardot. Dir.: Luchino Visconti. 15, 18.10, 21.50: Not. Noche loc|num.

★ **PREMIER.** Corr'tes 1565. 46-2115. 14, 16.45, 19.35 y 22.25: Not. y

Romeo y Julieta

(Inc|m|14). Color. Un clásico de Shakespeare, dirigido por Franco Zeffirelli. Precios rebajados.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577. 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. y Varied.; 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs., Gina Lollobrígida y Peter Lawford, tech. (P|m|18|añ.):

SALUDOS SRA. CAMPBELL

★ **PRINCESA.** Sulp. 460. 392-111.. 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.:

LA ULTIMA JUGADA

Tecn. (I|14|añ.) H. Fonda. $ 90.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-.... Calefac. Pl. $ 120. Cont. 13 hs. Gran fest. del dibujo. Tech. con Coyote, Correcaminos, Gonzalito, Tuity, Pato Loco, etc. Notic. Arg. y extranjero.



ENCRUCIJADA. Es la que enfrenta la protagonista (Alexandra Stewart) cuando debe definirse sobre el objeto de su cariño.

UNA MUJER QUE LLEGA AL CAOS POR SU INDECISION

"Indecisión de mujer" con Alexandra Stewart, Francois Tasse, Robert Howay y Sharon Acker, es una de las próximas presentaciones cinematográficas de nuestra metrópoli.

Se trata de Caroline. Una joven canadiense, que se crió sin el apoyo materno y al lado de un padre jovial, buen mozo y aventurero. Tiene una relación amistoso-romántica con Peter (Robert Howay), un joven que conoció en la universidad. Pero su actitud con el muchacho es ambigua; está insegura de sí misma y también de sus sentimientos, y es así como lo mantiene en un estado que fluctúa entre la inquietud y la exasperación. Aparece en escena Marc (Francois Tasse): un nuevo elemento de confusión para la indecisa Caroline. Se siente atraída por él, pero no atina a discernir su verdadero sentir ni a diferenciar o deslindar cuál de los dos jóvenes es el amor. Ni siquiera puede asegurar que alguno de ellos lo sea.

La situación se complica cuando su padre anuncia que se volverá a casar, y con una joven de la misma edad de Caroline. Aquí, la vida sentimental de Caroline se sume en un caos total: desde muy niña ha sentido un amor absorbente por su padre, un sentimiento mezclado con admiración y una devoción total. Y ahora se encuentra en una encrucijada. Sus dos hombres exigen una definición. Y se la exigen en el peor momento, cuando se halla ante la suprema tarea de encontrarse, de descubrirse —y de aceptarse— a sí misma.

El estado conflictivo planteado en "Indecisión de mujer", que por momentos llega a la exasperación, es mantenido a través de todo el filme. Y la forma en que está planteado el problema da margen para todo tipo de análisis, lo que resulta particularmente interesante porque en el enfoque se ven incluidas muchas actitudes de las jóvenes de hoy, cuya resolución es solo aparente.

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

★ Exito Rotundo del Long-play "Mis Conjuntos Preferidos"

RCA Víctor lanzó a la venta, con este sugestivo título, otro larga duración con temas grabados por los conjuntos Conexión Número Cinco, Los Iracundos, The Con's Combo, The Latin Group, La Joven Guardia, Los Gatos, Los In, Almendra y Los Bulldogs.

Hablar de las condiciones artísticas de cada conjunto, nos parece una irreverencia, porque todos gozan de un sólido prestigio entre los amantes de la música moderna. Cada tema es una incitación a la danza frenética y si se quiere locuaz.

Las piezas escogidas, en su mayoría, son ampliamente conocidas, como sus mismos intérpretes. Se destacan, sin duda alguna, "Suave, suave", a cargo de Conexión Número Cinco; "Nunca fue amada", por Los Gatos; "El domingo", con los The Con's Combo; "Gabinetes espaciales", con Almendra; "Extasis, con Los Bulldogs, etcétera.

Este larga duración tiene firme destinatario, la juventud: consideramos que su aparición constituye todo un acontecimiento. — RCA Víctor - Serie extraordinaria - AVL-3836.

"ABRAZAME FUERTE"

Una depurada selección de sus temas más gustados en la que presenta el sello del perrito para la etiqueta Groove del cantante Anthony Swete, uno de los cabezas en la venta de discos en el país del Norte. Definitivamente consagrado en Estados Unidos, Swete fue presentado entre nosotros precisamente con "Abrázame fuerte", un simple que se vendió muchísimo. En este tema se conjugan el vibrante y explosivo ritmo de nuestros días con el melódico que fuera furor años atrás. Precisamente "Abrázame fuerte" y "Judy disfrazada" son, a nuestro juicio, los que sobresalen de los doce temas que se incluyen en este larga duración que tiene seguros adquirentes entre los jóvenes. Lado 1: "Abrázame fuerte", "Dóblame, modélame 55", "Joven, tierna y maravillosa", "No me importa que lo sepan", "Si me dejas" y "Es mi nena". Lado 2: "Pequeñas manzanas verdes", "Hola, adiós", "Judy disfrazada", "Estaré allí", "Deseo volver a casa" y "No entienden". (RCA, GLE-80.005).

HISTORIA NECESARIA

Una obra monumental, la emprendida por Juanito Valderrama, nada menos que la historia del cante flamenco. Son cuatro discos de larga duración, caratulados como volúmenes. En ellos, en efecto, se encuentran los temas, si no más representativos, por lo menos de significación dentro de los complejos estilos del cante. Está el cante grande y luego las soleares, las seguiriyas y tantos otros estilos que quienes se estremezcan al oír un lamento gitano no podrán dejar de sentir. El cante es uno de los misterios del arte más difíciles. Para atreverse con él hay que haber nacido en Triana, en Alcalá o en Utrera. Todo lo demás es falsificación. Tratar de definirlo es vanidad y no se conoce en toda su historia, que entre paréntesis, se pierde en la noche de los tiempos, quien lo haya intentado sin reunir esas condiciones y que haya logrado triunfar. Los que lo hicieron eran impostores y falsarios que a poco de andar resultaron desenmascarados y tuvieron que soportar la befa del desprecio. Juanito Valderrama tiene el don, baste con eso y la obra de intentar contar una historia incontable es un mérito que aumenta su valor.



Los Iracundos, uno de los conjuntos que integran el LP "Mis conjuntos preferidos", grabado recientemente por RCA Victor, y que acaba de alcanzar un éxito de venta sin precedentes. Integran además este disco otras grandes figuras de la música moderna.

★ Anthony Swete y una Selección de Temas Depurados

SANDRO DE AMERICA

Así se intitula este nuevo larga duración, del sello grabador CBS Columbia, donde es dable escuchar a Sandro, uno de los cotizados cantantes del momento. Contiene temas llamados a impactar, tales como "Rosa... Rosa", "Fácil de olvidar", "Guitarras al viento", etcétera. Sin discusión, este L.P. está destinado al triunfo, porque su intérprete es un auténtico triunfador. Sandro descuella como siempre. Es impecable el acompañamiento. Mono 8931 - CBS Columbia.

MUSICA PARA MIRAR A CHICO

Chico Novarro, cantante excepcional, se hace escuchar en otro L.P. lanzado a la venta por el sello grabador Columbia. Lo acompaña Mike Rivas, con su orquesta y su eficacia de siempre. Excelentes temas, tales como "El porcentaje", "Santa Fe de la Vera Cruz", "El último acto", "Nadie como él", etcétera, gustarán a los amantes de este tipo de manifestaciones musicales. Chico Novarro realiza verdaderas creaciones de los temas que interpreta. Mono 8911.

RELIGIOSIDAD BEAT

Carlos Camacho nos entrega su pasión mística traducida a su manera. Para manifestar su fe ha buscado los ritmos de moda, con el objeto, quizá, de hacer amenos los pasajes religiosos más profundos. La trascendencia musical se expresa con ritmos sostenidos y eufóricos. La influencia de todas las músicas profanas reciben aquí religiosidad. Al igual que esas canciones tan de moda en la época de las misiones jesuitas, a las que éstos les cambiaron las letras para imponerlas entre sus catequizados. El trabajo de Camacho, en este caso es más complicado y merece mayor atención. Además, ha trabajado con la mayor seriedad, secundado por el coro de jesuitas de San Angel y del Instituto Asunción. La letra y adaptaciones se deben a Miguel Aguayo, S. J. Lo que significa que esta música tiene el aval extraoficial de la Iglesia. En este disco, que lleva el título general de "Hosanna', Misa de juventud, se interpretan los temas "Canto de Suplicio" (Señor, ten piedad de nosotros), "Gloria", "Canto de meditación", "Aleluya" (canto jubiloso), "Padre Nuestro", "Canto de Comunión" y "Canto para después de la Comunión". Music Hall, Monofónico 2037.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1860. 15.20, 19.5 y 23:
LAS TIJERAS DEL DIABLO
Jack Palance, B. Meredith. Cont. 13.10, 16.55 y 20.50: Los invasores vikingos. (P|m|14).
★ R. MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|añ.) $ 90. I. Sarli y Pepe Arias en:
LA MUJER DEL ZAPATERO
La adolescente impura.
★ ROTARY. Ctes. 565. 49-7061. Cont. Notic. Amame o mátame. (P|m|18). Mónica Vitti.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 13.10, 15, 16.55, 19, 21.10 y 23.15. Gunther Stoll y Eva Christian:
EL MATRIMONIO PERFECTO
de la obra maestra de Van de Velde. (P|18|añ.) 13, 14.35, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.45: Notic. Argent. Próx.: Escoria del desierto. Tec.
★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 12, 15.25, 15.5 y 22.50:
WILL PENNY EL SOLITARIO
Ch. Heston: 13.50, 17.30 y 21.10: Pozo Nº 3, botín oculto. J. Coburn. Cont. Plat. $ 150. (P|14|a.)
★ TROCADERO. Lavalle 820. — 392-1485. 13.20, 16, 18.30, 20.50 y 23.15:
LA BANDA BONNOT
(P|m|18). Eastmancolor. B. Kremer, A. Girardot. 13, 15.10, 18, 20.26 y 22.50. Loc. num. Sábado: Trasnoche, La Banda Bonnot.

ALMAGRO

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. 17.40 y 23: Not.; La noche del día siguiente. 16 y 21.15: Mi nombre es violencia. 14.10 y 19.30: El credo de un hombre solitario. (P|m|18).
★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. Cont. 15.45. 19.25 y 23.5:
CARA DE ANGEL
Ringo Wood. 14.10, 17.30 y 21.10: Qué noche muchachos; Ph. Leroy. C|S. (P|m|14).
★ ROCA. Rivadavia 3763. 87-1517. Calef. Cont. 13.45, 18 y 22.25 hs.:
2001, ODISEA DEL ESPACIO
David Bowman. 70 mm., sonido estereofónico. Frank Poole en Metrocolor. S|R. 16.10 y 20.35: Los placeres de Penélope, con N. Wood. 17.45 y 22.10: Suc. Arg. Próx. estr. El hombre más cómico del mundo, con C. Chaplin.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2356. 73-5691. A las 16, 19.35 y 23.15 hs.:
EL MEDICO DE LA MUTUAL
con A. Sordi; 14.20, 17.45 y 21.20: Dos mafiosos contra Al Capone, con Franchi E. Ingrasia. (P|18|a.)
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.40, 18.40 y 22.40: Los hermanos sicilianos. 16.40 y 20.40: Brillantes para el desayuno. Cont. (P|18).
★ CUMBRE. G. del Río 4127. 70-8072. 14.45, 18.40 y 22: El fantasma de Barbanegra. 16.50, 20.30: Peter Pan. 16.35: El osito Wini Pu.
S|R. Cont. Calefac.
★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165 78-7200: 15.40, 19.10 y 23: CARA DE ANGEL c|Ringo Wood; 14, 17.20 y 21, La venganza de Diango c| F. Nero (P|m|14|a).
★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. — 781-1412. Cont. 14.30, 18.25, 22.35:
KUMA CHING
c Luis Sandrini. Color. 16.45, 20.55: El novicio rebelde; J. Rigoli. Color. S|R. 14.15, 18.10 y 22.20: Not.
★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 78-6500. Cont. 15.45, 19.10 y 22.50: Cara de ángel; Ringo Wood. 14.20, 17.30 y 21.5: Ursus en la Tierra del Fuego; P. Ferrari (P|m|14).
★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - El hombre que mató a Billy The Kid; Omicrón (la fogosa criatura del planeta Ultra). Pl. $ 60.
★ MIGNON. Juramento, casi Cabildo. 73-8899. 14.10, 18.15 22.30: Fascinante:
ROMEO Y JULIETA
Olivia Hussey. Tec. 16.20 y 20.40: Al ritmo del surf, Eddy Byrnes.
★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. - Super programa exclusivo. Contin. 16.40 y 20.50 hs. Singular amistad de Alain Delon-Lino Ventura:
LOS AVENTUREROS
de R. Enrico. 13.30, 19 y 23 hs. Un filme tierno y poético:
EL GRAN MUNDO DE PAPA
de Kurt Hoffman. Eastm. (S|R.)

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 14.40, 18.40 y 22.40:
KUMA CHING
Tec. Luis Sandrini y Lola Flores. 17 y 22: El novicio rebelde; Joe Rigoli.
★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Ringo Wood en:
CARA DE ANGEL
14.35, 18.35 y 22.30: Ursus en la Tierra del Fuego. Cont. Calefac. (P|m|14).
★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Viridiana; Padres modernos; Cenizas y diamantes. (P|18|a.) Platea $ 100.
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.50, 19.25 y 23: K. Douglas:
LOS HERMANOS SICILIANOS
14.15, 17.30 y 21.10: Un marido de repuesto. (P|m|18).
★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Viva la mafia; La última venganza; Texas 1876. May. $ 60. Men. 30
★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Calefac. Operación Saigón; Ulises contra Hércules; Las aventuras de Scaramouche. Pl. $ 80.
★ S. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Carlos Gardel en: Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires; Espérame. Pl. $ 60.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. Niños $ 150. 14.40, 18.40 y 22.20: El fantasma de Barbanegra; 16.50 y 20.30: El profesor distraído; 14.30 hs.: Varied.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4099. Oro, brillantes y muerte; Sota de oro; La guerra de los espías. (S|R.) Pl. $ 80.
★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.5, 18.20 y 22.45:
EL HOMBRE DE KIEV
con A. Bates y D. Bogarde. 16.20 y 20.45: Los mercenarios, con Rod Taylor e Y. Mimeaux. 14, 18.5 y 22.30: Suc. Arg. (P|m|18). Próx. miérc.: 2001 Odisea del espacio.
★ ATALAYA. Córd. 4638. 773-0700. Veracruz, G. Cooper y B. Lancaster; El navajo; La fortaleza del infierno. Pl. $ 80. Calefac.
★ REGIO. Córdoba 6036. 772-3250. La sangre llama; Bésalas y déjalas morir; Hombres violentos. P. $ 80.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Calef. El bulín, N. Briski; Matrimonio a la argentina; R. Bebán. (P|m|18). Cont.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 86. 63-6181. Calef. Cont. 16, 19.25 y 22.50:
EL MEDICO DE LA MUTUAL
Tec. 14.20, 17.40 y 21: Dos mafiosos contra Al Capone, con Siccio Ingrassia. (P|m|18).
★ CONTINENTAL Carabobo 945. 63-2218. Los Beatles en:
EL SUBMARINO AMARILLO
El satánico Dr. No; Sean Connery. Operación Cerveza. Men. $ 100.
★ FENIX. Riv. 7802. 612-8858. Calef. 14.5, 18 y 22: Suc. Arg. y 2ª semana de éxito:
ROMEO Y JULIETA
O. Hussey. Tec. (Inc|m|14). 16.45 y 20.45: El botones, con J. Lewis.
★ FLORES. Rivadav. 6661. 63-8701. Cont. 14.30, 18.40 y 22.50 hs.:
KUMA-CHING
Luis Sandrini, Lola Flores, etc. Tec. 17 y 21: El novicio rebelde, con Joe Rigoli. (P|m|14|añ.)
★ GAONA. Gaona 3363. 59-2551. Eroticon; Un tal Larroca; María Caliente. $ 100. (P|18|añ.)
★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. La momia; El fantasma de la Rue Morgue. Platea $ 60.
★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 17.10 y 22: Suc. Arg. 17.30 y 22.20 hs.:
EL HOMBRE DE KIEV
Tecn. con Alan Bates y Dirk Bogarde; 15.20 y 20.10: Los mercenarios, Tec., con Rod Taylor; 14.50 Varied. (P|m|18|a.) Próx. Estreno: 2001, Odisea del espacio, Tec. con Keir Dullea.
★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.30, 17.45 y 21.10, Ed Fury en Ursus, en la Tierra del Fuego. 16, 19.20 y 23: Ringo Wood (El cow-boy de oro) en Cara de ángel. (P|m|14).
★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. Fugitivos de Saharain; Comando de valientes. Men. $ 50.



GRAN EXITO. Con extraordinario suceso se viene representando en el cine Los Angeles, el filme "El fantasma de Barbanegra".

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Los turbantes rojos. Y. Brynner; Dilema de un bandido. Pl. $ 60.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Contín. 15, 18.40 y 22.10: Kuma Ching; Luis Sandrini. 13.40, 17.20 y 21: El novicio rebelde, Joe Rigoli.
★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Día dedicado a Gardel. 14.30, 17.15, 20 y 22.40: El día que me quieras; 16, 18.40 y 21.20: Tango Bar. Niños $ 95. Contin.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Día dedicado a C. Gardel. 14, 16.55, 19.50 y 22.40: El día que me quieras; 15.25, 18.20 y 21.15: Cuesta abajo. Niños $ 95. Cont.
★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. El fuego; Fuera de la ley del matrimonio; 491. (P|18|añ.)
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.20, 18.25 y 22.30: Luis Sandrini: Kuma-Ching. 16.35, 20.50: El novicio rebelde. J. Rigoli.
★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. La fiesta inolvidable; El submarino amarillo; Socorro.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Homenaje a Gardel:
EL DIA QUE ME QUIERAS
Cuesta abajo.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. $ 90. Lo bueno, lo malo, lo feo; Rey por inconveniencia.
★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Diligencia al Oeste; Fantomas. Platea $ 80. (S|R.)
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-8101. Un desafío a Robin Hood; Los chacales. S|R.
★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. La victoria de los valientes; La cámara del horror; Oro de los siete santos. Platea $ 100.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Goliath y la conquista de Damasco; Los paracaidistas; Hércules contra los tiranos de Babilonia. Niños, $ 150. Cont.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calefac. Cont. 14.15, 18.5 y 22:
KUMA CHING
Luis Sandrini, N. Ibáñez Menta. Tec. 16.20 y 20.20: El novicio rebelde. S|R.
★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Plat. $ 90. Contin. 17.20 y 22.40: Cuatro por Texas; 15.35 y 20.45: Rebelde sin causa; 14 y 19.10: La lancha torpedera 109

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3854. 50-5008. Un disparo en la sombra, Peter Sellers; La mujer de paja. Platea $ 60.
★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. Placeres conyugales del sexo; Las italianas y el amor; El sexo al desnudo; Frutos prohibidos del pecado. (P|m|14|añ.)
★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5862. Cont. Rojo 7.000 peligro; Después de la masacre; Dingaka. Platea $ 60. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. La momia; El fantasma de la Rue Morgue. Platea $ 60.

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. 15.30, 19 y 22.30: Cara de ángel; Ringo Wood. 14, 17.15, 20.45: Ursus en la tierra del fuego. (Proh|men|14|años).
★ EDEN. Bauness 2506. 51-2185. La muerte viaja a caballo; La marca de la horca; Operación Hermano Menor. (P|m|14).
★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119 Kuma Ching; L. Sandrini; El novicio rebelde; Joe Rigoli. (P|m|14). Continuado.

AVELLANEDA

★ COLONIAL. Los hermanos sicilianos; Papá soy yo; Un cowboy en Africa.
★ MAIPU. — Cara de ángel; Ursus en la tierra del fuego.
★ MITRE. Matrimonio 69; Después de la noche; Flor de espías.
★ PTE. AVELLANEDA. Pl. $ 95. Broma macabra; El ahorcado.
★ SAN MARTIN. Kuma Ching; El novicio rebelde.
★ SARANDI (Sarandí). Cara de ángel; Ursus en la tierra del fuego; Desafío a los pistoleros.
★ PUEYRREDON (Wilde). Kuma Ching; El novicio rebelde; Canuto Cañete y los 40 ladrones.
★ WILDE. (Wilde). Platea $ 95. La casa embrujada; Pasaje sangriento.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252.
Ayude a su Comisario
El submarino amarillo; Yeah, yeah.

SAN MARTIN

★ ATENEO. Kuma Ching; Un muchacho como yo; Escala musical.
★ GRAN PLAZA. El médico de la mutual; Días de ira; Dos mafiosos contra Al Capone.
★ MORENO. Con el plomo en la carne. Los forajidos de Deadwood; 25.000 millas de safari.
★ MAJESTIC. (V. Ballester). El médico de la mutual; Dos mafiosos contra Al Capone; La venganza de Django.

CONTINUA EN ALZA EL AMBIENTE DIVORCISTA DE NUESTRA TV, PERO TAMBIEN SE DA UN NOVIAZGO. ENZO VIENA "MATADOR". RECORD DEL L. P. DE GALAN. LACRIMOGENA DESPEDIDA A "LA FAMILIA FALCON"



...Y con el invierno llegó también el tiempo tormentoso para nuestro ambiente que, de buenas a primeras y en pocas horas, se ha tornado total y fatalmente divorcista.

A la información ya dada días atrás y concerniente al larguirucho Juan Carlos "Tito" Dual que, también como dijéramos, partió con todos sus bártulos hacia céntrico hotel dejando solitaria a la blonda Edith Boado, se ha podido saber también que el creador de "Julián te quiero" está ya, sin duda alguna y sin mayores esperas, **enamoradísimo y dispuesto a reincidir en el matrimonio, ahora vía México, con la exuberante cantante tanguística Ruth Durante.**

Otro de los matrimonios disuelto en las últimas horas fue el que integraba la telefónica y regalona Laurita Escalada, sin saberse si en su casa, y como lo vino haciendo durante tres jornadas seguidas, atenderá su aparato con un "celeste y blanco".

Como no hay dos sin tres **también se desvinculó sentimentalmente de su esposo la siempre atrayente Gloria Leyland,** ignorándose los motivos pero que, seguramente y siempre se ha dicho, habrán sido por "incompatibilidad de caracteres". Dando vuelta un tanto la hoja, y siempre con el "no hay dos sin tres", **la divorcista Gilda Lousek** —ex del viajero Fernando de Soria y ex del ojeroso Ricardo Bauleo— **está por volver a "pisar el palito" del matrimonio.** Su actual noviazgo (no todo es divorcio en invierno) fue detectado en reiteradas ocasiones con el anteojudo y enamoradizo colega, ahora también autor ("La flauta, el flautín...") Víctor Sueiro. Y, como diría Ariel Delgado, hay más informaciones para este boletín...

• TAMBIEN PINKY

Fortísima gripe tiene postrada en cama desde hace cuarenta y ocho horas a la maternal y tierna Pinky. Debido a ello, y a su dulce espera, la animadora de "7½" no pudo presentarse el sábado en el constantemente ascendente ómnibus, pero sí recibir desde su lecho reiterados saludos de todos los que por el prolongado programa desfilaron. Alguien, entre tantos, que mucho la extrañó fue el regordete Julio Morales quien, no pudiendo estar muy alejado de Pinky, la visitó con masas durante toda la tarde de la víspera.

• HUMOR NEGRO

Mientras comía en japonés restaurante de la avenida Córdoba en compañía de acaudalados publicitarios, el no menos acaudalado licenciado Berto Pacheco y Obes, conocido en la farándula por "Coquito", dejó escapar unas agrias palabras para algunos cómicos. Don Coquito decía, por ejemplo y entre bocado y bocado, que **"últimamente se me ha creado una aureola con la cual nada tengo que ver. Se dice que soy informante de diarios y revistas de cosas que suceden con y entre actores. También han inventado y me adjudican eso de que cuando Rodolfo Crespi tiene dolor de cabeza ingiere un puré de analgésicos, o que el físico de Javier Portales fue tomado como molde para los caños del túnel sub-fluvial Santa Fe - Paraná, y también se argumenta que Quique Ruiz, para hacerse el Jabot del smoking utilizó treinta metros de puntilla".** Y finalizó: "todo eso dicen que es invento mío y lo desparraman quienes no tienen humor" (Tiene razón).

• GALAN, SE NECESITA

El riverplatense y solicitado manager-empresario Salvador Salías, tuvo en sus oficinas, en el correr de la semana pasada, una fuerte propuesta para uno de sus pupilos, Enzo Viena —el hombre que venció al abdomen—. La misma, bastante interesante monetariamente, no dejaba de tener sentido humorístico y era que un alto ejecutivo de un canal privado se había apersonado a don Salvador para finiquitar el negocio en el que aquel muchachito de "Una cita con la vida" debería hacer de protagonista de un teleteatro unitario sobre la vida de Tyrone Power.

Enterado de inmediato el bonachón rosarino comentó en rueda de amigos: **"viste, el solo hecho de haber perdido unos kilos y ya me llaman para "langa", pobre de los amadores de nuestra televisión de ahora en adelante...".** (Fe se tiene)

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Lunes 23 de Junio de 1969



ROBERTO GALAN — *40 millones a PADELAI*

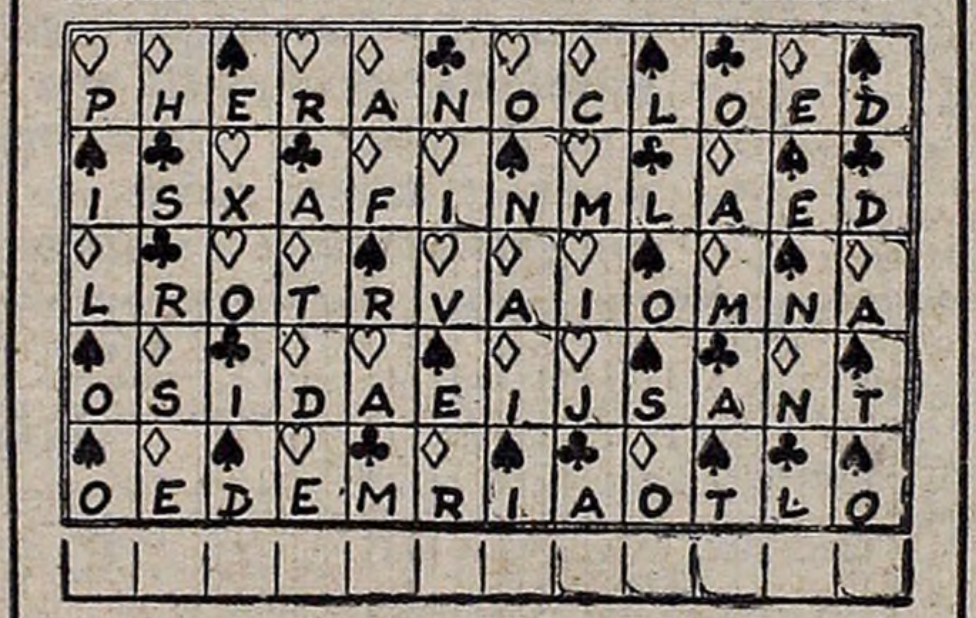
GILDA LOUSEK — *Otra vez en la vía...*

• CON LAGRIMAS EN LOS OJOS

Un ambiente por demás especial hubo días pasados en el estudio de grabación "B" de Canal 13 cuando se llevó a cabo el último tape del teleteatro "La Familia Falcón".

Eran siete años y cinco meses de trabajar juntos, casi toda una vida que habían pasado viéndose casi todos los días, todas las semanas. Y allí hubo muchos recuerdos, muchas vivencias del pasado y hasta algunas sensibles palabras del "solterón tío" Roberto Escalada: **"Los chicos ahora son todos responsables y pensar que cuando se grababan los primeros programas José Luis venía de Remedios de Escalada, donde vivía, con los pantalones cortos. Emilio y Silvia eran dos purretes, otro tanto Alberto, y ahora...".** Otras emocionadas palabras dijo, en representación de la empresa, el doctor Juan Manuel Palli, quien, finalizando su breve y casi lacrimógeno discurso, dio un beso a "mamá" Elina Colomer. Por su parte, el creador de la "familia", el boquense Hugo Moser, paseándose por los pasillos comentaba al rato **"como para no estar tirado, se me va uno de mis hijos".**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ P	◇ H	♠ E	♡ R	◇ A	♣ N	♡ O	◇ C	♠ L	♣ O	◇ E	♠ D
♠ I	♣ S	♡ X	♣ A	◇ F	♡ I	♠ N	♡ M	♣ L	◇ A	♠ E	♣ D
◇ L	♣ R	♡ O	◇ T	♠ R	♡ V	◇ A	♡ I	♠ O	◇ M	♠ N	◇ A
♠ O	◇ S	♣ I	◇ D	♡ A	♠ E	◇ I	♡ J	♠ S	♣ A	◇ N	♠ T
♠ O	◇ E	♠ D	♡ E	♣ M	◇ R	♠ I	♣ A	◇ O	♠ T	♣ L	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• GENTE QUE SE VA...

En el curso de la tarde de hoy partieron rumbo a Berlín, previa escala en Francfort, los integrantes y responsables del filme "Tiro de gracia", que nos representará en la muestra internacional que esta semana se inicia en Alemania. Así es como sin ocultar pesar, pero con lógica alegría, **subieron a la máquina de Aerolíneas Argentinas el bigotudo director Ricardo Becher, el silencioso Sergio Mulet, la no menos silenciosa Franca Tosato y la araucana María Vargas.** Prometieron jugarse enteros y además traer muchas cosas de allá...

Otro que se fue, en la víspera, ha sido el obeso empresario Liaño, esposo de la ya retirada "Greca". Deja en nuestro país a su señora y su pequeño crecido hijo —el "Grequito" de 11 años—. **Liaño prometió volver en pocas semanas con un descubrimiento peruano, adelantando que se trata de un mocito de 13 años que cantará temas especialmente hechos para él por Manuel Alejandro y Armando Manzanero.**

• OTRA VEZ PAPA

Por demás chocho se encuentra el actor y granjero Tino Pascali, y no es para menos, ya que su esposa dio a luz a **una preciosa criatura de 3,250 kilogramos que responde, aún no mucho, al nombre de Daniela.**

El nacimiento, segundo del matrimonio Pascali, dio motivo para que los compañeros de don Tino de "La Tuerca" se hicieran presentes en la maternidad con una inmensa caja que en su interior, y como amplia demostración de humor, contenía una chancleta (una indirecta-directa).

• CECA Y CARA

En la víspera, y después de un prolongado tiempo de retiro voluntariamente forzoso, retornó a presenciar partidos de fútbol el televisivo "boom" Roberto Galán. Acompañado de varios amigos fue ayer hasta la cancha de Boca para ver el match entre su equipo San Lorenzo y Huracán, pero con tan mala fortuna fue su regreso futbolístico que, como es sabido, los "santos" perdieron por 3 a 1.

Pero no todo era tristeza, deporte aparte, en don Roberto, y en el descanso del juego explicaba y demostraba el éxito obtenido por el longplay de su programa, "Si lo sabe cante", que **en la última revista internacional del disco, "Cash-Box", su LP figura en el tercer lugar en nuestro país y que, además, ya la institución a la que se dona todo lo recaudado, PADELAI,** (Patronato de la Infancia), **ha obtenido la nada despreciable y agraciada suma de cuarenta millones de pesos.**

• LAS ULTIMAS

★ Para esta noche se ha organizado un gran baile de antifaz en aristocrática boite norteña. A la misma ha sido citada gran parte de nuestro ambiente pero, tratándose en lo posible de ocultar los motivos tanto como habrá que ir ocultando el rostro.

★ A las 20.30 de hoy y por canal 7 y radio El Mundo, simultáneamente, competirán los representantes de Guayaquil, Ecuador, y Argentina en el educativo **"Justa del Saber".** Las preguntas entre los teams se referirán a los siguientes tópicos: bibliotecas, capitales, primeros periódicos, primeros maestros de escuela y precursores de ambos países.

★ Para el próximo mes de julio se anuncia que el patilludo tanguero **Osvaldo Piro,** con su gran orquesta y los cantores Alberto Hidalgo y Carlos Casado, se incorpora a "Domingos 69" de Teleonce.

★ Continúa aún en cama, y en la dulce espera, la ronca y negrísima **Jorgelina Aranda,** secretaria de Roberto Galán en "Galanterías", y su coqueto departamento de la avenida Santa Fe sigue siendo visitado por íntimas amistades como también su teléfono sonando con infinitas salutaciones (Nos adherimos).

PROGRAMA PARA HOY

17.30
- 2 Rin Tin Tin
- 7 Discorama
- 9 Simplemente María
- 11 Abbott y Costello
- 13 Yo Compro a Esta Mujer

18
- 2 Dick Tracy
- 7 Festival del Futuro
- 9 Me Llamo Julián Te Quiero
- 11 Un Paso al Más Allá
- 13 La Cruz de M. Cruces

18.30
- 2 Conflictos Humanos
- 9 Gánele a Calígula
- 11 Valle de Pasiones (La caída de un héroe)
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

19
- 2 Notidós
- 7 Redacción 7
- 13 Jim West

19.30
- 2 Tevedós a t/Marcha
- 9 Nuevediario Extra
- 11 Teleonce Informa

20
- 2 Cita con la Muerte
- 7 Campeones del Casino
- 11 Viaje Gratis con Credibono
- 13 Telenoche

20.30
- 7 Justa del Saber
- 9 El Special
- 11 Telecómicos
- 13 Balabasadas

21
- 2 Rumbo a lo Descon'do
- 13 Dígalo con Mímica

21.25
- 7 Redacción 7

21.30
- 7 Siete Notas para el Tango, con Gardel
- 11 Teatro c/en el Teatro "Volveré como un ladrón"
- 13 El Mundo del Espectáculo (¡Ah!, si hubiera vivido Gardel)

22
- 2 Cine "La edad resbalosa"
- 9 Su Comedia Favorita "El mismo amor"

22.25
- 7 Redacción 7

22.30
- 7 La Hora del Idolo (Conducido por Enzo Ardigó. Entrevistado de hoy: José María Langlais)

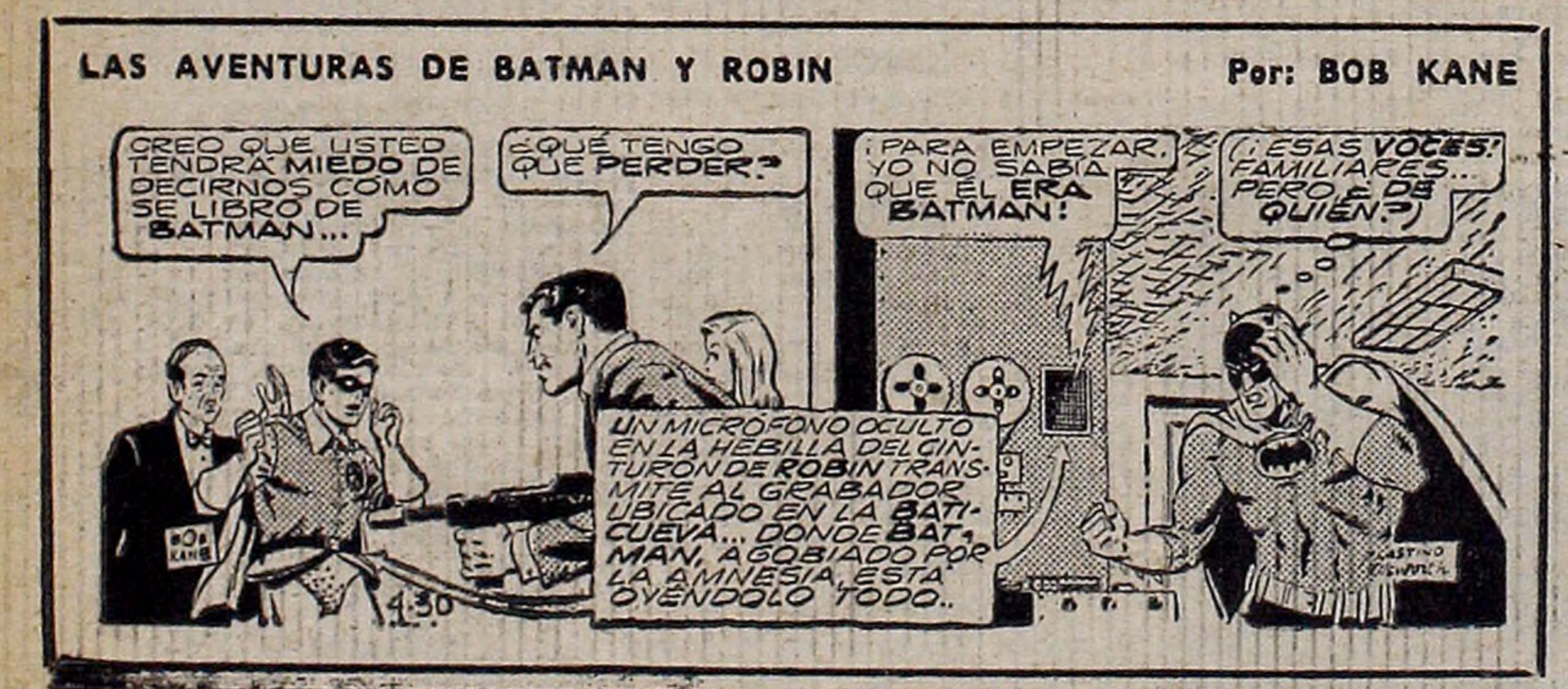
23
- 11 El Repórter Esso

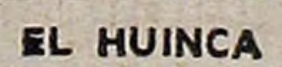
23.15
- 11 Primera Dimensión

23.30
- 2 El Mundo que yo Vi
- 7 Redacción 7
- 9 Nuevediario Empresario
- 13 Noticiero 13

23.45
- 9 Cine Universal "La noche y el alba"

24
- 2 Panorama de EE. UU.
- 13 Universidad del Aire





Por: ENRIQUE J. RAPELA





